



Зинаида ШАРКО:
«Все мои героини жили любовью»

ГОСТЬ НОМЕРА!
стр. 10

5 июля состоится фестиваль «Русское поле - 2014»

III Межрегиональный фестиваль славянской культуры «Русское поле» пройдет в Музее-заповеднике «Коломенское». В этом году он посвящен 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. Главное действо фестиваля – концертная программа «Поем тебе, святая Русь!». Как всегда, на фестивале развернется ярмарка ремесел и промыслов, народные мастера проведут мастер-классы. На площадках традиционных русских игр и забав пройдут соревнования и конкурсы, отдельная анимационная площадка будет ждать детей.

Официальный сайт фестиваля «Русское поле»: <http://поле.рф>.



WWW.TIIC.RU, INFO@TIIC.RU

МОСКВА

№ 24/200 | 30.06.2014

СЕВЕРО-ЗАПАД

ГАЗЕТА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА ГОРОДА МОСКВЫ. ИЗДАЕТСЯ С 2010 ГОДА

СУББОТНИЙ ОБЪЕЗД



Поручение от префекта округа В. Говердовского: «Здесь должна появиться современная и комфортная береговая зона»

Владимир ГОВЕРДОВСКИЙ: «Мы должны сохранить уникальность природных зон и открывать новые парки во дворах!»

В субботу наш корреспондент отправилась на интервью с префектом, а оказалась на его рабочем объезде.

ДИНА ИВАНОВА

У префекта – рабочий день. Причем именно в субботу удается, как говорит Владимир Вячеславович, «пройти ногами по округу» - с понедельника по пятницу график забит совещаниями.

- А из окна кабинета ни увидеть, ни оценить работы по благоустройству, - говорит префект, когда мы встречаемся субботним утром как раз в его кабинете. - В планах и на бумаге бывает одно, а в жизни - все немного по-другому!

В 9.15 выходим из префектуры. В микроавтобусе нас уже ждут руководители Управления и Дирекции жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства - Вячеслав Муляев и Руслан Герман: поручения, которые префект дает во время объезда, сразу поступают к исполнителям.

Кстати, в какой именно из восьми районов отправится руководитель округа, не знает ни один из подчиненных, в том числе и глава района.

Микроавтобус движется вдоль улицы Свободы, префект просит свернуть во дворовую территорию. Наметанным глазом подмечает беспорядок и недоделки, которые нужно устранить. Поручения поступают незамедлительно: «Прошу проверить все районы на наличие запасов газонной травы. И провести работы по подсеву газонов, где имеются проплешины».

- В плане сегодня объезд дворовых территорий? - уточняю я.

- Нет, работу во дворах будем проверять в следующем месяце. Сегодня посмотрим зеленые зоны.

Проезжаем район Щукино и движемся по Строгинскому мосту.

- Вы только представьте, - отвлекает меня от созерцания красоты за окном Владимир Вячеславович, - протяженность береговой линии в черте округа почти 100 километров! Когда я два года назад был назначен префектом, сразу отметил эту уникальную особенность. И при таком природном богатстве – благоустроено всего два пляжа в Серебряном Бору. А ведь едут к нам со всей Москвы! Мы поставили себе амбициозную задачу: устроить в Строгинской пойме, а это, заметьте, самый популярный пляж, лучшую благоустроенную и современную береговую зону в городе. И мэр, Правительство Москвы нас поддержали, были выделены дополнительные средства.

→ стр. 2

В ГОРОДЕ

Ягодные киоски

Почти во всех округах столицы появились киоски в форме гигантской земляники, торгующие экологически чистыми ягодами - клубникой и земляникой.



Пока в городе 40 таких точек. Ежедневно через них реализуется 25 тонн спелых ягод, доставленных практически с грядки и ничем не обработанных (в отличие от привезенных из-за рубежа). Продаются по цене 220 рублей. Ягодную продукцию поставляют крупнейший в регионе специализированный совхоз им. Ленина, с полей

которого ежедневно собирают от 60 до 100 тонн. В перспективе для продажи этих ягод в Москве число киосков будет увеличено до 11 тысяч.

Начало положено

В столице в День молодежи 27 июня впервые прошел Молодежный фестиваль социальной защиты населения.

Его участниками стали 5 тысяч молодых специалистов, работающих в этой сфере. Всего в системе городской соцзащиты трудятся около 16% сотрудников в возрасте до 35 лет. Одна из целей фестиваля -

предоставить им возможность для самовыражения и развития творческой активности. Поэтому не случайно в программу мероприятия были включены выступления творческих коллективов, работающих в центрах социальной помощи и обслуживания, пансионатах для ветеранов и инвалидов, реабилитационных центрах. Отличившимся работникам вручили почетные грамоты и благодарности за добросовестный труд.

Самое крупное собрание семейных архивов

Четвертый год подряд в Москве проводится конкурс «Семейные фотохроники».

В этом году он включен в план по подготовке и проведению празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Впервые участие в нем принял филиал «Куркино» ГБУ ТЦСО «Тушино». Его клиентка Вера Андреевна Бельшева, участница Великой Отечественной войны, стала призером конкурса в номинации «Моя семья в истории страны». Она



предоставила на конкурс свои фотографии военных лет и написала много интересного о годах фронтовой молодости.

СУББОТНИЙ ОБЪЕЗД

Владимир ГОВЕРДОВСКИЙ: «Мы должны сохранить уникальность природных зон и открывать новые парки во дворах!»

стр. 1 →

Останавливаемся «у танка». Префекта встречает глава управы района Строгино Владимир Травкин. Он докладывает (скорее для меня, чем для префекта), что обустройство уже началось. Владимир Валерьевич поясняет: «Все работы сейчас направлены на укрепление дна, водолазы выравнивают подводное пространство бывшего карьера. А уже потом приступим к наведению красоты на берегу!»

Оказывается, глубины здесь большие и неравномерные: в некоторых местах уже на расстоянии 10 - 15 метров от берега — до 6 метров, это не соответствует нормам безопасности при купании. Сейчас при помощи камней и песка дно делают пологим. А создаваемый детский пляж полностью огорожен забором, там водоем будет неглубоким.

Почему мало информационных щитов? Люди должны знать, что мы делаем, чтобы работы не мешали их отдыху! — дает поручение Владимир Говердовский. — А сквер 70-летия битвы под Москвой когда закончите? — обращается он к Руслану Герману.

Почти завершили, осталось немного плитки положить, малые архитектурные формы и лавочки поставят. По-моему, хорошо получается, давайте посмотрим?

Пешком направляемся мимо отдыхающих вверх, к Таллинской улице, к парку. Место для него выбрано не случайно: жители соседних домов в октябре 2011-го установили памятный знак-камень в честь 70-летия битвы под Москвой и выступили с предложением разбить сквер.

Здесь же должна была парковка быть между домами, — поясняет префект, — но жители однозначно высказались за обустройство парка военно-патриотической тематики. Депутаты в прошлом году высказали эти пожелания на встрече с мэром, и вот, как итог, — хорошее финансирование. Думаю, получится знаковое место не только района, но и округа.

Место и вправду очень хорошее, с замечательным видом на Строгинский залив, Живописный мост... Работы еще не завершены, но уже сделана велосипедная дорожка, уложена плитка на смотровой площадке, оборудована детская игровая площадка. Кстати, специально для этого сквера будет изготовлена скульптурная композиция «Красноармейцы», посвященная подвигу защитников Москвы.

В 10.45 выезжаем в Щукино. В Щукине много зеленых скверов, что называется, шаговой доступности, они все появи-

лись стихийно, люди привыкли проводить там свободное время, — говорит Владимир Говердовский. — Но, согласитесь, приятнее гулять по аккуратной дорожке и играть с детьми на современной безопасной площадке с резиновым покрытием, ведь так?

Подъезжаем к дому 12, корпус 2, по Маршала Новикова. Сквер «Юность». Работа — в самом разгаре: идет укладка плитки. Старожилы помнят — раньше здесь



В сквере «Юность» на прежнем месте вновь появился фонтан



Обустройство идет полным ходом

был фонтан и небольшая парковая зона. Потом сквер перепланировали, оставив посередине круглую площадку, где до недавних пор в новогодние праздники устанавливали елку. Теперь вновь появится фонтан, вокруг — оригинальные архитектурные формы, плиточные дорожки и зеленые насаждения. По словам префекта, идея создания таких «народных парков» понравилась жителям округа.

Сквер, по-моему, достоин торжественного открытия! — с удовлетворением замечает Владимир Вячеславович. — «Народные парки» делаем для жителей — значит и открывать их мы должны все вместе, весело, празднично!

Для меня выезд завершился спустя два часа после его начала. Дальше префект отправился по округу в закрытом режиме, без прессы. То есть секретов, конечно, никаких, — чисто рабочие, рутинные вопросы в 6-м микрорайоне Северного Тушина. Там, кстати, решили в этом году комплексно подойти к благоустрой-

ству, и управа района планирует представить этот проект на ежегодном городском смотре-конкурсе «Московский дворик» (в прошлом году район Северное Тушино остановился всего в шаге от победы).

Работа префекта — это как производственный цикл на предприятии, — говорит Владимир Вячеславович на прощание. — Вопросы, проблемы возникают ежечасно, и их за нас никто не решит, необходимо постоянное участие. Если что-то упускаешь, то обязательно начинаются «проездки» на этом направлении. В целом сегодняшним выездом доволен. Но и тема благодатная — лето, зелень, парки... В следующий раз приглашаю дворцовые территории посмотреть. Вот там часто возникают вопросы к подрядчикам. С жителями общаемся, узнаем проблемы из первых уст. Выезде обязательно участвуют сотрудники Административно-технической инспекции, много вопросов решаем на месте.

Так что — продолжение следует! ■

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Митинцы идут в суд

Возмущенные жители Митина подали судебный иск против строительства в районе очередного магазина, который, в том числе, будет продавать алкоголь в непосредственной близости от детской школы искусств. Активную поддержку инициативной группе оказал депутат Мосгордумы Валерий Скобинов.

ДМИТРИЙ СЕРГЕЕВ



В районе Митино по адресу: мкр 5, корп. 50, вовсю идет строительство нового супермаркета сети «Пятерочка». Однако жители считают решение о строительстве, принятое еще в 2007 году, ошибочным.

Менее чем в 75 метрах от площадки, отведенной под строительство «Пятерочки», по адресу: ул. Митинская, д. 45, корп. 2, в на-

стоящее время уже функционирует супермаркет «Магнит», реализующий, помимо прочих товаров, и алкоголь. Между тем прямо через дорогу, по адресу: ул. Митинская, д. 47, корп. 1 (менее чем в 35 метрах), в июле 2014 года открывается новое современное здание Детской школы искусств имени И.Ф. Стравинского, в котором будут обучаться более 250 детей.

Таким образом, в случае постройки магазина «Пятерочка» в непосредственной близости от детской школы искусств будут работать два торговых объекта, продающих алкоголь. Конечно, родители учеников не могут оставаться к этому безучастными.

Кроме того, проезд автомобилей по дублеру улицы Митинской в настоящее время затруднен из-

за припаркованных там автомобилей и ведущейся стройки. При открытии магазина «Пятерочка» на данной территории велика вероятность транспортного коллапса.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Валерий СКОБИНОВ,
депутат МГД:

— Еще один магазин в Митине не нужен ни детям, ни их родителям, ни учителям — никому!



Недовольные всем этим жители обратились к своему депутату в Мосгордуме Валерию Скобинову, и тот оказал активистам полную поддержку. С его помощью инициативная группа жителей направила в Тушинский районный суд коллективный иск к префектуре Северо-Западного округа и застройщику — ООО «Микор+».

«Мы, жители района Митино, возмущены перспективой запланированной точечной застройки

без учета нашего мнения и отсутствием логики в вопросах развития инфраструктуры района», — говорится в исковом заявлении.

Митинцы требуют от префектуры провести публичные слушания по проекту застройки территории, а от застройщика — демонтировать незавершенный строительный объект.

«К сожалению, действующим до 2009 года законодательством процедура публичных слушаний по вопросу строительства подобных объектов не предусматривалась, — отмечает Валерий Скобинов. — Таким образом, решение о согласовании строительства магазина «Пятерочка» по указанному адресу действительно было принято без учета мнения жителей и планов по развитию инфраструктуры района».

Депутат Мосгордумы сам подписался под коллективным иском, а также направил письмо на имя мэра Москвы Сергея Собянина с просьбой дать поручение рассмотреть данный вопрос на одном из ближайших заседаний Градостроительно-земельной комиссии города Москвы и отменить решение о строительстве супермаркета. ■

ВСТРЕЧА С ЖИТЕЛЯМИ

Медицинская помощь по всем направлениям



Первый заместитель руководителя Департамента здравоохранения А. Хрипун, префект СЗАО В. Говердовский, депутат МДВ В. Скобинов

ЕКАТЕРИНА СЛЮСАРЬ
ФОТО И. ОЛИНОВОЙ

В центре внимания — пациент

Марьяна Лысенко отметила, что система здравоохранения Северо-Западного округа является во многом уникальной. У нас имеются амбулаторно-поликлинические и стационарные учреждения, оказывающие медицинскую помощь практически по всем направлениям медицины. Однако в любом звене системы здравоохранения центральной фигурой является пациент, ради благополучия и здоровья которого работают врачи и медицинские сестры, оснащаются учреждения и внедряются новые технологии. Отрядным фактом является то, что второй год подряд в нашем округе отмечается устойчивая нарастающая тенденция демографического роста.

Наибольшие структурные преобразования произошли за последний год в амбулаторно-поликлинической сети. Теперь помощь населению округа оказывают три взрослых и три детских амбулаторных центра, каждый из которых имеет в своем составе несколько филиалов, а также шесть стоматологических поликлиник, две из которых детские. В 2013 году на территории округа открылся Городской центр по специфической иммунопрофилактике.

Серьезные изменения произошли и в акушерско-гинекологической службе. Родильные дома № 1 и 26 были присоединены к крупным многопрофильным больницам — № 52 и 67, что позволило эффективно использовать ресурсы этих стационаров для повышения качества оказания медицинской помощи.

В стационарных учреждениях округа увеличено количество хирургических коек и коек интенсивной терапии, что связано с мероприятиями по повышению доступности для населения окру-

га современных высокотехнологичных методов диагностики и лечения. Кстати, их активное внедрение позволило снизить заболеваемость жителей первичными и повторными инфарктами.

Все для здоровья и профилактики

В рамках всеобщей диспансеризации взрослого населения в 2013 году было осмотрено 186 тысяч пациентов, и каждый пятый из них направлен на второй этап для более углубленного обследования. Только за пять месяцев текущего года при диспансеризации у пациентов впервые выявлено более 2 тысяч случаев различных заболеваний, все пациенты в настоящее время взяты на учет. Особое внимание сегодня уделяется медицинским осмотрам детей. В этом году медики проведут осмотр всех маленьких жителей округа, а это — более 141 тысячи детей.

Ответственное отношение к своему здоровью и мотивация к здоровому образу жизни — одна из главных задач современной медицины. Для этого в округе работают 5 центров здоровья: три взрослых и два детских. До конца года планируется открыть еще один такой центр на базе филиала 115-й городской поликлиники.

Марьяна Лысенко рассказала, что во всех поликлиниках открыты отделения медицинской реабилитации, активно ведется работа по их оснащению современным оборудованием. В январе 2014 года было открыто дополнительное отделение неотложной помощи на базе городской поликлиники № 126, а также на одну бригаду увеличена численность отделения в ГП № 226.

Сегодня во всех амбулаторных медицинских организациях действуют дневные стационары. До конца 2014 года планируется открытие еще 30 коек дневного стационара. Для пожилых и маломобильных пациентов организуются стационары на дому.



Более 2,5 тысячи единиц медицинской техники поступило по программе модернизации здравоохранения в медицинские учреждения округа в 2013 году.

В 2014 году будут введены в эксплуатацию 3 компьютерных томографа (Тушинская ДГБ, ТКБ № 3 им. Захарьина, ГП № 115); 3 современных цифровых рентгеновских комплекса (филиал № 3 ДГП № 94, филиал № 2 ГП № 180, ГКБ № 52 ДЗМ); 2 стоматологические рентгеновские установки с радиовизиографом.

25 июня в ДК «Красный Октябрь» префект Владимир Говердовский провел очередную встречу с населением, посвященную состоянию и перспективам развития учреждений здравоохранения на территории округа.

Во встрече приняли участие первый заместитель руководителя Департамента здравоохранения г. Москвы Алексей Хрипун, депутат Мосгордумы Валерий Скобинов и руководитель Дирекции по обеспечению деятельности государственных учреждений здравоохранения СЗАО Марьяна Лысенко.

Будем развиваться

Приоритетным направлением является совершенствование медицинской помощи людям пожилого возраста. Для этого в медицинских учреждениях активно развивается гериатрическая служба. За прошедший год в округе открыто еще три кабинета врача-гериатра. А до конца 2014 года гериатрические кабинеты будут работать во всех взрослых амбулаторных центрах и их филиалах.

рой будет отражена вся информация о состоянии и здоровье пациента.

Насущные вопросы

Пенсионер из Северного Тушина поинтересовался, планируется ли проводить бесплатное протезирование зубов с использованием современных материалов, например металлокерамики. Алексей Хрипун ответил: «Мы очень хотим, чтобы наши ветераны были красивыми и здоровыми. Поэтому мэр города и Правительство Москвы выделяют бюджетные деньги на бесплатное протезирование, но без изысков. Керамическое протезирование пока непосильная вещь, но будем надеяться, что мы позволим себе оказывать и такую услугу».

Алексей Дмитриевич, живущий на Малой Набережной, попросил префекта утеплить стены в его доме, так как зимой многие люди часто болеют. Владимир Говердовский дал поручение главе управы района провести обследование дома на предмет теплоизоляции. «К сожалению, программа по ремонту фасадов приостановлена. Но мы посмотрим, и, если потребуются утеплить фасад, мы это однозначно сделаем, я вас уверяю. Сейчас готовим дома к зиме, все проверим и наладим», — заверил префект.

НАША СПРАВКА

Начиная с 2014 года в округе планируется строительство двух крупных объектов: перинатально-кардиологического корпуса на 330 коек на территории ГКБ № 67 и детско-взрослой поликлиники на 750 посещений в смену на территории ГКБ № 52.

Особый вопрос — лекарственное обеспечение льготной категории граждан. В настоящее время число льготников в округе увеличилось, соответственно возросли затраты на обеспечение их льготными лекарственными препаратами. В 2013 году на эти цели было затрачено более 455 млн рублей.

Одной из важных проблем продолжает оставаться укомплектованность участковой службы амбулаторного звена. В прошлом году на работу в участковую службу округа были приняты 35 врачей. Для привлечения молодых кадров в поликлиники организуются обучающие циклы, курсы повышения квалификации по различным направлениям.

Во многих медицинских учреждениях округа ведутся активные ремонтно-строительные работы. Общая сумма средств, израсходованных на проведение капитального ремонта лечебных учреждений, за три последних года составила более 2 млрд рублей. В настоящее время завершается капитальный ремонт в поликлиниках № 115 и 33. В рамках программы развития здравоохранения города Москвы во все медицинские учреждения округа поступило современное оборудование. Практически вся тяжелая медицинская техника уже установлена и функционирует.

В настоящее время в ряде учреждений СЗАО ведется пилотное внедрение подсистемы «Электронный рецепт», которая позволит упростить процедуру выписки препаратов льготным категориям граждан. Готовятся и к массовому вводу электронной медицинской карты, в кото-

приводится в порядок, в них будет организована работа, в том числе и специалистов узкого профиля. Деньги на ремонт найдутся, оба филиала работать будут».

Сразу несколько жителей округа поинтересовались, почему на руки пациентам теперь не выдаются амбулаторные карты? Алексей Хрипун ответил, что оригинал амбулаторной карты является юридическим документом, и медработники несут за него ответственность. Однако выписку или заверенную копию амбулаторной карты всегда можно получить в поликлинике. А до конца текущего года во всех городских поликлиниках планируется ввести электронные карты, выписку из которых также можно будет получить по требованию пациента.

Прозвучал и ставший уже традиционным на встречах по здравоохранению вопрос: почему, чтобы попасть к специалисту узкого профиля, необходимо сначала посетить терапевта? Алексей Хрипун объяснил, что людям без медицинского образования сложно понять, какой именно специалист им нужен. Ведь если, например, болит живот, может быть, нужен не гастроэнтеролог, а хирург. И решить это квалифицированно может только врач-терапевт.

Все для творчества медиков

«Мы хотим повысить статус и уровень подготовки участкового терапевта, чтобы в будущем он смог самостоятельно назначать пациентам обследования, минуя консультацию узких специалистов», — добавил Хрипун. — В поликлиниках сейчас есть определенный дефицит терапевтов, особенно на участках. И это несмотря на то, что у участковых врачей в Москве сегодня зарплаты очень приличные. Мы будем привлекать врачей из стационаров на работу в поликлиники, где в настоящее время созданы все условия для творчества медиков, закуплена масса новейшей техники и оборудования. И делать все для того, чтобы работать в поликлинике было престижно и интересно».

Дирекция по обеспечению деятельности государственных учреждений здравоохранения СЗАО: 8(499)198-55-10. Единая диспетчерская служба неотложной медицинской помощи: 8(495)-949-52-52.

Жителей 13-го микрорайона Покровского-Стрешнева волновала судьба детской поликлиники — филиала амбулаторного центра № 94. Марьяна Лысенко подчеркнула, что ни детский, ни взрослый филиалы поликлиники закрываться не будут: «Помещения будут

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Марьяна ЛЫСЕНКО, директор Дирекции по обеспечению деятельности государственных учреждений здравоохранения СЗАО:

— Для улучшения организации медицинской помощи населению в 2014 году планируется продолжить развитие стационарзамещающих технологий на базе амбулаторных учреждений, совершенствовать организацию работы с пациентами диспансерной группы, проводить обучение врачей. На базе каждого амбулаторного объединения будут открыты кабинеты паллиативной медицинской помощи для пациентов, страдающих неизлечимыми заболеваниями.



ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

Внимание на выборы

До выборов в Московскую городскую Думу остается меньше трех месяцев, не так давно началось выдвижение кандидатов, интерес к голосованию повышается с каждым днем. О том, как проходит избирательная кампания по выборам депутатов МГД шестого созыва, рассказал председатель Московской городской избирательной комиссии Валентин Горбунов. Пресс-конференция с его участием состоялась на прошлой неделе в Информационном центре Правительства Москвы.

ОЛЕГ МАРИНИН
ФОТО И. ОЛИНОВОЙ

По новым правилам

В последний раз выборы в Мосгордуму проходили в 2009 году, и за это время в избирательное законодательство (как страны, так и города) был внесен ряд существенных изменений. На этих изменениях и сосредоточил свое внимание Валентин Горбунов в своем выступлении, и в этом нет ничего удивительного: новые правила призваны заметно улучшить качество выборного процесса в столице.

Так, после длительного перерыва депутаты МГД вновь будут избираться исключительно по одномандатным избирательным округам. Такая система уже применялась ранее (в 1993, 1997 и 2001 годах) и зарекомендовала себя с положительной стороны. Стоит напомнить, что на прошлых выборах депутаты избирались также и по партийным спискам.

Кроме того, было увеличено количество народных представителей в городском парламенте – вместо 35 депутатов в МГД теперь будет заседать 45 человек. Это связано, в том числе, и с тем, что два года назад произошло расширение города. Кстати, на 14 сентября назначены и выборы депутатов советов депутатов муниципальных образований на новых территориях Москвы.

Еще одно важное нововведение касается отмены укрепительных удостоверений – данная форма голосования ранее постоянно вызывала нарекания, ее упразднение позволяет повысить честность и прозрачность выборов.

А можно пораньше?

Но, пожалуй, главным новшеством нынешней избирательной кампании стало досрочное голосование, которое будет применяться впервые на выборах депутатов МГД. По словам председателя Мосгоризбиркома, основным аргументом в пользу данной формы голосования стал тот факт, что для многих жителей

города сентябрь является частью дачно-отпускного сезона. Досрочное голосование позволяет спланировать свое время таким образом, чтобы и в выборах участие принять, и отдыхом не жертвовать.

На сегодняшний день уже известен период проведения досрочного голосования – с 3 по 13 сентября, по рабочим дням с 16 до 20 часов. Таким образом, у каждого москвича появляется возможность прийти на участок и отдать свой голос заранее. Данное голосование будет проходить в территориальных избирательных комиссиях (они, как правило, располагаются в помещениях районных управ). При этом обстановка на участках ничем не будет отличаться от атмосферы в день единого голосования – так же будут присутствовать члены избирательных комиссий и наблюдатели.

После длительного перерыва депутаты МГД вновь будут избираться исключительно по одномандатным избирательным округам.

Кстати, Валентин Горбунов призвал наблюдателей активнее участвовать в осуществлении и так называемого «голосования на дому». Данный вид голосования является одним из самых критикуемых, но при этом обеспечить его прозрачность желающих находится немного: ходить вместе с членами комиссий по квартирам мало кто хочет. Между тем Мосгоризбирком настроен делать все для того, чтобы выборы получились максимально чистыми и честными.

Все покажет камера

Одной из мер, призванных сделать выборы открытыми, является организация видеонаблюдения на избирательных участках. Опыт прошлогодних выборов мэра Москвы показал, что веб-камеры на голосовании положительно влияют на всех участников избирательно-



Председатель Московской городской избирательной комиссии Валентин Горбунов

го процесса. И наблюдатели, и голосующие, и члены избирательных комиссий не вступают в открытый конфликт, решают споры цивилизованным путем, так как понимают, что находятся под прицелом камер. К тому же видеозаписи являются прекрасной доказательной базой при возникновении нарушений на участках – применение камер в десятки раз снижает количество жалоб на выборах.

ний день в комиссию были поданы документы от 185 человек. Правда, четверо кандидатов по разным причинам уже отозвали свои заявления. При этом 159 из этих 185 человек являются самовыдвиженцами, и большинство, кстати, участвовало в предварительном голосовании, состоявшемся 8 июня.

Стоит напомнить, что ранее Мосгоризбирком утвердил список из пяти партий, которым не нужно собирать подписи избирателей перед выборами в Мосгордуму. В их число вошли «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР, «Справедливая Россия» и «Яблоко». Кандидатам от других партий или самовыдвиженцам для регистрации придется собрать подписи не менее 3% от всех избирателей округа, то есть примерно 4,8 тысячи подписей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Валентин ГОРБУНОВ, председатель Московской городской избирательной комиссии:

– Явка на предстоящие выборы депутатов в Мосгоризбирком во многом зависит от работы средств массовой информации, которым необходимо уделять избирательной кампании достойное внимание.

Как заявил Валентин Горбунов, 13 партий изъявили желание участвовать в выборах в Мосгордуму, а 8 партий уже представили документы в городскую избирательную комиссию. Времени для выдвижения кандидатов в депутаты Мосгордумы отведено достаточно – данный процесс будет осуществляться до 10 июля включительно.

Право на явку

Безусловно, главными действующими лицами в любом голосовании следует назвать все-таки не кандидатов, а избирателей,

НАША СПРАВКА

В подготовке и проведении выборов депутатов Мосгордумы задействованы Московская городская избирательная комиссия, 45 окружных избирательных комиссий, 127 территориальных избирательных комиссий и 3597 участковых избирательных комиссий. Всего в участковых комиссиях на выборах будет работать порядка 43 тысячи человек.

которые и определяют конечные результаты. И здесь главным показателем является явка, даже с учетом того, что ее порог ныне в нашей стране отменен. По словам Валентина Горбунова, на предстоящем голосовании ожидается явка на уровне 30% – и это нормальная цифра для региональных выборов. Кстати, введение досрочного голосования позволит максимально увеличить данный показатель.

Естественно, хотелось бы, чтобы москвичи с большей охотой участвовали в голосовании, но и в том, что этого не происходит, нет ничего пугающего. Как подчеркнул председатель Мосгоризбиркома, низкая явка не является признаком нелегитимности процесса. Наоборот, если человек не приходит на выборы, то зачастую это означает, что его всё устраивает. Давно замечено, что высокая явка характерна для тех обществ, где существует запрос на перемены: граждане желают новой жизни, новых лидеров. В этой связи Валентин Горбунов еще раз напомнил об опыте западных стран, где на выборах практикуется так называемая добровольная регистрация – в голосовании участвуют не все, а те, кто хочет; соответственно, и явка высчитывается исходя из числа зарегистрировавшихся: ее показатель в таком случае получается желаемо высоким. ■



На сайте электронного периодического издания «Вестник Московской городской избирательной комиссии» (<http://mosgorizbirkom.ru>) избиратели смогут найти информацию о своем избирательном участке и проверить в отношении себя сведения о включении в список избирателей. Правом на ознакомление со списком избирателей москвичи могут воспользоваться с 3 сентября.

Сам себе кандидат

Журналистов на встрече интервьюировали и первые итоги нынешней избирательной кампании, ведь официально она началась 11 июня. По словам председателя Мосгоризбиркома, на сегодняш-

ПРОЕКТ ДЕПУТАТА ВАЛЕРИЯ СКОБИНОВА

Народный контроль: итоги недели

Нарушения выявлены

В рамках проекта депутата Московской городской Думы Валерия Скобинова «Народный контроль СЗАО» за прошедшую неделю экипаж «Народного контроля» совершал объезд территорий шести районов округа – Митино, Покровское-Стрешнево, Южное Тушино, Щукино.

В ходе объезда было выявлено: 6 нарушений в районе Покровское-Стрешнево, 5 – в Митине и 6 – в Щукине.

Экипаж проекта «Народный контроль СЗАО» в ходе объезда зафиксировал все нарушения и составил акты, на основании которых подготвлены официальные обращения в адрес руководителей структур, которые уполномочены решать соответствующие вопросы.

Работы проверены

Митино. Ангелов пер., д. 6, корп. 3 – ступени уличной лестницы отремонтированы. Новотушинский пр., д. 10 - реклама



веществ, потенциально опасных для здоровья человека, с ограждения контейнерной площадки удалена. Новотушинский пр., д. 10, подъезд 4 – разбитое стекло в холле подъезда заменено, следы протечек на потолке 1-го этажа ликвидированы, вандальные надписи со стен 16-го этажа удалены, сломанная дверь черной лестницы заменена, штукатурно-окрасочный слой потолка на 4-м и 13-м этажах восстановлен. Пятницкое ш., д. 43, корп. 1, подъезд 2 – крышки люков шахты инженерных ком-

муникаций отремонтированы. Ангелов пер., д. 2, подъезд 6 – следы протечек в холле подъезда ликвидированы.

Покровское-Стрешнево. Ул. Габричевского, д. 6, корп. 2 – вандальные надписи с игровых форм детской площадки удалены. 1-й Тушинский пр., д. 3, подъезд 2 – штукатурно-окрасочный слой потолка на 9-м этаже восстановлен, перила лестничного пролета на 5-м этаже отремонтированы, подъезд приведен в удовлетворительное санитарное состояние. Сосновая аллея, д. 6 – песок в песочницу завезен. Ул. Большая Набережная, д. 15 – вандальные надписи с игровых форм детской площадки удалены, ступени уличной лестницы отремонтированы. 2-й Тушинский пр., д. 8 – сломанные качели демонтированы, газонное ограждение вос-

становлено, выполнены работы по ремонту газона.

с игровых форм детской площадки удалены.

Щукино. Ул. Маршала Бирюзова, д. 40 – номерная табличка подъезда восстановлена, подъезд приведен в удовлетворительное санитарное состояние. Ул. Маршала Вершинина, д. 4, подъезд 3 – вандальные надписи со стен 1-го этажа удалены, электрощиток на 2-м этаже закрыт. Ул. Маршала Новикова, д. 8, корп. 2 – вандальные надписи

По обращениям жителей

По обращению жителей района Куркино выполнены работы по ремонту цветочных вазонов, расположенных вдоль ул. Соколово-Мещерской от д. 22 до д. 39 по Новокуркинскому шоссе. Вазоны, не подлежащие ремонту, демонтированы.

По обращению жителей дома 17, корп. 1, по ул. Митинской проведено дополнительное обследование подпорной стены, составлена техническая документация на проведение работ по ремонту для дальнейшего вынесения на рассмотрение Совета депутатов муниципального округа Митино. ■

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Валерий СКОБИНОВ, депутат МГД, инициатор проекта «Народный контроль»:



– Дорогие жители, если вы заметили, что детские и спортивные площадки находятся в неудовлетворительном состоянии, территорию и подъезды плохо убирают, мусор из контейнеров вывозят нерегулярно, газоны и тротуары содержатся ненадлежащим образом, под окном стоит брошенный автотранспорт, не закрывайте на это глаза, обращайтесь в «Народный контроль». Давайте вместе сделаем наш город чище и комфортнее!

ОБРАЩАЙТЕСЬ В «НАРОДНЫЙ КОНТРОЛЬ»

С понедельника по пятницу, с 16.00 до 18.00, по адресу: г. Москва, ул. Планерная, д. 14, корп. 3, кв. 180, или отправьте письмо на электронную почту: nkszao@mail.ru.

Узнать подробнее о работе «Народного контроля» в вашем районе и посмотреть отчеты о проделанной работе можно на сайте: www.nkszao.ru.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕФЕРЕНДУМ

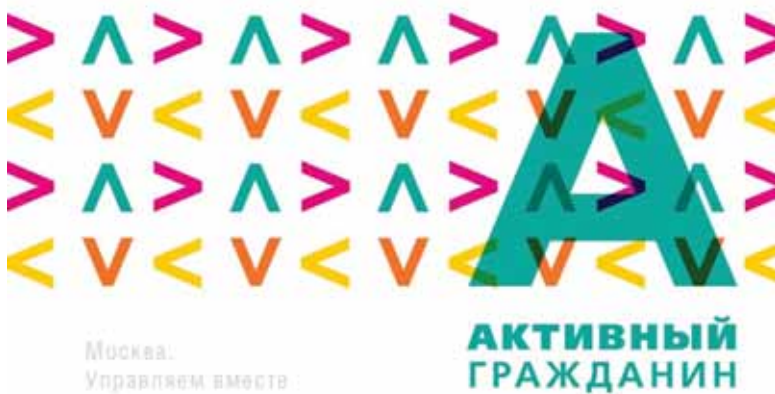
Активный гражданин

Москвичи решат судьбу Шуховской башни на электронном референдуме

23 июня в рамках проекта «Активный гражданин» стартовало голосование, в ходе которого москвичи определяют, каким образом сохранить находящуюся в аварийном состоянии Шуховскую башню – отремонтировать и вновь установить на прежнем месте, перенести в другое место или объявить открытый международный конкурс на проект реставрации и дальнейшего использования.

Телебашня на Шаболовке – памятник регионального значения – была построена в 1922 году знаменитым архитектором Владимиром Шуховым. За 90 лет своего существования она ни разу комплексно не реставрировалась. Из-за износа стальных конструкций возникла угроза утраты памятника архитектуры.

В феврале 2014 года Министерство связи и коммуникаций предложило разобрать башню, отреставрировать и установить в другом месте – в числе которых назывались ВДНХ, Калужская площадь, а также другие города – Самара и Севастополь. Однако Министерство культуры



РФ, ряд архитекторов, экспертов и общественных деятелей выступили категорически против переноса башни.

В связи с тем что обсуждение дальнейшей судьбы Шуховской башни продолжается до сих пор, Правительство Москвы решило вынести вопрос на электронный референдум. Жителям предлагается выбрать один из четырех вариантов ответа: укрепить конструкции башни и объявить открытый конкурс на проект ре-

ставрации и дальнейшего использования башни; разобрать, отреставрировать и установить башню на новом месте; разобрать, отреставрировать и вновь установить башню на историческом месте – улице Шаболовке; предложить свой вариант спасения Шуховской башни. С учетом результатов голосования Департамент культурного наследия Москвы примет решение о дальнейших действиях по спасению башни.

Опрос продлится до 6 июля. ■

НАША СПРАВКА

Принять участие в опросе может любой житель Москвы. Для этого необходимо установить приложение «Активный гражданин» на смартфон на базе iOS или Android, идентифицироваться по номеру мобильного телефона и заполнить профиль. За месяц работы приложением «Активный гражданин» воспользовались свыше 130 тыс. москвичей.

ИНФОРМАЦИЯ

В соответствии с частью 2 статьи 54 Закона г. Москвы от 6 июня 2005 года № 38 «Избирательный кодекс города Москвы» публикуем сведения о размере (в валюте Российской Федерации) и других условиях оплаты работ или услуг по изготовлению печатных агитационных материалов кандидатов в депутаты Московской городской Думы шестого созыва ООО «Творческий информационно-издательский центр».

Листовка А4 4+0		Буклет А4 4+4		Плакат А3 4+0	
экз.	руб.	экз.	руб.	экз.	руб.
1000	5000,00	500	7500,00	500	5000,00
5000	10800,00	1000	8600,00	1000	7000,00
10 000	18 000,00	10 000	25 000,00	10 000	24 000,00

Цены указаны с учетом НДС 18% и без учета стоимости донепечатной подготовки оригинал-макета.

Тел.: 8(499)192-95-03, 8(495)411-67-07; reclama@tiic.ru.

В соответствии с частью 2 статьи 54 Закона г. Москвы от 6 июня 2005 года № 38 «Избирательный кодекс города Москвы» публикуем сведения о размере (в валюте Российской Федерации) и других условиях оплаты работ или услуг по изготовлению печатных агитационных материалов кандидатов в депутаты Московской городской Думы шестого созыва ООО «ВМГ-Принт».

Газеты формата А4, А3, А2 на газетной и офсетной бумаге плотностью 45-65 г/м², цветностью до 4+4 включительно, до 40 полос формата А3.

	10 000 экз.	50 000 экз.	100 000 экз.	150 000 экз.
8А3	2,51 руб./экз.*	1,58 руб./экз.*	1,47 руб./экз.*	1,43 руб./экз.*
12А3	4,24 руб./экз.*	2,39 руб./экз.*	2,16 руб./экз.*	1,76 руб./экз.*
16А3	4,98 руб./экз.*	3,05 руб./экз.*	2,81 руб./экз.*	2,72 руб./экз.*

*Цены действительны для газетной бумаги 45 граммов.

Листовки формата А6, А5, А4, А3, на газетной и офсетной бумаге плотностью 45-65 г/м², цветностью до 4+4 включительно.

Типография «ВМГ-Принт» предлагает печать листовок на газетной бумаге форматами А5 и А6 с разной красочностью.

Формат	Красочность	Тираж, экз.	Стоимость с НДС, руб.
А5 (200x135 мм)	4+4	100 тыс.	28 500
		200 тыс.	33 000
		500 тыс.	57 000
	2+2	1 млн	111 000
		500 тыс.	52 500
		700 тыс.	78 000
1+1	1 млн	102 000	
	1 млн	97 500	
	1 млн	97 500	
А6 (100x135 мм)	4+4	500 тыс.	36 000
		1 млн	60 000
		2 млн	117 000
	2+2	3 млн	169 500
		500 тыс.	33 000
		1 млн	55 500

Контакты: 8(495)780-01-89, 8-916-442-85-22; www.vmg-print.ru; e-mail: s.vmg@mail.ru.

ВЫСТАВКА



Мария Королева, внучка легендарной переводчицы, и Роман Матасов, соавтор фильма «Маленькая деталь большого процесса»

Правда истории

Выставка «Ни давности, ни забвения. По материалам Нюрнбергского процесса» прошла в выставочном зале «Тушино» с 6 по 22 июня.

ОКСАНА ЛИХАЧЕВСКАЯ
ФОТО АВТОРА

Экспозиция была организована местным отделением партии «Единая Россия» по материалам, предоставленным Российской государственной библиотекой совместно с Патриотической платформой партии «Единая Россия».

19 июня в рамках выставки был представлен фильм «Малень-

кая деталь большого процесса» - о советских переводчиках-синхронистах, работавших на Нюрнбергском процессе. 26-минутный документальный очерк рассказывает о легендарной переводчице Татьяне Рузской. Татьяна Алексеевна 40 лет прожила в Тушине, и ее внучка Мария Королева предоставила выставочному залу уникальные подлинные документы тех лет - фотографии, бабушкин пропуск в здание суда и еще немало архивных материалов, которые бережно хранились в семье.

В глобальном процессе суда над фашизмом не было мелочей, были детали. Маленькие, но такие нужные в кропотливой и тяжелой работе с документами, устными и письменными свидетельствами очевидцев. И тот вклад, который внесли в исто-

рию переводчики-синхронисты, невозможно переоценить. Ведь именно благодаря им процесс не растянулся на годы и десятилетия, его смогли завершить в рекордно короткие сроки. Мария Королева сама работает пере-

Вклад, который внесли в историю переводчики-синхронисты, невозможно переоценить.

водчицей, но о тех трудностях, которые пришлось пережить ее бабушке, может только догадываться: «Переводчики на Нюрнбергском процессе испытывали не только огромные физические и умственные нагрузки. Это было еще и сильнейшим моральным испытанием. Ведь многие из них потеряли своих родных и близких

в этой войне. И вот перед ними, на расстоянии протянутой руки, те, кто задумал этот чудовищный план уничтожения человечества!..»

Работа над фильмом шла не просто. И дело не в том, что материалов о переводчиках мало, авторам хотелось дать как можно больше интересных фактов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Елена КУЗНЕЦОВА, руководитель исполкома местного отделения ВПП «Единая Россия» СЗАО г. Москвы:



– В нашем округе уделяется огромное внимание гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Мы считаем, что у этой выставки большое будущее - она не ограничится показом в стенах ВЗ «Тушино». Летом экспозиция будет действовать в библиотеках округа, а в течение учебного года мы будем показывать ее в наших школах.

О профессии переводчика-синхрониста мы на самом деле знаем не так уж и много. Скорее, на бытовом уровне. Да, понимаем, что ни один крупный международный конгресс без этих людей не обходится, но не более того. Этим людям мы чаще всего не видим, они остаются за кадром, а жаль. Ведь работа очень непростая и интересная. Рассказывает Роман Матасов, переводчик-синхронист, соавтор фильма «Маленькая деталь большого процесса»: «Переводчик-синхронист даже сегодня достаточно экзотическая профессия, и люди мало о ней знают. Скажу для справки: существует два вида устного перевода – это по-

этому работа над фильмом еще не закончена. 26-минутная версия – это только начало, говорит режиссер фильма Ярослава Кирихина: «Мы работали над этим фильмом долго. Только над сценарием пришлось немало потрудиться, чтобы собрать воедино все факты и детали о, без преувеличения, подвиге советских синхронистов. Нам очень важно мнение людей, пришедших сегодня на показ, ведь в зале будут и представители старшего поколения, люди, у которых события Великой Отечественной войны свежи в памяти до сих пор».

У выставки действительно большое будущее, материалы, которые представлены в ВЗ «Тушино», должно увидеть как можно больше людей, считает директор выставочного зала Муза Панкратова. И особую смысловую нагрузку эта экспозиция несет в преддверии 70-летней годовщины победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Документальную ленту о советских переводчиках-синхронистах зал просматривал на одном дыхании. По окончании авторам фильма было задано немало вопросов, которые свидетельствовали о неподдельном интересе зрителей. ■

22 июня 2014 года в расцвете сил скоропостижно скончалась директор Научного центра неврологии, академик РАН, лауреат премий Правительства РФ, заслуженный деятель науки Российской Федерации Зинаида Александровна СУСЛИНА.

Ушел из жизни человек ярчайшего творческого дарования, один из лидеров российской неврологии, выдающийся организатор науки, удивительно цельная личность и по-настоящему красивая женщина. О таких людях говорят: гордость страны.

Вся научная и врачебная деятельность Зинаиды Александровны была неразрывно связана с институтом (центром) неврологии, в который она пришла в 1973 году по окончании с отличием 2-го МОЛГМИ им. Н.И. Пирогова. После обучения в клинической ординатуре и аспирантуре З.А. Суслина осталась работать в институте в качестве младшего, а затем старшего научного сотрудника. В 1985 – 1988 годах была руководителем научно-консультативного отделения, а в 1988 году возглавила созданное ею первое в стране специализированное отделение острых нарушений мозгового кровообращения с палатами интенсивной

терапии. С 1991 по 2003 год – заместитель директора, а с 2003 года – директор НИИ (научного центра) неврологии РАМН.

З.А. Суслина – создатель нового научного направления, связанного с изучением системы гемостаза и гемореологии при цереброваскулярных заболеваниях. Приоритетные исследования, выполненные ею в рамках концепции гетерогенности ишемического инсульта, неврологических аспектов артериальной гипертонии и проблем кардионеврологии, значительно расширили представления о патогенезе нарушений мозгового кровообращения. Внедрение полученных результатов о роли кардинальных нарушений в патогенезе и течении ишемического инсульта позволило существенно улучшить непосредственный исход заболевания, а также прогноз жизни пациентов и профилактику инсульта в масштабах страны. З.А. Суслина была признанным авторитетом



в разработке научных основ клинических исследований лекарственных средств, активным участником создания ряда новых отечественных лекарственных препаратов, нашедших широкое применение в неврологической практике.

Делом всей жизни Зинаиды Александровны стало укрепление и развитие Научного центра неврологии, который она считала своим домом. Ей удалось не только достойно продолжить традиции, заложенные ее выдающимися учителями –

Е.В. Шмидтом и Н.В. Верещагиным, – но и придать центру новый импульс динамичного развития, объединив уникальный коллектив специалистов клинического и фундаментального профиля и создав основу для поступательного развития нейронаук в нашей стране. Велики заслуги З.А. Суслиной в качестве академика-секретаря отделения клинической медицины РАМН, заведующей кафедрой нервных болезней стоматологического факультета МГМСУ и курса нервных болезней факультета фундаментальной медицины МГУ им. М.В. Ломоносова, председателя и активнейшего участника большого числа межведомственных комиссий и ассоциаций, занимающихся вопросами организации научных исследований в Российской Федерации.

Зинаида Александровна всегда остро чувствовала вызовы времени, искренне любила жизнь и людей, умела создать вокруг себя неповторимую атмосферу порядочности, ответственности за порученное дело, взаимного уважения.

Все, кто близко знал Зинаиду Александровну, благодарны судьбе за то, что она была в их жизни. Светлый образ Зинаиды Александровны Суслиной навсегда останется в нашей памяти и в сердце.

ФЕСТИВАЛЬ

По сути, это часть летнего городского фестиваля «Лучший город Земли», который второй год проводит Департамент культуры города Москвы. В него включены главные городские праздники, фестивали уличной культуры: стрит-арт, уличный театр, музыка и танцы, городской маркет еды, а также мероприятия в парках и административных округах. На сей раз его программа была посвящена старинному укладу русской городской и деревенской жизни, а также творчеству известного писателя, сценариста, режиссера и актера Василия Макаровича Шукшина, которому в 2014 году исполнилось бы 85 лет.

В день фестиваля Камергерский переулочек и Большая Дмитровка превратились в сцену под открытым небом, на которую вышли театральные труппы, танцевальные клубы, уличные музыканты и художники. Свои импровизации представили лаборатория «Театрика», театр «ФрикАссес», клуб народного танца «Туда-Сюда», Татьяна Калмыкова, Л.С. Петрушевская и многие другие.

Для того чтобы гости праздника ощутили очарование русской



Сцена под открытым небом

В Камергерском переулке и на улице Большая Дмитровка прошел фестиваль уличного искусства под названием «Открытые улицы».

глубинки, на фестивальных площадках была создана оригинальная творческая атмосфера. Артисты разыгрывали сценки из деревенской жизни, вовлекая в свое представление горожан, исполняли композиции на стихи поэтов Серебряного века, переносили слушателей в столицу начала XX века. Судя по числу гостей, замысел организаторов праздника пришелся горожанам по вкусу. ■



ОБРАЗОВАНИЕ

Победители олимпиад оправдали свое звание

На пресс-конференции, прошедшей 19 июня в Департаменте образования Москвы, речь шла о результатах ЕГЭ, в частности о том, как сдали свой главный школьный экзамен победители московских олимпиад.

СВЕТЛАНА БУРТ
ФОТО АВТОРА

Директор Центра педагогического мастерства Иван Яценко напомнил журналистам о том, что Министерством образования и науки Российской Федерации было принято решение предоставлять льготы при поступлении в вузы победителям и призерам олимпиад только в том случае, если у них будет как минимум 65 баллов по профильному ЕГЭ. Такая мера позволяет сохранить нестандартный подход к особо одаренным детям, а с другой стороны – повышает доверие общества к распределению бюд-

жетных мест через олимпиады. Иван Валерьевич признался, что педагоги, конечно, ожидали, что «олимпиадники» получат высокие баллы, но все же волновались. «К счастью, наши ребята подтвердили свой уровень знаний», – отметил директор Центра педагогического мастерства. – В частности, на экзамене по математике у 174 «олимпиадников» средний балл равнялся 91. Минимальный балл – 70 – набрал лишь один человек. По русскому языку средний балл среди победителей олимпиад был 93, минимальный – 68. То есть установленный порог в 65 баллов оказался для талантливых учеников легко преодолимым.

Директор Московского центра качества образования Алексей

Самый танцевальный город

В рамках фестиваля «Лучший город Земли» 20 и 21 июня на территории ВДНХ прошли соревнования по современным танцам для непрофессионалов и любителей активного и здорового образа жизни – «Кубок мэра по танцам».

АННА КРИВОШЕИНА
ФОТО АВТОРА

Общегородские конкурсы – одна из забытых городских традиций, возрожденная по инициативе мэра Москвы Сергея Собянина. Департамент культуры города Москвы поддержал инициативу целой серией мероприятий на обновленной территории ВДНХ.

Соревнования приводились в столице впервые и вызвали огромный ажиотаж среди любителей танца. Неудивительно, ведь принять участие в них могли все желающие, вне зависимости от возраста и уровня физической подготовки. Также в отличие от многих городских фестивалей попробовать свои силы в «Кубке мэра» можно было совершенно бесплатно. Поэтому мероприятие собрало большое количество жителей Москвы, других городов нашей страны и даже соседних государств. 20 июня состоялся отборочный тур по трем номинациям: Hip-Hop, House, Breaking. Зрелищным событием первого соревновательного дня стал мастер-класс по латиноамериканским танцам, который провел известный танцор Евгений Папунаишвили. В нем одновременно приняли участие около 10 000 человек. На мероприятии присутствовали представители Книги рекордов России, которые зафиксировали это новое достижение в категории «Самый массовый урок танца». Также на открытие фестиваля побывали известные певцы, телеведущие и популярные блогеры.



Умения участников оценивали компетентные судьи – опытные профессиональные танцоры. Один из них – победитель международных фестивалей колумбиец BallaCL – приехал на мероприятие из Германии. Он отметил, что уровень проведения московского конкурса и подготовка участников ничем не уступают аналогичным немецким фестивалям. Например, Россия может гордиться своей Breaking-сценой – она у нас одна из лучших во всем мире. По другим современным направлениям мы также не отстаем от западных танцоров.

В номинации Breaking соревновался 25-летний житель района Куркино Андрей Анисимов. Он признался, что за десятилетний опыт постоянных тренировок

танцы стали для него не просто увлечением, но и частью жизни. Несмотря на то что в момент финального выступления участника пошел проливной дождь, он не утратил боевого духа и заряда бодрости. К сожалению, представителю нашего округа не удалось занять призовое место, но он пообещал в будущем обязательно добиться успеха.

В завершение мероприятия всех победителей наградили кубками мэра и памятными призами. После торжественной церемонии награждения состоялись показательные выступления известных танцевальных команд. На протяжении двух дней соревнований на ВДНХ проходили мастер-классы по современным танцам для всех желающих. ■

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Ольга НЕЛЮБИНА, соорганизатор соревнований «Кубок мэра по танцам»:



– Как мы видим, в последние годы правительство стало активнее поддерживать танцевальную культуру, и сегодняшнее мероприятие – яркий тому пример! Уличные виды танцев больше всего нуждаются во внимании, так как до недавнего времени в них практически не инвестировали. Танцоры были предоставлены сами себе. Такая поддержка очень важна для молодежи, она развивает в них творческий потенциал. Танцы укрепляют здоровье и способствуют хорошей физической форме. К тому же подобные мероприятия – это отличный способ с пользой провести досуг.

оценки. Каждая экзаменационная работа проходит несколько этапов проверки независимыми экспертами предметной комиссии, назначение экспертов автоматизировано и абсолютно случайно. Работа ученика имеет свой индивидуальный код, и никаких дополнительных сведений экспертам не сообщается.

Что касается русского языка, то заместитель председателя региональной предметной комиссии по этому предмету Роман Дошинский заявил, что ни одно задание не просочилось накануне в Интернет. 324 москвича получили оценку в 100 баллов (что почти на 100 меньше, чем в прошлом году). От 0 до 23 баллов получили 58 выпускников, тем самым они не сдали ЕГЭ. Роман Дошинский также добавил, что экзамен сдавался в режиме видеонаблюдения. А подтвердить прозрачность проведения ЕГЭ могут общественные наблюдатели, кото-

рые находились в момент экзамена у экранов в ситуационных центрах. В половине случаев именно наблюдатели заметили школьникам, пользующихся шпаргалками или мобильными телефонами, и настояли на их удалении.

«Желательно, чтобы интерес к ЕГЭ у школьников и их родителей возникал не в период проведения экзамена, а в течение всей учебы», – отметил в заключение Иван Яценко. – Надо готовиться к ЕГЭ на протяжении всего учебного года, а не в ночь перед экзаменом сидеть и ждать, что в Интернете появятся задачи. Бессмысленно также теперь выпрашивать у учителя оценку за четверть или за год, надо учиться и получать знания, которые помогут достичь высокого результата на любой независимой экспертизе». Было бы замечательно, если бы к словам этого педагога прислушались те, у кого сдача ЕГЭ еще впереди. ■



Рытов добавил к этому, что москвичи показали на экзамене ожидаемые результаты, а «олимпиадники» подтвердили свое звание.

С уверенностью можно сказать, что в этом году в столице ЕГЭ был проведен абсолютно честно. Система проверки работ ЕГЭ исключает любую возможность завышения или занижения

ИМЕНА ПОБЕДЫ

«Маршал-вперед!» - дважды Герой Советского Союза маршал Малиновский

Меткий солдатский глаз всегда четко выхватывает из букета достоинств и недостатков характера командира главный приоритет, и тут же рождается прозвище. Полководца Родиона Яковлевича Малиновского солдаты-фронтовики звали между собой «маршал-вперед!». Уважительное со смешинкой прозвище попало, что называется, в «яблочко». Дважды Герой Советского Союза маршал Малиновский относился к той плеяде военачальников, кто в период великого противостояния 1941-1945 годов ни разу вместе со своими армиями не оставил боевые позиции без приказа. Вставали стеной перед врагом и бились до последнего. Так родилось солдатское звание «маршал-вперед!».

Свою самую первую награду, и не какую-нибудь, а Георгиевский крест 4-й степени, Малиновский получил в 16 лет. Наверное, до него не было в России более юного георгиевского кавалера и более юного пулеметчика. Ведь Родион Малиновский, когда началась Первая мировая война, исхитрился в свои неполные 16 лет пристать к уезжающей на фронт воинской части. Когда его обнаружили в поезде, назад хода уже не было. Паренек остался в полку, выучился на пулеметчика и стал одним из лучших, смелых и умелых бойцов полка. Георгиевский крест юного пулеметчика был обгажен его кровью, сразу после награждения раненого Малиновского направили на лечение в тыл. Раны на молодом заживают быстро, и сразу по выписке из госпиталя Родион попал в русский экспедиционный корпус, отправляющийся во Францию по просьбе правительства республики на войну с немцами.

Французский период борьбы с арийской расой увенчался наградой «Бронзовый крест с мечами». И опять она была на крови молодого бойца-одессита. Дважды раненный, дважды награжденный – с таким военным багажом пришел Родион Малиновский в 1919 году в Красную армию, в 240-й Тверской полк 27-й стрелковой дивизии. Первое его военное образование – школа младших командиров пулеметных расчетов, первая командирская должность – начальник пулемета, так официально звали командиров пулеметных расчетов. «Военного образования не имеет, является талантом-самоучкой. Обладает твердой волей и энергией. Дисциплинированный, решительный. Заслуживает командования в военную академию» - таким пожеланием в аттестации помощника командира батареи Малиновского закрылась в августе 1922 года строка его биографии «военного образования не имеет». В 1930 году он окончил Военную академию им. Фрунзе

в числе лучших слушателей. И началась служба сначала по военным гарнизонам, затем полтора года на войне в Испании, где Малиновский был произведен в комбрига. Учитывая его богатый боевой опыт, нарком обороны отозвал комбрига из Испании и назначил преподавателем в академии им. Фрунзе. Мирная передышка сподвигла Родиона Яковлевича на написание кандидатской диссертации. В мае 1940 года в Красной армии были введены генеральские звания, и Малиновский стал генерал-майором. Диссертацию защитить не успел, снова запылились походные трубы, началась Великая Отечественная война. Р.Я. Малиновский возглавил стрелковый корпус, который дислоцировался в Кировограде. И предположить он тогда не мог среди хаоса отступления в первые месяцы войны, что придет час возмездия и в схватке с самым талантливым гитлеровским фельдмаршалом Манштейном победа будет за ним и его армией.



«Маршал-вперед!» командовал 2-й гвардейской армией, которая задавила наступление группировки Манштейна в районе Котельникова под Сталинградом. После победы под Сталинградом Малиновский принял у Ватутина командование Юго-Западным фронтом. За освобождение Донбасса войсками Юго-Западного и Южного фронтов двое командующих – Малиновский и Толбухин - получили по ордену Кутузова 1-й степени. 62-го воина стали Героями Советского Союза, а после форсирования Днепра и освобождения Запорожской и Днепропетровской областей Юго-Западный фронт пополнился еще двумястами героями. «Маршал-вперед!» личным примером вдохновлял свое войско на массовый подвиг во имя родины. После разгромной Ясско-Кишиневской операции была выведена из гитлеровского строя Румыния. Бывшая союзница объявила войну теперь уже Германии. А Малиновский, получив звание маршала, повел

2-й Украинский фронт на освобождение Венгрии, Австрии, Чехословакии, повел к победе. Но для него самого война не закончилась 9 мая 1945 года. Она закончилась утром 18 августа 1945 года, когда Забайкальский фронт под командованием маршала Малиновского разгромил окончательно и бесповоротно Квантунскую армию и поставил победную точку во Второй мировой войне.

...Десять лет, с 1957 по 1967 годы, дважды Герой Советского Союза, Народный Герой Югославии Малиновский был министром обороны СССР, и в этой обороне при нем не было ни одной брешки. Чтобы мир в будущем жил без войны, Родион Яковлевич Малиновский оставил после себя научное наследие: в военно-научных работах с его участием анализировались некоторые судьбоносные операции периода войны. Обладая не только военным, но и лингвистическим талантом – маршал в совершенстве знал французский и испанский языки, - Малиновскому был дан свыше и литературный талант. Он написал удивительные по своей глубине и теплоте воспоминания «Солдаты России». И умер 31 марта 1967 года, оставшись в памяти своего народа полководцем, за которого не раздумывая отдали бы жизнь каждый его солдат. ■

ЛЮДМИЛА КАРПЕНКО

Приносим свои извинения

В прошлом номере газеты мы допустили досадную ошибку – неверно указали отчество великого маршала, Героя Советского Союза Ивана Степановича Конева. Приносим глубочайшие извинения нашим читателям.

КОНКУРС

Уважаемые читатели!

Напоминаем, что редакция нашей газеты при поддержке префектуры СЗАО объявила конкурс, посвященный 70-летию Великой Победы: «Великая Отечественная в истории моей семьи».

Мы не ждем от вас профессиональных литературных произведений – важны искренность и достоверность, воспоминания реальных людей о реальных событиях, свидетелями или участниками которых довелось стать. Это может быть история, рассказанная от первого лица или пересказанная родными, близкими ветерана, – главное, чтобы это была действительно История, воспроизведенная максимально точно и правдиво.

Поскольку речь идет прежде всего о газетной публикации, материал не должен превышать 2,5 страницы компьютерного текста (шрифт 12). Дорогие ветераны, попросите ваших молодых родственников или друзей напечатать ваши воспоминания, наверняка они не откажутся помочь в таком важном деле!



ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ



Под звуки нестарящего вальса

Наша общая память

В Музейно-парковом комплексе «Северное Тушино» в День памяти и скорби прошел патриотический концерт.

ОЛЬГА МАЛЫХИНА
ФОТО А. ШУСТОВА

Дети катаются на роликах, пускают мыльные пузыри, родители неспешно прогуливаются, держа на руках своих детей. А неподалеку на лавочке сидят очаровательные женщины, которых язык не поворачивается назвать бабушками. Одна из них, Татьяна Николаевна, - коренная москвичка, проживает в доме по улице Вишневой. Когда началась война, ей было всего три года. «Нашей семье повезло, - вспоминает она, - папа не был на фронте,

он трудился в тылу на Тушинском заводе, там делали двигатели для самолетов. Моей тете было четырнадцать лет, на работу ее брать не хотели. Она подделала документы – приплюсовала себе два года и пошла трудиться на тот же завод, они там пропадали день и ночь. А мы в это время собирали лебеду, потому что кушать совсем было нечего. Для отца отбирали самые сочные листья и стебли, а себе оставляли очистки...» На мгновение Татьяна Николаевна замолчала. С трудом сдерживая слезы, добавила: «Я молюсь о том, чтобы этот кошмар никогда больше не повторился...»

На сцене в это время шел концерт. Эстрадный артист Денис Косякин и дуэт «БГ» исполнили военные и патриотические композиции. ■

Цветы к Могиле Неизвестного солдата

Церемония возложения цветов к Могиле Неизвестного солдата состоялась в Александровском саду 22 июня.

Члены Правительства Москвы и депутаты Московской городской Думы во главе с заместителем мэра Москвы Петром Бирюковым и председателем Московской городской Думы Владимиром Платоновым возложили венки и корзины с цветами к Вечному огню. В церемонии также приняли участие предста-

вители ветеранских, детских, молодежных общественных организаций столицы и различных религиозных конфессий.

День памяти и скорби 22 июня – день начала Великой Отечественной войны – установлен как памятная дата России Федеральным законом 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

В соответствии с утвержденным мэром Москвы Сергеем Собяниным планом в эти дни состоялось 180 городских и более 1000 окружных и районных мероприятий. ■



Йога и пляж

Летние радости ждут вас в главном парке округа.

Этим летом в Музейно-парковом комплексе «Северное Тушино» снова проходят бесплатные занятия йогой. Тренировки устраивают по вторникам, четвергам и пятницам с 20.00 до 21.30, в субботу и воскресенье с 10.00 до 11.30. Коврики и пледы предоставляют, но просят по возможности приносить свои, поскольку желающих много и на всех может не хватить. Йогу в нашем парке ведет преподаватель с семилетним стажем Людмила Вершинина. Заниматься предлагают открытой йогой – это сочетание разных стилей, главный плюс которой в том, что она подходит для людей любого возраста и уровня подготовки. Учтите, что в дождливую погоду и при температуре ниже 15 градусов тренировки не проводятся. За расписанием можно следить на сайте: parks.yogajournal.ru.

Но главная новость этого лета – открытие бассейна на плавучем понтоне. На пляже есть вся инфраструктура (шезлонги, зонты, кабинки для переодевания, туалеты), и работает он с 10.00 до 23.00 без перерывов и выходных. Стоимость посещения довольно



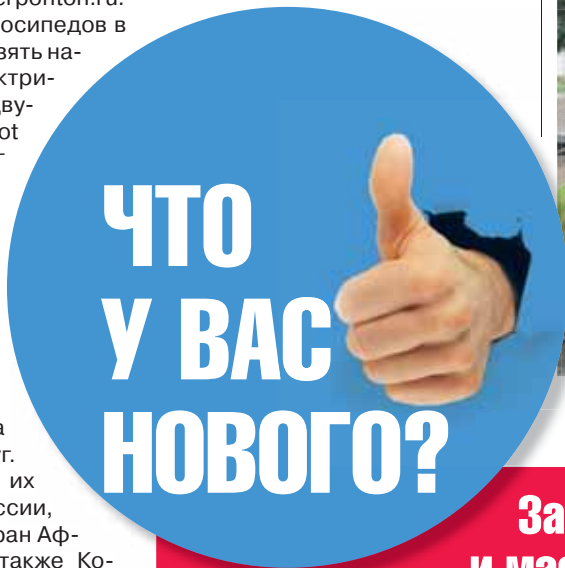
Бассейн в парке «Северное Тушино» оборудован всем необходимым: лежаками, зонтиками, кабинками для переодевания и туалетами

высокая (700 рублей за три часа в будни и 1000 – в выходные), зато есть льготы. По понедельникам с 10.00 до 15.00 вход для пенсионеров, лиц с ограниченными возможностями, детей-сирот и детей из многодетных семей при наличии удостоверения бесплатно. Детям до 7 лет бесплатно всегда, но без предоставления лежака.

Сайт бассейна: superponton.ru. Кстати, помимо велосипедов в парке теперь можно взять напрокат сегвей – электрический самокат с двумя колесами, Ninebot (миниатюрный аналог Segway), моноколесо

(электрический моноцикл, оснащенный гироскопом) и инерционный самокат. Десять минут аренды любого из этих транспортных средств по будням обойдутся в 200 рублей, один час – в 1000 рублей, по выходным – 300 и 1500 рублей соответственно.

Прокат работает ежедневно с 10.00 до 22.00.



ЧТО У ВАС НОВОГО?

100 чудес света

В выставочном зале «Тушино» открывается уникальная выставка.

С 4 июля по 24 августа здесь будет работать экспозиция, состоящая из снимков со всего света, сделанных лучшими современными фотографами. Начавшись с сотрудничества с National Geographic, в этом году выставка «100 чудес света» выросла в международный фотофестиваль: все самые чудесные, чудные и причудливые фотографии были отобраны более чем из миллиона (!) снимков по всему миру.

«100 чудес света» – это 100 фотографий живой природы, красивых и пугающих, смешных и серьезных, очень разных, но объединенных одной идеей: весь

мир – это чудо, стоит только открыть глаза и посмотреть вокруг. Для фотомастеров, а их больше 70 – от России, Германии, США до стран Африки, Индонезии, а также Колумбии, Австралии, Сингапура, Малайзии и Кувейта, – «100 чудес света» – это уникальная возможность поделиться с широкой аудиторией своим особенным взглядом на планету, различием и сходством культур живущих на ней людей.

Спешите видеть!

Контакты: (499)493-14-67, бульв. Яна Райниса, 19, корп. 1. Режим работы: вторник – воскресенье – с 11.00 до 21.00. Сайт: www.vz-tushino.ru.



Одно из «100 чудес света» - «Носатая обезьяна заповедника Лабук Бей», снята Хьерстом Йоргенсеном на Борнео. Этот вид находится на грани исчезновения и встречается только на этом острове

Ни дня без книги

Центральная библиотека № 271 им. Ф.В. Гладкова поучаствует в проекте «Парковая библиотека в «Музее»».

21 июля сотрудники библиотеки привезут в «Музее» (Крымский Вал, 2) книги и расставят их в книжном шкафу – так называемом «Гоголь-модуле» на площадке у входа в Третьяковскую галерею. До конца лета любой посетитель сможет поучаствовать в буккроссинге – оставить прочитанную книгу и взять с полки новую. Библиотека планирует еженедельно предоставлять книжки на бесплатной

основе в поддержку общегородского проекта «Книги в парках».

Еще одна радостная новость для книголюбов – этим летом 40 столичных библиотек продолжат работу до десяти вечеров. Больше всего их в Центральном округе – девять. Это в том числе библиотеки им. А.С. Грибоедова, им. Н.А. Добролюбова, им. А.М. Горького. Планируется, что в нашем округе по новому графику будут работать две библиотеки. Но когда это произойдет, пока уточняется.

В перспективе библиотек, работающих допоздна, будет больше. Перемены рассчитаны на то, чтобы дать возможность посетить библиотеки москвичам, которые обычно до вечера заняты на работе.



В московских парках этим летом снова поставят книжные полки

Зарядка в Серебряном Бору и мастер-классы на бульваре Генерала Карбышева

Центр психолого-педагогической помощи молодежи «Юнивита» весь июль будет проводить занятия на свежем воздухе.

С 14 по 18 июля в Серебряном Бору специалисты «Юнивита» планируют проводить «Зарядку» для всех желающих. Тренировки будут проходить в первой половине дня на пляже «Серебряный Бор - 3» (более точ-

ное время и место сообщает ближе к назначенным датам на сайте центра: center-univita.ru).

В понедельник 14 июля на бульваре Генерала Карбышева устроят семейный конкурс поделок из природного материала «Ай да мы!». В субботу 19 июля здесь же будут развлекать молодежь. И еще один праздник для молодежи запланирован на 26 июля – в Серебряном Бору организуют арт-мастерскую «Краски лета» и конкурс рисунков на асфальте «Берегите природу».

Большинство кружков «Юнивита» на лето уходят в отпуск, зато продолжит работу студия балетного танца для взрослых «Силуэт». В программе обучение европейским (медленный и венский вальсы, танго, фокстрот) и латиноамериканским (ча-ча-ча, сальса, румба) танцам. Занятия бесплатные и проводятся каждый понедельник с 17.00 до 18.00.

Контакты: (499)191-09-28, 728-37-86, Карамышевская наб., д. 6.

Конкурсы для детей, кино и лекции – для взрослых

Во Дворце культуры «Салют» подготовили насыщенную программу на лето.

Еженедельно по понедельникам и средам в 11.00 здесь будут проходить познавательные встречи для детей «В гостях у мультфильма». Другой цикл занятий для самых маленьких называется «Я люблю лето!». Это конкурсы, эстафеты и многое другое. Программа будет проходить 4, 11, 18 и 25 июля на улице перед ДК. Начало в 12.00.

Кроме того, в «Салюте» весь июль будут устраивать мастер-классы «Уроки волшебства».

5 июля ребят научат делать «Веселые костюмы из газеты», 16 июля займутся «Живописью на асфальте», 23 июля – «Пластилиновой живописью», а 30 июля «Волшебной аппликацией». Начало всех мастер-классов в 13.00, но, на всякий случай, предварительно позвоните в ДК.

В программе «Жемчужины мирового кино» в этом месяце всем желающим покажут «Фантомас разбушевался» 1980 года (6 июля, в 15.00) и еще одну знаменитую французскую комедию – «Разиня», 1965 года (20 июля, в 15.00).

В лектории 2 июля дадут полезные советы для отпуска «Собирай чемоданы», а 30-го числа

прочитают лекцию «Восхождение на Олимп: жизненный путь женщины». Начало в 18.00.

Еще из любопытных мероприятий – танцевальные вечера, которые состоятся 13 и 25 июля (начало в 17.00), литературный вечер, посвященный 85-летию со дня рождения Василия Шукшина (25 июля, 17.00), и вокально-поэтический «улетный слет» Vocals/poetry (17 июля, начало в 18.00). Полную афишу мероприятий на июль можно найти на сайте: www.dksalut.ru.

Контакты: (499)497-04-00, ул. Свободы, д. 37.

Материалы рубрики подготовила Аглая ИВАНОВА

Зинаида Шарко: «Все мои героини жили любовью»



Зинаида Шарко из тех актрис, увидев которых однажды, уже не забудешь. Киношная слава настигла ее довольно поздно – в начале 1970-х она сыграла главную роль в «Долгих проводах» Киры Муратовой, но картина еще долгие годы лежала на полке. И так было со многими фильмами актрисы. Зато на сцене Шарко начала блистать еще в 50-е (спектакли Георгия Товстоногова «Пять вечеров» и «Три сестры», где она сыграла Тамару Васильевну и Ольгу, вошли в историю театра). В этом году актриса отметила солидный юбилей. На возраст она смотрит с иронией, как, впрочем, и на многое из богатого событиями прошлого. Вот лишь несколько эпизодов из ее яркой актерской и человеческой судьбы.

бесконечными гаммами и этюдами Черни-Клементи, я вдруг увидела на нашей маленькой сцене бархатные зеленые кулисы. И они мне показались излишне длинными.

На следующий день, вооружившись ножницами, я пришла на занятия музыкой, предусмотрительно закрылась на ключ, посетовав завхозу, мол, мелюзга-первоклашки «не дают сосредоточиться», и безжалостно, не обуреваемая никакими угрызениями совести, отрезала по 20 сантиметров переливающегося бархата от всех четырех кулис. А что? Все для фронта, все для Победы!

Дома на вопрос: «Откуда бархат?» - на голубом глазу ответила:

- Выдали в школе для выполнения фронтového задания.

И я оказалась права, так как никто и никогда даже не обратил внимания на укоротившиеся кулисы, а я сшила целых восемь (!) потрясающе красивых кисетов и на каждом вышила красными и желтыми нитками мулине такие слова: «Дорогому бойцу. Жду с победой». Папа привез из деревни настоящую махорку-самосад. Подарок получил на славу.

«Плакать надо дома в подушку»

Я дважды была замужем, но оба брака оказались браком, и я даже не люблю об этом вспоминать, в связи с чем я добрую половину своей жизни прожила в гордом и прекрасном одиночестве. Кстати, судьба в лице моего любимого учителя Бори-

как известно, стала второй женой моего второго мужа – Сергея Юрского.

Замуж я после этого не выходила, но и по Летнему саду ходить перестала. На всякий случай...

Но мои просчеты на личном фронте отнюдь не означают, что я не знала женского счастья. Я его знала! И еще какое! Я проживала его вместе



В знаменитом «Квартете» БДТ

Дочь старика душа

- За мою долгую жизнь не было случая, за редкими исключениями, чтобы при знакомстве со мной не упомянули знаменитый душ («Душ Шарко» назван так по фамилии известного французского психиатра Жана Мартена Шарко. – Прим. ред.). Степень остроумия при этом была разнообразна и неоднозначна, в зависимости от личности знакомого. Первое и самое удачное, на мой взгляд, знакомство состоялось много лет назад. Моя старшая подруга и ленинградская мама, замечательная эстрадная артистка Надежда Абрамовна Копелянская, представляла меня своему брату, большому пожилому мужчине, горному инженеру: - Жорж, знакомься, это Зиночка Шарко.

- А! Дочь старика душа. Был еще один вполне удачный случай. На гастролях в Москве у меня вспыхнул абсолютно платонический, но тем не менее очень бурный (с моей стороны) роман с одним очень теперь известным московским артистом. По окончании гастролей я отбыла в Ленинград, а предмет моего обожания загремел в больницу с менингитом. И безжалостные его друзья острили: «Ну что, старик, не выдержал душа Шарко?»

Иногда острили и без упоминания моего «родственника» (кстати, в нашей стране я до сих пор не встретила ни одного однофамильца, за исключением выходцев из моего родного села). Театральная общественность Москвы принимала труппу БДТ в старом Доме актера. За «академическим» столом восседали три «ученых мужа», которые представились: Анатолий Адоскин: я – Копелянофил, Михаил Державин: я – Лаврововед, Александр Ширвиндт: я – Шаркоман.

Откуда бархат?

В годы войны вместе с ребятами мы выступали для раненых бойцов Красной армии, находящихся на излечении в госпита-

лях Чувашии. На концерты мы приносили раненым морковку, стручки сладкого гороха, зеленый лук со своих огородов, луговые цветы, лесные ягоды, собранные за Волгой. Потом объявили сбор посылок с подарками для отправки на фронт. И я, конечно, откликнулась как могла. В объявлении были упомянуты кисеты с махоркой. Именно это представилось мне символическим и вполне осуществимым.

Как-то, урвав часок, когда актовый зал в школе был свободен, тренируя свою «руку-октаву»

5 ФАКТОВ ИЗ БИОГРАФИИ

• Родилась 14 мая 1929 года в Ростове-на-Дону.

• За участие в концертах для раненых во время Великой Отечественной войны, в общей сложности их было 900, была награждена медалью «За доблестный труд», которую и сейчас называет самой дорогой из своих наград.

• С конца 1930-х семья Шарко жила в Чебоксарах, откуда в 1947 году, окончив с золотой медалью школу, отправилась в Москву поступать в Школу-студию МХАТ. Но, увидев в приемной секретаршу, позволившую себе в «храме искусства» грызть соленый огурец, юная Шарко в негодовании покинула «оскверненный храм». Именно с этого протеста, по мнению актрисы, началась та цепь счастливых случайностей, которая помогла ей найти «абсолютно своего» режиссера – Георгия Товстоногова.

• Несмотря на то что режиссеры считали ее «некиногеничной», с середины 70-х годов Зинаиду Шарко постоянно приглашали в кино, правда, преимущественно на небольшие роли. После «Долгих проводов» наиболее значительной работой стала еще одна нелепая и несчастная мать — в фильме Ильи Авербаха «Фантазии Фарятьева». Официальное признание в кинематографе к актрисе неожиданно пришло в 2000 году, с выходом на экраны фильма Виталия Мельникова «Луной был полон сад». За главную женскую роль в этом фильме Зинаида Шарко удостоилась целого ряда кинопремий, в том числе «Ники» и «Золотого овна».

• У актрисы есть сын Иван, внучка Маша и внук Тимофей и двое правнуков – Иван и Матвей. В артисты никто из них не пошел. На вопрос об отношении к жизни Шарко отвечает так: «Как у Цветаевой: восхищенное и восхищённое. И как у меня: бесконечно благодарное Господу Богу».



са Вульфовича Зона сыграла со мной пару занятных шуток. После института, когда я уже в театре работала, мы с ним часто встречались с Летнем садом. Он жил на Кировском проспекте и с Моховой возвращался домой пешком через Летний сад. Встречаемся.

- Зинуша! Как дела? Что выпускаете? А какая у тебя роль?

Я ему все подробно излагала, хвасталась, жаловалась... И как то лет через пять после того, как наш курс выпустился, он мне радостно сообщает:

- Зинуша! Слушай, у меня на курсе такая девка учится! Ну, конечно, не такая талантливая, как ты, – таких не бывает! Но очень способная и чем-то на тебя похожа, не внешне, а что-то в природе актерской общее... Запомни фамилию – Фрейндлих, Алиса Фрейндлих...

Я запомнила. А вскоре узнала, что не только Зону она приглянулась, но и моему первому мужу – Игорю Владимирову...

Еще несколько лет спустя встречаю в Летнем саду любимого педагога. Он мне опять с блеском в глазах сообщает:

- У меня на курсе такая талантливая девчонка! Нет, не такая, как ты, кто ж с тобой сравнится! Но интересная. Некрасивая. Но на тебя чем-то похожа. Далеко пойдет! Запомни фамилию – Тенякова.

После института эта ученица Зона пришла в БДТ, где я уже была не последней скрипкой. И,

с моими героинями в театре и кино. Я – современная, сильная, умная женщина. Я еще в школе усвоила (мне очень импонировал Базаров): нельзя терять достоинство, плакать надо дома в подушку. И только на сцене я могла быть раскованной и открытой, потому что это не я, это Тамара Васильевна из «Пяти вечеров» или Ольга Шеметова из «Сколько лет, сколько зим», - мне не стыдно плакать перед любимым, быть слабой. Все мои героини жили любовью. И даже когда любви

ГДЕ УВИДЕТЬ?

В спектаклях БДТ «Квартет» и «Кошки-мышки».

в материале не было, я ее сочиняла. Так было в «Трех мешках сорной пшеницы», где я играла некую Маньку, которой в романе Тендрякова вообще не было. А у меня благодаря этой придуманной мною любви Манька получилась живая и запоминающаяся. Недавно меня на Невском остановила женщина, сказала много благодарных слов о спектаклях старого БДТ и почему-то добавила: «Когда я вспоминаю «Три мешка сорной пшеницы», мне становится легче жить». Это дорогого стоит. ■

ФИЛИПП ПИЛИПЕНКО

УТВЕРЖДАЮ:
председатель Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы В.В. Говердовский (оригинал документа подписан)
 25.06.2014 (подпись, печать)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ № 31/14ПС

о результатах публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы»

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ, ПРЕДСТАВЛЕННОМ НА ПУБЛИЧНЫЕ СЛУШАНИЯ

Территория разработки: г. Москва, внутригородское муниципальное образование Куркино, Куркино, мкр 7а (улица Воротынская, вл. 14, корп. 3). Кадастровый номер земельного участка не определен. Площадь земельного участка – 0,72 га.

Сроки проведения публичных слушаний: оповещение – 19 мая 2014 г., экспозиция – с 26 мая по 2 июня 2014 г., собрание участников – 9 июня 2014 г.

Заказчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы (Москомархитектура), 125047, Москва, Триумфальная площадь, д. 1, тел.: (499)251-25-95; asi@mka.mos.ru.

Организация-разработчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы (Москомархитектура), 125047, Москва, Триумфальная площадь, д. 1, тел.: (499)251-25-95; asi@mka.mos.ru.

Сроки проведения публичных слушаний: оповещение – 19 мая 2014 г., экспозиция – с 26 мая по 2 июня 2014 г., собрание участников – 9 июня 2014 г.

Формы оповещения о публичных слушаниях: информационное сообщение о проведении публичных слушаний опубликовано в окружной газете «Москва. Северо-Запад» № 18/194 от 19.05.2014 г., размещено на

официальных сайтах префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы (www.szao.mos.ru), управы района Куркино (www.kurkino-uprava.ru), на информационных стендах, размещаемых в зданиях префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы, управы района Куркино, органов местного самоуправления муниципального округа Куркино в городе Москве, в подъездах или около подъездов жилых домов, оповещение о проведении публичных слушаний направлено заказными почтовыми отправлениями правообладателям земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории проекта разработки, депутату Московской городской Думы Скобинову В.П., депутатам Совета депутатов муниципального округа Куркино в городе Москве.

Сведения о проведении экспозиции: экспозиция по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы» проведена с 26 мая по 2 июня 2014 г. по адресу: ул. Родионовская, д. 16, корп. 3а (в здании управы района Куркино). Часы работы экс-

позиции: в рабочие дни – с 12.00 до 20.00, в субботу и воскресенье – с 10.00 до 15.00. Экспозицию посетили 4 участника публичных слушаний. Во время проведения экспозиции внесено 4 предложения и замечания по обсуждаемому проекту.

Сведения о проведении собрания участников публичных слушаний: собрание участников публичных слушаний проведено 9 июня 2014 г. в 19.00 по адресу: ул. Родионовская, дом 8 (в здании ГБОУ СОШ № 2005).

В собрании участников публичных слушаний приняли участие 6 участников публичных слушаний, в том числе: жителей района Куркино – 3 человека, имеющих место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителей правообладателей земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатов муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 3 человека.

В ходе проведения собрания участников публичных слушаний внесено 5 предложений и замечаний участников публичных слушаний, являющихся: жителями

района – 2 человека, имеющими место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителями правообладателей земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатами муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 3 человека.

После проведения собрания участников публичных слушаний поступило 7 замечаний и предложений. Приняты участие в публичных слушаниях по данному проекту 17 участников публичных слушаний.

Сведения о протоколе публичных слушаний: протокол публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы» утвержден председателем Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы Говердовским В.В. (протокол от 25.06.2014 № 31/14ПС).

Предложения и замечания участников публичных слушаний, содержащиеся в протоколе	Кол-во	Выводы комиссии
Выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино от 10.06.2014 № 9: поддержать строительство музыкальной школы по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3).	1	Принять к сведению.
Поддерживаю. Мы ожидаем строительство музыкальной школы (с нетерпением). Это очень нужный объект, поддерживаю его строительство по данному адресу.	4	Принять к сведению.
Поддерживаю проект ГПЗУ для строительства музыкальной школы. Но, поскольку это инвестиционный проект, прошу продумать гарантии получения доступного дополнительного музыкального образования. Например: 1) включить в инвестиционный контракт пункт о гарантиях предоставления доступного музыкального образования (льготы многодетным и т.п.) или (это даже лучше) – 2) городу выкупить построенное инвестором здание для организации государственной музыкальной школы. Частные коммерческие центры у нас уже есть, жителям необходимо доступное образование! Прошу внести в инвестпроект пункт о выделении значительной (> 50%) части площадей данной музыкальной школы для передачи в собственность г. Москвы с последующей передачей в ведение Департамента культуры г. Москвы с целью создания бюджетных мест для бесплатного обучения детей, проживающих в районе Куркино, в данной музыкальной школе.	4	Рекомендовать рассмотреть в установленном порядке.
Рассмотреть возможность дополнительного въезда/выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Воротынской, с обустройством дополнительных парковочных мест. Также есть предложение организовать два проезда и сделать сквозной проезд вдоль таунхаусов, чтобы получился сквозной проезд через музыкальную школу.	2	Рекомендовать рассмотреть при проектировании возможность дополнительного въезда/выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Воротынской.
В дополнение к ПС по ГПЗУ для строительства музыкальной школы и Центра детского творчества предлагаю сделать территорию участков музыкальной школы и Центра детского творчества пешеходной зоной (с пешеходными и велосипедными дорожками) с запретом проезда и парковки автотранспорта, за исключением автомобилей экстренных служб. А также дополнительно рассмотреть возможность размещения на данной территории спортивных площадок (например: теннис, баскетбол и т.д.) общего доступа.	1	Принять к сведению.
Выступаю против данного проекта ГПЗУ для строительства музыкальной школы по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3) в связи с его слабой проработкой, и требую направить его на доработку с последующим повторным вынесением на публичные слушания. В проекте ГПЗУ не указаны обременения для будущего инвестора, направленные на то, чтобы вид полезного использования не был изменен, то есть в соответствии с ГК РФ ст. 1 п. 2 в ГПЗУ можно и нужно указать, что инвестор, реализующий проект на данном земельном участке, должен быть обязан реализовать проект, указанный в названии проекта ГПЗУ. Проект ГПЗУ может быть согласован только в случае наличия такого обременения для будущего инвестора. Также хочу отметить, что сам проект ГПЗУ оформлен с нарушениями ст. 44, п. 4 Градостроительного кодекса РФ, в проекте ГПЗУ не указаны все необходимые параметры и данные в соответствии с установленной формой, а ряд данных указан неверно: - в разделе 2.1 указан не конкретный вид полезного использования, а целая группа, которая включает в себя возможность строительства иных учреждений на указанном земельном участке; - на чертеже ГПЗУ не указаны места допустимого размещения объекта капитального строительства, в проекте ГПЗУ данная информация также отсутствует. Также хочу отметить, что на очное заседание по данному проекту ГПЗУ были предоставлены дополнительные материалы, которые не были изначально опубликованы в установленном порядке и не были представлены на экспозиции. Я выступаю за строительство социально-культурных объектов в районе Куркино, в том числе музыкальной школы и Центра детского творчества, но не хочу, чтобы под ширмой выделения земельных участков под строительство таких объектов были реализованы иные проекты, не отвечающие интересам жителей района Куркино, поэтому требую более тщательно готовить проекты ГПЗУ для таких объектов, с тем чтобы исключить перепрофилирование земельных участков и обязать инвестора в случае инвестиционных проектов построить и эксплуатировать минимум 49 лет именно те объекты, которые обсуждались на публичных слушаниях.	3	Рекомендовать рассмотреть в установленном порядке.
Никто сейчас не скажет, какое в итоге и чье это будет учреждение. Одно можно сказать однозначно, что если мы не пойдем этим путем, мы раньше 2019 года не получим школу. И на стройку, и на проектирование уйдет несколько лет, минимум 2-3 года. Поэтому однозначно считаю, что данную территорию надо развивать, потому что всем надоел этот непонятный пустырь, во-вторых, мы получаем сразу два объекта, пусть даже будут инвесторские и преимущественно платные, а завтра это может поменяться, даже если мы рассматриваем это как худший вариант. Добавлю следующее, что Департамент культуры преимущественно переходит на оказание платных услуг, т.е. есть некая тенденция, что в тех же самых музыкальных школах будет лимит бюджетных мест, а сверх этого лимита будут обучаться на платной основе. Под бюджетные места преимущественно будут попадать дети начиная с определенных классов, которые достигают определенных успехов, лауреаты, концерты дают и т.д.	1	Принять к сведению.

Выводы и рекомендации комиссии по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы»:

1) считать публичные слушания по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы» состоявшимися и проведенными в соответствии с действующим градостроительным законодательством;

2) поддержать «Проект градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а

(ул. Воротынская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы», рекомендовал при проектировании рассмотреть возможность дополнительного въезда/выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Воротынской;

3) рекомендовать разработчику рассмотреть поступившие в ходе проведения публичных слушаний предложения и замечания.

Члены комиссии (оригинал документа подписан и размещен на официальном сайте префектуры СЗАО: www.szao.mos.ru)

УТВЕРЖДАЮ:
председатель Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы В.В. Говердовский (оригинал документа подписан)
 25.06.2014 (подпись, печать)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ № 32/14ПС

о результатах публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 7б (ул. Воротынская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества»

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ, ПРЕДСТАВЛЕННОМ НА ПУБЛИЧНЫЕ СЛУШАНИЯ

Территория разработки: г. Москва, внутригородское муниципальное образование Куркино, Куркино, между мкр 5 и 7б (улица Воротынская, вл. 12, корп. 3). Кадастровый номер земельного участка не определен. Площадь земельного участка: 0,92 га.

Сроки разработки проекта: 2014 год.
Заказчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы (Москомархитектура), 125047, Москва, Триумфальная площадь, д. 1, тел.: (499)251-25-95; asi@mka.mos.ru.

Организация-разработчик: Комитет по архитектуре и градостроительству города Москвы (Москомархитектура), 125047, Москва, Триумфальная площадь, д. 1, тел.: (499)251-25-95; asi@mka.mos.ru.

Сроки проведения публичных слушаний: оповещение – 19 мая 2014 г., экспозиция – с 26 мая по 2 июня 2014 г., собрание участников – 9 июня 2014 г.

Формы оповещения о публичных слушаниях: информационное сообщение о проведении публичных слушаний опубликовано в окружной газете «Москва. Северо-Запад» № 18/194 от 19.05.2014 г., размещено на

официальных сайтах префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы (www.szao.mos.ru), управы района Куркино (www.kurkino-uprava.ru), на информационных стендах, размещаемых в зданиях префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы, управы района Куркино, органов местного самоуправления муниципального округа Куркино в городе Москве, в подъездах или около подъездов жилых домов, оповещение о проведении публичных слушаний направлено заказными почтовыми отправлениями правообладателям земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории проекта разработки, депутату Московской городской Думы Скобинову В.П., депутатам Совета депутатов муниципального округа Куркино в городе Москве.

Сведения о проведении экспозиции: экспозиция по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 7б (ул. Воротынская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества» проведена с 26 мая по 2 июня 2014 г. по адресу: ул. Родионовская, д. 16, корп. 3а (в здании управы района Куркино). Часы

работы экспозиции: в рабочие дни – с 12.00 до 20.00, в субботу и воскресенье – с 10.00 до 15.00.

Экспозицию посетили 4 участника публичных слушаний. Во время проведения экспозиции внесено 4 предложения и замечания по обсуждаемому проекту.

Сведения о проведении собрания участников публичных слушаний: собрание участников публичных слушаний проведено 9 июня 2014 г. в 20.00 по адресу: ул. Родионовская, дом 8 (в здании ГБОУ СОШ № 2005).

В собрании участников публичных слушаний приняли участие 4 участника публичных слушаний, в том числе: жителей района Куркино – 2 человека, имеющих место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителей правообладателей земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатов муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 2 человека.

В ходе проведения собрания участников публичных слушаний внесено 2 предложения и замечания участников публичных слушаний, являющихся: жителями

района – 0 человек, имеющими место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителями правообладателей земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатами муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 2 человека.

После проведения собрания участников публичных слушаний поступило 9 замечаний и предложений. Приняты участие в публичных слушаниях по данному проекту 17 участников публичных слушаний.

Сведения о протоколе публичных слушаний: протокол публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 7б (ул. Воротынская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества» утвержден председателем Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы Говердовским В.В. (протокол от 25.06.2014 № 32/14ПС).

Предложения и замечания участников публичных слушаний, содержащиеся в протоколе	Кол-во	Выводы комиссии
Выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино от 10.06.2014 № 9: поддержать строительство Центра детского творчества по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3).	1	Принять к сведению
Поддерживаю проект ГПЗУ для строительства Центра детского творчества. Но, поскольку это инвестиционный проект, прошу продумать гарантии получения доступного дополнительного образования. Например: 1. Включить в инвестиционный контракт пункт о гарантиях предоставления доступного дополнительного образования (льготы многодетным и т.п.). Или (это даже лучше): 2. Городу выкупить построенное инвестором здание для организации государственного Центра детского творчества. Частные коммерческие центры у нас уже есть, жителям необходимо доступное образование! Поскольку предполагается инвестиционное строительство, прошу внести в инвестпроект пункт о выделении значительной (> 50%) части площадей в строящемся ЦДТ для передачи г. Москве с последующей передачей в распоряжение администрации р-на Куркино, Департамента культуры либо Департамента образования – для возможности посещения данного центра детям на бесплатной основе.	3	Рекомендовать рассмотреть в установленном порядке.
Поддерживаю проект строительства. Полагаю, что это очень нужный объект, поддерживаю его строительство по данному адресу. Приветствую и поддерживаю строительство данного объекта по указанному адресу!	4	Принять к сведению.
В дополнение к ПС по ГПЗУ для строительства музыкальной школы и Центра детского творчества предлагаю сделать территорию участков музыкальной школы и Центра детского творчества пешеходной зоной (с пешеходными и велосипедными дорожками) с запретом проезда и парковки автотранспорта, за исключением автомобилей экстренных служб. А также дополнительно рассмотреть возможность размещения на данной территории спортивных площадок (например: теннис, баскетбол и т.д.) общего доступа.	1	Принять к сведению.
Рассмотреть возможность дополнительного въезда / выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Ворытинской, с обустройством дополнительных парковочных мест.	2	Рекомендовать при проектировании рассмотреть возможность дополнительного въезда / выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Ворытинской.
Выступаю против данного проекта ГПЗУ («Проект ГПЗУ по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства ЦДТ»), в связи с его слабой проработкой, и предлагаю направить на доработку с последующим повторным вынесением на публичные слушания. В проекте ГПЗУ не указаны обременения для будущего инвестора направленные на то, чтобы вид полезного использования не был изменен, то есть в соответствии с ГК РФ ст. 1 п. 2 в ГПЗУ можно и нужно указать, что инвестор, реализующий проект на данном земельном участке, должен быть обязан реализовать проект указанный в названии проекта ГПЗУ. Проект ГПЗУ может быть согласован только в случае наличия такого обременения для будущего инвестора. Также хотим отметить, что сам проект ГПЗУ оформлен с нарушениями, ст. 44, п. 4 Градостроительного кодекса РФ, в проекте ГПЗУ не указаны все необходимые параметры и данные в соответствии с установленной формой, а ряд данных указан неверно: - не указано основание для подготовки ГПЗУ, так как фраза о том, что ГПЗУ подготовлен для реализации на конкурсной основе не может считаться основанием, в том числе потому что отсутствуют реквизиты данных мероприятий; - в разделе 2.1 указан не конкретный вид полезного использования, а целая группа, которая включает в себя возможность строительства иных учреждений на указанном земельном участке; - на чертеже ГПЗУ не указаны места допустимого размещения объекта капитального строительства, в проекте ГПЗУ данная информация также отсутствует. Также хочу отметить, что на очное заседание по данному проекту ГПЗУ были предоставлены дополнительные материалы, которые не были изначально опубликованы в установленном порядке и не были представлены на экспозиции. Мы выступаем за строительство социально-культурных объектов в районе Куркино, в том числе музыкальной школы и Центра детского творчества, но не хочу чтобы под ширмой выделения земельных участков под строительство таких объектов были реализованы иные проекты, не отвечающие интересам жителей района Куркино, поэтому требую более тщательно готовить проекты ГПЗУ для таких объектов, с тем, чтобы исключить перепрофилирование земельных участков и обязать инвестора, в случае инвестиционных проектов, построить и эксплуатировать минимум 49 лет именно те объекты, которые обсуждались на публичных слушаниях.	4	Рекомендовать рассмотреть в установленном порядке.

Выводы и рекомендации комиссии по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества»:

1) считать публичные слушания по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества» состоявшимися и проведенными в соответствии с действующим Градостроительным законодательством;
2) поддержать «Проект градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между

мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества», рекомендуя при проектировании рассмотреть возможность дополнительного въезда / выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Ворытинской;

3) рекомендовать разработчику рассмотреть поступившие в ходе проведения публичных слушаний предложения и замечания.

Члены комиссии (оригинал документа подписан и размещен на официальном сайте префектуры СЗАО: www.szao.mos.ru)

УТВЕРЖДАЮ:

председатель Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы В.В. Говердовский (оригинал документа подписан) 25.06.2014 (подпись, печать)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ № 33/14ПС

о результатах публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного Родионовской улицей, улицей Соловьиная Роща, Юровской улицей, границей технической зоны»

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ, ПРЕДСТАВЛЕННОМ НА ПУБЛИЧНЫЕ СЛУШАНИЯ

Территория разработки проекта расположена в границах 13 и 13а микрорайона района Куркино Северо-Западного административного округа города Москвы. Рассматриваемая территория ограничена: с севера – Юровской улицей; с востока – Новокуркинским шоссе; с юга – Родионовской улицей; с запада – улицей Соловьиная Роща. Проектируемый участок площадью 6,475 га.

Сроки разработки проекта: 2013 год.
Организация-заказчик: Департамент городского имущества города Москвы, 115054, Москва, ул. Бахрушина, д. 20, тел.: (495)959-18-88, факс: (495)959-19-82, dgi@mos.ru.

Организация-разработчик: ГУП «Главное архитектурно-планировочное управление», 125047, Москва, Триумфальная площадь, д. 1, тел.: (499)250-16-82; 250-08-41; glavapu@krp.mos.ru.

Сроки проведения публичных слушаний: оповещение – 19 мая 2014 г., экспозиция открыта с 26 мая по 3 июня 2014 г., собрание участников – 10 июня 2014 г.

Формы оповещения о публичных слушаниях: информационное сообщение о проведении публичных слушаний опубликовано в окружной газете «Москва. Северо-Запад» № 18/194 от 19.05.2014 г., размещено на

официальных сайтах префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы (www.szao.mos.ru), управы района Куркино (www.kurkino-uprava.ru), на информационных стендах, размещаемых в зданиях префектуры Северо-Западного административного округа города Москвы, управы района Куркино, органов местного самоуправления муниципального округа Куркино в городе Москве, в подъездах или около подъездов жилых домов, оповещение о проведении публичных слушаний направлено заказными почтовыми отправлениями правообладателям земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории проекта разработки, депутату Московской городской Думы Скобинову В.П., депутатам Совета депутатов муниципального округа Куркино в городе Москве.

Сведения о проведении экспозиции: экспозиция по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиная Роща, улицей Юровской, границей технической зоны» проведена с 26 мая по 3 июня 2014 г. по адресу: ул. Родионовская, д. 16, корп. 3 (здание управы района Куркино). Часы работы экспозиции: будние дни – с 12.00 до 20.00, выходные – с 10.00 до 15.00. Экспозицию посетили 8 участников публичных слу-

шаний. Во время проведения экспозиции внесено 8 предложений и замечаний по обсуждаемому проекту.

Сведения о проведении собрания участников публичных слушаний: собрание участников публичных слушаний проведено 10 июня 2014 г. по адресу: ул. Родионовская, д. 8 (в здании ГБОУ СОШ № 2005). Начало собрания – 19.00.

В ходе проведения собрания публичных слушаний приняли участие 17 участников публичных слушаний, в том числе: жителей района Куркино – 15 человек, имеющих место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителей правообладателей земельных участков, объектов капитального строительства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатов муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 2 человека.

В ходе проведения собрания участников публичных слушаний внесено 17 предложений и замечаний участников публичных слушаний, являющихся жителями района – 15 человек, имеющими место работы на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, представителями правообладателей земельных участков, объектов капитального строитель-

ства, жилых и нежилых помещений на территории, в границах которой проводятся публичные слушания, – 0 человек, депутатами муниципального округа, на территории которого проводятся публичные слушания, – 2 человека.

После проведения собрания участников публичных слушаний поступило 85 замечаний и предложений. Приняли участие в публичных слушаниях по данному проекту 110 участников публичных слушаний.

Сведения о протоколе публичных слушаний: протокол публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиная Роща, улицей Юровской, границей технической зоны» утвержден председателем Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы Говердовским В.В. (протокол от 25.06.2014 № 33/14ПС).

Учитывая повторяемость по содержанию замечаний и предложений участников публичных слушаний, считать целесообразным и возможным отразить в выводах комиссии обращения, замечаний и предложений участников публичных слушаний по обсуждаемому проекту в кратком изложении по сути обращения:

Предложения и замечания участников публичных слушаний, содержащиеся в протоколе	Кол-во	Выводы комиссии
Выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино от 10.06.2014 № 9: с учетом результатов прошедших в 2013 году публичных слушаний внести изменение в характеристику земельного участка, установленного проектом межевания. В проекте межевания изменить назначение территории земельного участка № 11 общей площадью 0,663 га по проекту межевания с «предназначенного для строительства отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки» на «территорию общего пользования» или «придомовую территорию, предназначенную под благоустройство».	1	Рекомендовать разработчику учесть и внести изменения в проект межевания в части корректировки назначения территории земельного участка № 11 общей площадью 0,663 га с «предназначенного под строительство отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012)» на «придомовую территорию жилых домов по адресу: ул. Родионовская, д. 2 и д. 2/1, предназначенную под благоустройство», в целях приведения размеров придомовых территорий в соответствие с нормативными требованиями законодательства.
На публичных слушаниях по «Проекту ГПЗУ по адресу: р-н Куркино, мкр 13, корп. 4, для строительства двухуровневой стоянки с мойкой и магазином, которые прошли 14-28.10.2013 г., жители почти единогласно высказались против строительства гаража, что отражено в заключении по ПС – проект отклонить! В связи с этим прошу изменить назначение участка № 11 – место строительства гаража отнести его или к территории общего пользования, или, если будет желание жителей домов, придомовой территории. Также необходимо расторгнуть договор аренды на этот участок. В дальнейшем при подготовке проектов межевания прошу внимательно относиться к уже проведенным публичным слушаниям и учитывать их результаты.	3	
Прошу отклонить представленный «Проект межевания территории квартала района Куркино, ограниченной улицей Родионовской, улицей Соловьиная Роща, улицей Юровской, границей технической зоны», по следующим основаниям: в выводах и рекомендациях настоящего проекта межевания указано, что «планировочные особенности территории межевания не позволяют выделить двум домам, расположенным на участках 2, 3 нормативно необходимые участки». Согласно таблице 1 настоящего проекта на участках 2, 3 расположены жилые дома по адресу: ул. Родионовская, д. 2, и ул. Родионовская, д. 2, корп. 1, с уникальными номерами, зарегистрированными в ГортБТИ (УНОМ) 330234 и 330255 – соответственно. В этой же таблице 1 указано, что минимально необходимая площадь участка для указанных домов составляет 0,806 га и 1,122 га соответственно. При этом в п. 1.4 «Планировочное обоснование» настоящего проекта для участков 2, 3 указано, что расчет нормативно необходимой площади участка жилого дома, построенного в 2001 г., произведен на основании норматива для домов младше 2000 г. В то же время согласно приведенным в табл. 1 данным указанные жилые дома с УНОМ 330234 и УНОМ 330255 были построены в 2005 г., а не в 2001 г., как указано в п. 1.4. Согласно табл. 2 настоящим проектом межевания для указанных домов устанавливается следующая площадь земельных участков: 0,407 и 0,707 га – соответственно. Это значительно ниже указанных в табл. 1 минимальных показателей. К тому же эти показатели рассчитаны для домов младше 2000 г., а дома по адресу: ул. Родионовская, д. 2, и ул. Родионовская, д. 2, корп. 1, построены в 2005 г. Таким образом, следует вывод о нарушении прав собственников, проживающих в домах 2 и 2, корп. 1, по ул. Родионовской, при разработке представленного проекта межевания. Следует увеличить площадь придомовой территории за счет участка № 11, на котором жители не поддержали строительство гаража на публичных слушаниях, прошедших с 14.10.2013 по 28.10.2013 г.	2	
Прошу отклонить представленный проект, т.к. не согласен с застройкой на участке № 11. Создать парковую зону, высадить деревья.	10	
1. Перевести участок № 11 из назначения «под строительство» в назначение «под использование для общего пользования» (озеленение, детские площадки, скверы, бульвары и прочее). 2. Архитектор к публичным слушаниям не подготовился, т.к. на вопросы жителей о размерах (расстояниях) территории дома (стены дома) до границ участка № 11 не ответил. В чем суть публичных слушаний. Если архитектор не может ответить на вопросы? Нам показывают картинку на бумаге и предлагают ее принять. 3. Сделать участок № 11 придомовой территорией домов по ул. Родионовская, д. 2, и 2, корп. 1, и привести придомовую площадь домов в соответствие с размерами, предусмотренными законодательством.	1	
Против проекта межевания территории квартала района Куркино мкр 13, так как проект оформлен без учета первичных документов о землепользовании.	1	
Я, как житель Куркино, вношу и требую учесть мое замечание к проекту межевания: статус участка № 11 изменить со статуса «под строительство» на статус «придомовой территории домов 2 и 2/1 по улице Родионовской» (в связи с тем, что прирезанная к этим домам придомовая территория меньше нормы) или на статус «территории общего пользования». Данный участок оставить под благоустройство. Это связано с тем, что на ПС по «Проекту ГПЗУ по адресу: район Куркино, мкр 13, корп. 4, для строительства двухуровневой стоянки с мойкой и магазином», которые состоялись в октябре 2013 года, жители практически единогласно выступили против строительства гаража (и против любого строительства) за благоустройство территории. Заключение по этим слушаниям – проект отклонить, учитывая многочисленные замечания жителей. Также прошу вывести этот участок из аренды (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г.). В дальнейшем при подготовке проектов межевания прошу внимательнее относиться к уже проведенным публичным слушаниям, учитывая их результаты.	12	

<p>Ознакомившись с проектом межевания территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиня Роцца, улицей Юровской, границей технической зоны № 08.01.586.2013, были удивлены и возмущены, что: участок № 11 площадью 0,663 га является незастроенным земельным участком, предназначенным для строительства отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г.). Разработан градостроительный план земельного участка № RU77-146000-008979 от 26.12.2013 г.г.</p> <p>На публичных слушаниях осенью 2013 года собственники жилья высказались против (практически единогласно) строительства полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г.), обоснованно аргументируя причину такого решения.</p> <p>Кроме того, на территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиня Роцца, улицей Юровской, границей технической зоны и прилегающих к нему территориях (шаговой доступности) имеются 5 моек (незагруженных), 8 гаражей (полупустующих) и достаточное количество магазинов. Жителям нужны оборудованные спортивные площадки (имеется в виду стадион, теннисный корт, а не площадка с тренажерами), места для семейного отдыха.</p> <p>Требуем: изменить назначение участка № 11 в проекте межевания – вместо слов «является незастроенным земельным участком, предназначенным для строительства отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г.)» на «выделяется территория общего пользования» в разработанном градостроительном плане земельного участка № RU77-146000-008979 от 26.12.2013г.г. Просим расторгнуть договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г. В дальнейшем при подготовке проектов межевания просим внимательнее относиться к уже проведенным публичным слушаниям, учитывая их результаты, мнение собственников жилья.</p>	31	
<p>По вопросам межевания земельного участка № 11 (общая 5 0,6 Га), предназначенного под строительство какого-либо объекта, добавив его площадь под общедомовую (либо придомовую) территорию, увеличив ее площадь до близких к нормативным значениям.</p> <p>2. Увеличить придомовую территорию домов до нормативов. Учесть настоящие замечания при доработке проекта межевания.</p>	11	
<p>Проект отправить на доработку, изменить назначение участка 11 с «предназначенного под строительство» на «придомовая территория», в связи с тем, что настоящий проект ГПЗУ гаража был отклонен жителями на ПС от 28.10.2013, а также потому, что настоящий проект межевания не выделяет домам 2 и 2, корп. 1, по ул. Родионовской необходимые минимальные нормативы придомовой территории.</p>	36	
<p>Во-первых, увеличить площадь земельных участков, выделенных домам 2 и 2/1 по ул. Родионовской, до положенных по закону максимальных значений за счет земельного участка № 11 и считать его придомовой территорией. Во-вторых, оставшуюся площадь земельного участка № 11 (если таковая останется) перевести в земли «общего пользования». В-третьих, при заключении по проекту межевания, прошу учесть, результаты публичных слушаний (заключение № 47/13ПС) в октябре 2013 года, согласно которым жители домов 2 и 2/1 однозначно сказали «нет» строительству двухуровневого гаража и какого-либо другого строительства. В связи с чем прошу земельный участок № 11 вывести из статуса «под строительство», обустроив за нашими домами зону отдыха и построив «пожарную» дорогу, которая до сих пор отсутствует. В-четвертых, отклонить представленный проект межевания 13 микрорайона с учетом поступивших замечаний и пожеланий. Впредь считая целесообразным проводить публичные слушания в период летних месяцев - время отпусков, дач, и т.д. Ощущение, что организаторы специально определили это время, рассчитывая специфику этого времени.</p>	1	
<p>Согласно представленному проекту межевания вместо положенных по нормативу 0,806 и 1,122 га (соответственно для домов по ул. Родионовской № 2, и 2, корп. 1) предлагается выделить 0,407 и 0,707 га. Таким образом, размеры придомовой территории домов № 2 и 2, корп. 1, не соответствуют закону, что нарушает права жителей указанных домов. В настоящее время, вследствие недостаточного размера придомовой территории, дом 2, корп. 1, не имеет дворовой площадки в принципе (во дворе расположен детский сад), имеющаяся на два дома детская площадка слишком мала, отсутствует асфальтированная дорога и тротуары за домами № 2 и 2, корп. 1 (со стороны Новокуркинского шоссе), недостаточно зеленых насаждений и пр. Между тем за домами со стороны Новокуркинского шоссе расположен участок № 11 с назначением «под строительство». Поэтому предлагаю:</p> <p>1) привести в соответствие с требованиями законодательства размеры придомовой территории домов № 2 и 2, корп. 1, по ул. Родионовской и увеличить их за счет участка № 11 (земельный участок, прилегающий к домам со стороны Новокуркинского шоссе);</p> <p>2) по оставшейся части участка № 11 (при ее наличии) изменить ее назначение из разряда «под строительство» в «земли общего пользования» и благоустроить детскими площадками, тротуаром, асфальтированной дорогой вокруг дома.</p>	1	

Выводы и рекомендации комиссии по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного Родионовской улицей, улицей Соловьиня Роцца, Юровской улицей, границей технической зоны»:

- 1) считать публичные слушания по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного Родионовской улицей, улицей Соловьиня Роцца, улицей Юровской, границей технической зоны» состоявшимися и проведенными в соответствии с действующим градостроительным законодательством;
- 2) поддержать «Проект межевания территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиня Роцца, улицей Юровской, границей технической зоны» с учетом внесения изменений в части:
 - корректировки назначения территории земельного участка № 11 общей площадью 0,663 га с «предназначенного под строительство отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды

№ И-08-000159 от 29.11.2012г)» на «придомовую территорию жилых домов по адресу: ул. Родионовская, д. 2 и 2/1, предназначенную под благоустройство», в целях приведения размеров земельных участков в соответствие с нормативными требованиями законодательства;

- приведения земельного участка № 13 в соответствие с разрешением Мосгосстройнадзора от 30.08.2013 г. № RU77146000-005080 на ввод в эксплуатацию жилого дома по адресу: ул. Соловьиня Роцца, д. 16;

3) рекомендовать разработчику рассмотреть и учесть поступившие в ходе проведения публичных слушаний замечания и предложения.

Члены комиссии (оригинал документа подписан и размещен на официальном сайте префектуры СЗАО: www.szao.mos.ru)

УТВЕРЖДАЮ:
председатель Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы В.В. Говердовский (оригинал документа подписан)
 25.06.2014 (подпись, печать)

ПРОТОКОЛ № 8-14ок

заседания Комиссии по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в Северо-Западном административном округе города Москвы от 26.05.2014

Присутствовали:

- Прищепов А.М. - первый заместитель префекта СЗАО, первый заместитель председателя комиссии;
 Ховрин А.Ю. - заместитель префекта СЗАО, член комиссии;
 Малиничев Н.А. - заместитель префекта СЗАО, член комиссии;
 Приймак Г.В. - начальник УГР СЗАО, заместитель председателя комиссии;
 Рыжков А.В. - начальник УАСРиЗ префектуры СЗАО, член комиссии;
 Лядухина Е.А. - начальник ТППМ СЗАО, член комиссии;
 Симонов С.О. - начальник УГИ в СЗАО, член комиссии;
 Масалова Г.Ф. - начальник отдела благоустройства и содержания Дирекции природных территорий «Тушинский» и «Покровское-Стрешнево» ГПБУ «Мосприрода», член комиссии;
 Михерева Е.В. - начальник правового управления префектуры СЗАО;
 Воробьева В.Д. - глава управы района Митино;
 Мирсаидеров Р.Х. - глава управы района Куркино;
 Олейник Р.В. - глава управы района Щукино;
 Данцевич Н.Ю. - глава управы района Северное Тушино;
 Светиков И.А. - депутат Совета депутатов муниципального округа Куркино;
 Кононов И.Г. - депутат Совета депутатов муниципального округа Митино;
 Гребеник А.В. - депутат МС ВМО Щукино.

Приглашенные:

- Жуков Р.В. - заместитель главы управы по вопросам строительства, транспорта и связи района Митино;
 Никонов В.С. - заместитель главы управы района Щукино по вопросам строительства и реконструкции транспортной инфраструктуры;
 Орлов Р.Н. - заведующий сектором по вопросам жилищной политики, ЖКХ, строительства, землепользования, транспорта и связи управы района Куркино;
 Сергеева Е.Ф. - главный специалист УГР СЗАО;
 Овечкина Л.С. - заместитель начальника правового управления префектуры СЗАО;
 Черешнева И.В. - советник префекта СЗАО по вопросам градостроительства;
 Смирнов И.В. - представитель ООО «Мордоврегион-проект»;
 Ткачук Н.П. - помощник депутата Герасимова Е.В.;
 Тихомиров В.М. - заместитель директора ГПБУ «Управление ООПТ по СЗАО», член комиссии.

Слушали:

- Прищепова А.М., Лядухину Е.А., Орлова Р.Н., Светикова И.А., Жукова Р.В., Никонова В.С., Сергееву Е.Ф., Черешневу И.В., Смирнова И.В., Кузнецову А.Б.

Вопрос 1. Об утверждении протокола публичных слушаний и заключения о результатах публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Ворытинская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы».

Решили:

1.1. Отметить отсутствие предложений Совета депутатов муниципального округа Куркино (выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино № 9 от 10.06.2014 г.) поддержать.

1.2. Ознакомившись с утвержденным протоколом № 31/14ПС публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, мкр 7а (ул. Ворытинская, вл. 14, корп. 3), для осуществления строительства музыкальной школы», принять и утвердить заключение № 31/14ПС (поддержать проект ГПЗУ, рекомендовать при проектировании рассмотреть возможность дополнительного въезда/выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Ворытинской; а также рассмотреть поступившие в ходе проведения публичных слушаний предложения и замечания). Проголосовали: за – единогласно, против – нет, воздержались – нет.

1.3. Обеспечить опубликование текста заключения (п. 1.2) в установленном порядке в средствах массовой информации, а также размещение текстов протокола и заключения на официальных сайтах префектуры СЗАО в разделе «Комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в СЗАО» и управы района Куркино (отв. Мирсаидеров Р.Х., Кузнецова А.Б.).

Вопрос 2. Об утверждении протокола публичных слушаний и заключения о результатах публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества».

Решили:

1.1. Отметить отсутствие предложений Совета депутатов муниципального округа Куркино (выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино № 9 от 10.06.2014 г.) поддержать.

1.2. Ознакомившись с утвержденным протоколом № 32/14ПС публичных слушаний по «Проекту градостроительного плана земельного участка (ГПЗУ) по адресу: район Куркино, между мкр 5 и 76 (ул. Ворытинская, вл. 12, корп. 3), для осуществления строительства Центра детского творчества», принять и утвердить заключение № 32/14ПС (поддержать проект ГПЗУ, рекомендовать при проектировании рассмотреть возможность дополнительного въезда/выезда на территорию музыкальной школы со стороны ул. Родионовской и ул. Ворытинской; а также рассмотреть поступившие в ходе проведения публичных слушаний предложения и замечания). Проголосовали: за – единогласно, против – нет, воздержались – нет.

1.3. Обеспечить опубликование текста заключения (п. 1.2) в установленном порядке в средствах массовой информации, а также размещение текстов протокола и заключения на официальных сайтах префектуры СЗАО в разделе «Комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в СЗАО» и управы района Куркино (отв. Мирсаидеров Р.Х., Кузнецова А.Б.).

Вопрос 3. Об утверждении протокола публичных слушаний и заключения о результатах публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного Родионовской улицей, улицей Соловьиня Роцца, Юровской улицей, границей технической зоны».

Решили:

1.1. Отметить наличие предложений Совета депутатов муниципального округа Куркино (выписка из протокола внеочередного заседания Совета депутатов муниципального округа Куркино № 9 от 10.06.2014 г.) с учетом результатов прошедших в 2013 году публичных слушаний внести изменение в характеристику земельного участка, установленного проектом межевания. В проекте межевания изменить назначение территории земельного участка № 11 общей площадью 0,663 га по проекту межевания с «предназначенного для строительства отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки» на «территорию общего пользования» или «придомовую территорию, предназначенную под благоустройство». Проголосовали: за – 6 чел. (единогласно) (принято).

1.2. Ознакомившись с утвержденным протоколом № 33/14ПС публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Куркино, ограниченного улицей Родионовской, улицей Соловьиня Роцца, улицей Юровской, границей технической зоны», принять и утвердить заключение № 33/14ПС (поддержать проект межевания с учетом внесения изменений в части: - корректировки назначения территории земельного участка № 11 общей площадью 0,663 га с «предназначенного под строительство отдельно стоящего полуподземного гаража-стоянки на 258 машиномест (договор аренды № И-08-000159 от 29.11.2012 г.)» на «придомовую территорию жилых домов по адресу: ул. Родионовская, д. 2 и 2/1, предназначенную под благоустройство», в целях приведения размеров земельных участков в соответствие с нормативными требованиями законодательства;

- приведения земельного участка № 13 в соответствие с разрешением Мосгосстройнадзора от 30.08.2013 г. № RU77146000-005080 на ввод в эксплуатацию жилого дома по адресу: ул. Соловьиня Роцца, д. 16; рекомендовать разработчику рассмотреть и учесть поступившие в ходе проведения публичных слушаний замечания и предложения). Проголосовали: за – единогласно, против – нет, воздержались – нет.

1.3. Обеспечить опубликование текста заключения (п. 1.2) в установленном порядке в средствах массовой информации, а также размещение текстов протокола и заключения на официальных сайтах префектуры СЗАО в разделе «Комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы в СЗАО» и управы района Куркино (отв. Мирсаидеров Р.Х., Кузнецова А.Б.).

Вопрос 4. О проведении публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Митино, ограниченного Пр. пр. № 608, ул. Муравьевской, границей ЗАО «Птицефабрика «Красногорская», приходом церкви Рождества Христова, коттеджным поселком».

Решили:

4.1. Отложить проведение публичных слушаний, рекомендовав разработчику (согласно рекомендациям ДГИ города Москвы от 20.02.2014, данных организациям, осуществляющим разработку проектов межевания кварталов, на основании информации префектуры СЗАО от 18.12.2013 № 12-07-4689/3 (передана представителю разработчика в ходе заседания комиссии):

- откорректировать пояснительную записку в доступной форме для жителей в части обоснования планировочных особенностей территории и причин невозможности установления границ и площадей придомовых территорий, соответствующих нормативам;
- включить в состав материала проекта межевания материалы утвержденного проекта планировки, предусмотрев соответствие границ и функциональное назначение территорий;
- включать во все пояснительные записки информацию о функциональном назначении территории проекта межевания и сведения об отнесении к территории реорганизации/сохранения, в соответствии с Законом города Москвы от 5.05.2010 № 17 «О Генеральном плане развития города Москвы»;
- прикладывать техническое задание на проектирование.

4.2. Считать возможным после представления дополненного проекта межевания начать публичные слушания без повторного вынесения на заседание комиссии.

Вопрос 5. О проведении публичных слушаний по «Проекту межевания территории квартала района Щукино, ограниченного 1-м Пехотным переулком, улицей Пехотной, улицей Маршала Бирюзова и улицей Академика Курчатова».

Решили:

5.1. Отложить проведение публичных слушаний, рекомендовав разработчику (согласно рекомендациям ДГИ города Москвы от 20.02.2014, данных организациям, осуществляющим разработку проектов межевания кварталов, на основании информации префектуры СЗАО от 18.12.2013 № 12-07-4689/3 (передана представителю разработчика в ходе заседания комиссии):

- откорректировать пояснительную записку в доступной форме для жителей в части обоснования планировочных особенностей территории и причин невозможности установления границ и площадей придомовых территорий, соответствующих нормативам;
- включать во все пояснительные записки информацию о функциональном назначении территории проекта межевания и сведения об отнесении к территории реорганизации/сохранения, в соответствии с Законом города Москвы от 5.05.2010 № 17 «О Генеральном плане развития города Москвы»;
- прикладывать техническое задание на проектирование.

5.2. Считать возможным после представления дополненного проекта межевания начать публичные слушания без повторного вынесения на заседание комиссии.

А.Б. КУЗНЕЦОВА,
 ответственный секретарь комиссии
 (оригинал документа подписан)

КУЛЬТПОХОД Маша МЕДВЕДЕВА

Праздник пирога. Традиции и культура гостеприимства



Вряд ли найдется человек, не любящий пироги. Философская школа «Новый Акрополь» предлагает всем желающим не только попробовать отличную выпечку всевозможных видов, размеров и начинок, но и познакомиться с традициями и обычаями гостеприимства, узнать о символическом значении стола, скатерти, пирога и о том, как встречали и проводили гостей в старину. А еще обещают чай, квас, лимонад и – рецепты.

Контакты:

«Новый Акрополь», (925) 478-89-42, www.newacropol.ru, 6 июля, 14.00-17.00.

Фестиваль красок ColorFest



Возможно, вы слышали о Фестивале красок холи, который в начале весны проходит в Индии. В этом ярком празднике принимают участие люди всех возрастов – они обсыпают друг друга разноцветными порошками из лечебных трав и специй. Но в Москве в начале весны погода не располагает к такому развлечению. Зато у нас есть летний музыкальный фестиваль – ColorFest. Как и в Индии, здесь люди обсыпают друг друга разноцветными специями (кстати, они легко смываются). Организаторы планируют высыпать 3 тонны краски! Плюс к этому будут музыка, танцы, призы и подарки. Чтобы узнать больше, заглядывайте на официальный сайт фестиваля: www.color-fest.ru.

Контакты:

Болотная площадь, 13 июля, 12.00-19.00.

Колибри - лесные эльфы



Люди узнали о колибри только в середине XIX века. Европейцы, которые первыми увидели этих птичек, приняли их за эльфов. Теперь и у вас есть шанс познакомиться с колибри, которые, кстати, способны никогда не опускаться на землю. Вы увидите редчайшую коллекцию колибри Дарвиновского музея и обязательно поразитесь красотой

этих существ, ведь их оперение – феерия красок. Недаром им присваивали названия драгоценных камней. Вы увидите самых больших и самых маленьких колибри, узнаете, с какой скоростью они машут крыльями, как часто бьется их сердце, где они живут и чем питаются, и какие еще особенности «лесного эльфа» делают эту птичку необыкновенной. Посетителей ждет и специальная образовательная программа: творческий проект «Рисуи, как Джон Гульд» (британский орнитолог и анималист), настольная игра «КоЭволюция» (в ней вы узнаете, что птицы и цветы эволюционируют друг для друга), кроссворд «Летающие драгоценности», мозаика «Что особенного?».

Контакты:

Дарвиновский музей (499) 132-10-47, www.darwin.museum.ru, до 13 июля.

Индия: драгоценности, покорившие мир



В Кремле показывают роскошную выставку индийских ювелирных украшений XVI – XX вв.: около 300 произведений. Оцените богатство махарадж и невероятное искусство индийских мастеров. Можно гарантировать: от некоторых экспонатов вы не сможете оторвать глаз. Они рушат наши представления об украшениях... Не игнорируйте информационные стенды – с их помощью вы откроете для себя много нового, узнаете о символизме в украшениях, о разных техниках, о взаимном влиянии Европы и Индии в области ювелирного искусства. Вы увидите и работы европейских мастеров, эскизы украшений, живописные миниатюры и фотографии.

Контакты:

Кремль. Успенская звонница (695-37-76, www.krem1.ru), до 27 июля.

Рождение шедевра: эскиз, этюд, картина

Не секрет, что рождению картины практически всегда предшествует эскиз. И порой наблюдать, из чего появился тот или иной шедевр, не менее интересно, чем любоваться собственно шедевром. В Третьяковке вы увидите, как создавались прославленные картины, в том числе «Последний день Помпеи» Брюллова, «Боярыня Морозова» Сурикова, «Демон поверженный» Врубеля, «Похищение Европы» Серова и, конечно же, «Явление Христа народу» Иванова. Всего представлено около 200 эскизов, этюдов и набросков. Акварели, карандашные рисунки, путевые зарисовки – от беглых и упрощенных схем до виртуозных рисунков. Они производят сильное впечатление, раскрывая перед нами замысел художника во всей его многогранности.

Контакты:

Третьяковская галерея (951-13-62, www.tretyakovgallery.ru), до 9 ноября.

СЕТЬ Лев РУНЕТОВ

Подумаем вместе

Чтобы создать город, удобный для жизни, необходимо не только осознать свои возможности, но и понимать, чего хотят сами жители. В этой связи весьма полезен так называемый краудсорсинг – процесс, при котором люди объединяются, чтобы делиться знаниями, обмениваться опытом и вместе решать сложные задачи. Столичные власти запустили сайт, который позволяет горожанам и представителям власти найти совместные пути управления городом (<http://crowd.mos.ru>). В частности, сейчас на сайте пользователи могут высказать-ся по поводу развития много-

функциональных центров (проект «Мой офис госуслуг»).

В чем суть данного проекта? Каждый может сообщить о своих потребностях в получении различных государственных услуг, а также внести свой вклад в улучшение работы центров их предоставления. Как отмечают организаторы сетевого краудсорсинга, только сами москвичи знают, что необходимо сделать, чтобы получать услуги в московских МФЦ стало проще и удобнее.

Проект начал свою работу в начале июня, при этом принять участие в нем может любой житель Москвы, предварительно зарегистрировавшись на сайте. Участникам краудсорсинга предлагается ответить на следующие вопросы:

«Как сделать процесс предоставления услуг простым и понятным?», «Как усовершенствовать обслуживание?», «Как улучшить офисы МФЦ?» и «Какие лучшие международные практики можно внедрить в МФЦ?». Все мнения будут учитываться при работе над улучшением качества услуг, предоставляемых в московских МФЦ.

По итогам проекта лучшие предложения будут реализованы, а самых деятельных участников ждут уникальные призы – обсуждение с мэром Москвы за завтраком своих идей, сертификат на выездное обслуживание или срочное изготовление загранпаспорта, а также право на торжественное открытие нового центра госуслуг.

НАБЛЮДАТЕЛЬ Сергей БУРЛАЧЕНКО

Vivat Academia! Vivant Professoros!

Начиная с 2010 года на телеканале «Россия К» («Культура») выходит просветительский проект «Academia». Просветительство, просвещение – традиционный вектор развития всякого цивилизованного общества. Что тут может быть любопытного? Да, зрительный ряд традиционен. Можно сказать, неподвижен и архаичен. Но движется не картинка, к чему современный зритель приучен ТВ, как кролик к морковке. Транслируется движение человеческой мысли, диалог опыта с сознанием профана, контакт знания с желанием познать.

24 июня переводчик и преподаватель РГГУ Александр Ливергант читал перед аудиторией лекцию об английском поэте и писателе Редьярде Киплинге. Казалось бы, к чему в XXI веке разговор о веке XIX? Дело, на мой взгляд, в том, что проект «Academia» таким архаичным и традиционным способом соединяет сознание зрителя с его подсознанием, то есть с той таинственной шкатулкой, куда упрятано знание каждого человека о том, что было, что есть и что будет. Тут смысл в этой непрерывной временной взаимосвязи. Потому что именно она восстанавливает гармонию и композицию мира. Каким образом и для чего? Для того чтобы, выйдя за пределы квартиры, мы смогли увидеть дом, город, страну, континент и всю Землю. А образ действия очень прост. Узнав о Британии, мы, как ни странно, больше узнаем про себя. Ведь Россия, Британия, Фарерские острова, Туамоту или какой-нибудь Коацакоалькос – это единый мир, если забыть на время о границах, политике, языке, цвете кожи етс. Единый в коннотации знаний, опыта, истории, времени и пространства. И ведь это потрясающее открытие для тех, кто забыл об истории, времени и пространстве! А. Ливергант всего лишь рассказал историю Киплинга, от его рождения в Индии, учебы в Англии и писательской деятельности на нескольких кон-



тинентах. О времени Киплинга от англо-бурской войны, до 1-й мировой и катастрофы 30-х годов в Германии. И о пространстве Киплинга, успевшего поработать в Северной Индии, Южной Африке, Новой Зеландии, Америке и Европе, неоднократно пересекавшего Тихий океан и Атлантику. Мы знаем его как автора «Маугли», но им написаны сотни великих стихов, очерки путешествий, сказки и романы. В 1907 году Р. Киплинг стал первым английским писателем, получившим Нобелевскую премию. Его слава и известность равнялись славе и известности Чарльза Диккенса. Кроме того, он был первым английским писателем, который работал в жанре рассказа. Именно благодаря ему в Британии стали писать и читать не только романы, но и короткие рассказы. А российские классики Юрий Олеся и Иосиф Бабель прямо заявляли, что без влияния гениального Киплинга из-под их пера никогда бы не вышли знаменитые «Три толстяка», «Конармия» и «Одесские рассказы». Вот и мост между временами и пространствами, достраиваемый и поддерживаемый проектом «Academia». Конечно, все не так просто, как я рассказываю. Проект заостряет внимание на достижениях своих героев: писателей, поэтах, ученых, философах,

художниках и музыкантах. Но есть еще и сложнее судьбы, человеческие биографии, потрясшие мир. И тут телеканал ведет самую филигранную работу. Потому что при сочленении судьбы, вписанной во времена и пространства, начинается самое великое – начинается история не только нашей страны, но и всего человечества.

В астрофизике есть понятие Большого взрыва, с которого около 14,5 миллиардов лет назад началась история нашей Вселенной. Американский ученый Роджер Пенроуз утверждает, что подобный взрыв не мог быть единственным. Есть бесконечная цепь эпох – огромных промежутков в миллиарды лет, когда Вселенные рождаются и умирают, один Большой взрыв переходит в другой Большой взрыв, и этот процесс длится бесконечно. Начала и конца нет, есть постоянное взаимное развитие историй, времен и пространства. Неподобных и не подобных друг другу. Но именно эта разница и порождает глобальное единство в космических масштабах. Собственно, как и культура рождает бесконечную цепь человеческих гениев: Киплинга, Толстого, Диккенса, Олешу, Булгакова, Хемингуэя, Маркеса, которые, в конце концов, связывают наши творческие зоны.

