



**Галина УЛЬЯНОВА:**  
«Главное – это рассказать людям что-нибудь интересное»

**ГОСТЬ НОМЕРА!**  
стр. 13



Многофункциональный центр госуслуг открылся в Строгине

4

В «Салюте» стартовала «Арт-экспедиция»



10

В ОКРУГЕ	3
ГЛАВНАЯ ТЕМА	6
ГОРОДСКАЯ СРЕДА	8
К ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ	9
ЧТО У ВАС НОВОГО?	12
ОБО ВСЕМ	15

WWW.TIIC.RU, INFO@TIIC.RU

**МОСКВА**

№ 02/230 | 29.01.2015

# СЕВЕРО-ЗАПАД

ГАЗЕТА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА ГОРОДА МОСКВЫ. ИЗДАЕТСЯ С 2010 ГОДА

**СПОРТИВНЫЙ ОКРУГ**



## ВРЕМЯ КАТАТЬСЯ НА ЛЫЖАХ

31 января в парке «Покровское-Стрешнево» состоятся традиционные ежегодные соревнования по лыжным гонкам «Покровская лыжня». Старт намечен на 11.00 у правого пруда (круг около военной части). Приглашаются все желающие в возрасте от 18 лет. Призеры будут награждаться памятными подарками. Контактная информация: 8(926)583-34-80.

ФОТО А. ЛЕБЕДЕВ

**В ГОРОДЕ**



ФОТО MSKAGENCY.RU

### И звенел под ногами каток

В День российского студенчества (Татьянин день) Московское правительство и Минобрнауки России подарили обладателям студенческих билетов возможность бесплатно кататься на ледовых площадках города. Подарком воспользовались более 15 тыс. студентов. Кроме того, всем посетителям парков были предложены интерактивные программы, ледовые дискотеки, розыгрыши,

а также конкурсы с призами. Основное торжество прошло на Красной площади, где команды лучших студентов из 10 федеральных округов показали на льду специально подготовленные номера. А на территории Парка Горького состоялся матч звезд студенческого хоккея, в котором приняли участие сильнейшие студенты-хоккеисты, представляющие ведущие студенческие лиги городов России. ■



### Фотовыставки: о вас, для вас и вашими силами

Центры госуслуг и фотошкола «Объективно о главном» запускают совместный фотопроект, в рамках которого в центрах госуслуг в течение нынешнего года будут проходить фотовыставки, посвященные знаковым событиям и праздникам. Сейчас готовятся выставки, приуроченные ко Дню защитника Отечества и Дню

Победы. Для этого, чтобы поделиться своим творчеством со зрителями, необходимо оставить свои работы в альбоме фотошколы «Объективно о главном» ВКонтакте. Напомним, в ряде центров госуслуг столицы уже работают выставки профессиональных художников, педагогов и учащихся школ искусств, проводятся мастер-классы. ■

ПЕРСПЕКТИВА

# Проект планировки будет рассмотрен публично

На первом в этом году заседании Градостроительно-земельной комиссии (ГЗК) Москвы, которое провел столичный мэр Сергей Собянин, были рассмотрены проекты развития ряда перспективных городских территорий.



ФОТО MOS.RU

На заседании был одобрен проект планировки природного комплекса № 55 «Парк вдоль Химкинского водохранилища по Лодочной улице». На части этой территории площадью 1,35 гектара предполагается создание нового спортивно-рекреационного кластера с футбольным полем с искусственным покрытием, сборно-разборными трибунами на 150 зрителей, модульными конструкциями раздевалок, помещениями для тренеров, хранения инвентаря. Рядом с фут-

больным полем будут созданы детская и спортивная площадки, а также проведено благоустройство прилегающей территории.

Строительство капитальных зданий и сооружений на данной территории не планируется. Решение об утверждении проекта планировки природного комплекса № 55 «Парк вдоль Химкинского

водохранилища по Лодочной улице» будет принято Правительством Москвы после проведения публичных слушаний.

Кроме того, ГЗК приняла решение выдать градостроительные планы земельных участков (ГПЗУ) для проведения работ по реставрации (восстановлению) трех памятников архитектуры. ■

ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ РЫНОК

# Благодарность за праздник

Открывая совещание по оперативным вопросам в Правительстве Москвы, мэр Москвы вручил благодарственные грамоты предприятиям и учреждениям, внесшим наибольший вклад в праздничное оформление города в период новогодних и рождественских праздников.



ФОТО MOS.RU

Мы решили создать новую традицию подведения итогов новогоднего оформления и поощрить лучшие предприятия, которые работали в этом направлении. Должен сказать, что две трети средств, израсходованных на оформление города, – это средства

предприятий и организаций, спонсоров. Город тратил меньше всего средств, тем не менее мы получили красивые парки, скверы, пешеходные улицы, хорошо оформленные торговые пред-

**КСТАТИ**  
Новогодние мероприятия в городе посетили рекордное количество людей – около 13 миллионов человек.

приятия», – отметил Сергей Собянин. Благодарности мэра Москвы удостоены коллективы 13 организаций, в том числе ООО «МегаЛюкс» – за лучшее праздничное оформление торгового комплекса (торговый центр «Ладья», СЗАО, улица Дубравная, дом 34/29). ■

КОРОТКО



ФОТО MSKAGENCY.RU

## Светодиодные дорожные знаки

Остройшей проблемой является плохая видимость пешехода в темное время суток. Обычные дорожные знаки водитель видит, когда на них попадает свет от фар его транспортного средства. Повисить безопасность дорожного движения и снизить аварийность на дорогах, в том числе на

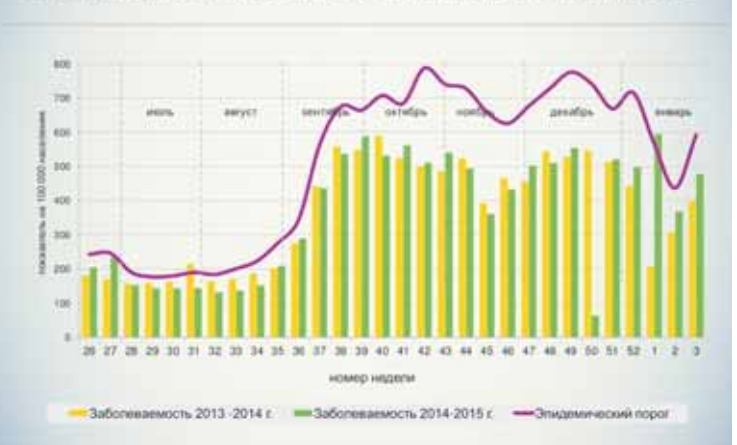
пешеходных переходах, призваны дорожные знаки со светодиодной технологией. Подобное оборудование используется не так давно, однако уже завоевало большую популярность и у дорожных служб, и у автолюбителей благодаря своей надежности и простоте обслуживания. ■

## Показатели заболеваемости - ниже всех эпидпорогов

Еженедельный мониторинг эпидемиологической ситуации по ОРВИ и гриппу, проводимый Управлением Роспотребнадзора по Москве, показывает, что эпидемиологическая ситуация остается стабильной. С начала эпидемического сезона 2014-2015 годов в городе

зарегистрирован 1 329 975 больных ОРВИ и гриппом, что на четыре процента выше показателя аналогичного периода предыдущего эпидемического сезона. При этом уровень заболеваемости населения не превышает эпидемических пороговых величин. ■

Динамика недельной заболеваемости ОРВИ и гриппом населения Москвы в эпидемические сезоны 2013/2014 и 2014/2015



## Планета LED

В парке «Сокольники» прошел Всероссийский конкурс ледяных скульптур, посвященный Году литературы. В нем приняли участие скульпторы – победители чемпионатов и международных конкурсов из Москвы, Рязани, Пензы, Красноярска, Жуковского и других городов. В своих

композициях конкурсанты должны были изобразить любые сюжеты, связанные с литературой: сцены из художественных произведений, портреты писателей... Экспозиция расположена на площадке эстрады «Березки» на Песочной аллее. Посмотреть на скульптуры можно до 1 марта.

## ЦИФРА НОМЕРА

70

крупных и средних предприятий пищевой и перерабатывающей промышленности работает в Москве. В отрасли занято порядка 50 тысяч человек.

## Все на лыжню



1 февраля в Москве состоится традиционная «Московская лыжня», на которой все желающие смогут сдать нормы ГТО по лыжам. Соревнования традиционно пройдут в Олимпийском учебно-спортивном центре «Планерное». Победители получат ценные призы. «Московская лыжня» - самые массовые соревнования по лыжным гонкам в городе, ежегодно в них участвуют более 17 тысяч человек.

В ПРЕФЕКТУРЕ

## Владимир Говердовский: «Ключевая задача проводимого лицензирования - защита прав собственников жилья»

Очередное оперативное совещание прошло 26 января в префектуре СЗАО.

**Р**ассмотрен ряд вопросов, в частности: о праздновании в округе Дня российского студенчества; об итогах выполнения в 2014 году мероприятий по увеличению доходной части бюджета города Москвы в части доходов от налога на доходы физических лиц от сдачи жилых и нежилых помещений в аренду (поднаем) и доходов от применения патентной системы налогообложения индивидуальных предпринимателей; об утверждении проекта планировки части территории микрорайона 2 района Митино; о ходе работы по лицензированию предпринимательской деятельности по управлению многоквартирными домами.

Докладывая о выполнении в 2014 году мероприятий по увеличению доходной части городского бюджета за счет налога на доходы физических лиц от сдачи помещений в аренду, заместитель префекта Александр Писаренко сообщил, что в нашем округе в прошедшем году по сравнению с 2013-м количество приобретенных патентов на сдачу жилья внаем увеличилось. По итогам 2014 года физическими лицами, сдающими помещения в аренду, подано 1726 налоговых деклараций, на 1 января 2015 года в бюд-



Слева направо: префект СЗАО Владимир Говердовский, первый заместитель префекта Андрей Прищепов.

жет города поступило 56,4 млн рублей. Докладчик подчеркнул, что объем средств, выделяемых Правительством Москвы на развитие районов, напрямую зависит от этих показателей.

Один из важнейших вопросов который также обсуждали на оперативном совещании - лицензирование работы управляющих компаний. Префекту доложили о ходе работы по лицензированию предпринимательской деятельности по управлению многоквартирными домами. В СЗАО 37 управляющих организаций, в том числе 8 ГБУ «Жилищник», 29 частных управляющих организаций до 1 мая 2015 года обязаны получить лицензию. Эти организации обслуживают 1952

многоквартирных дома округа, а еще 354 находится в управлении ТСЖ, ЖСК, ЖК, которые вправе осуществлять свою деятельность без лицензии.

«Ключевая задача проводимого лицензирования - прежде всего защита прав собственников жилья. В распоряжении управляющих компаний осталось несколько месяцев, чтобы оформить всю необходимую документацию и пройти квалификационный экзамен. Вопрос очень важный, на обслуживании ГБУ «Жилищник» приходится почти две трети жилого фонда округа» - отметил Владимир Говердовский, префект СЗАО.

ВАСИЛИЙ СИЛИН

СОБЫТИЯ



### Знакомство с профессией

В рамках общероссийской акции «Студенческий десант» 23 января в УВД по СЗАО ГУ МВД по г. Москве прошла кратковременную стажировку группа курсантов колледжа полиции и будущие абитуриенты вузов МВД России. Участникам «десанта» рассказали о работе народной дружины, они посетили музей истории УВД. Затем ребят разделили на группы и направили в различные подразделения - службу участковых уполномоченных полиции, отдельный батальон

ДПС ГИБДД, экспертно-криминалистический центр и дежурную часть. Стажеры узнали, как работают участковые на административном участке, как правильно проводится проверка документов водителей, увидели, как действуют сотрудники полиции в единой системе дислокаций и маршрутов патрулирования улиц, провели экспертизу изъятого наркотического вещества и оружия. Мероприятие закончилось игрой в мини-футбол, где сотрудники полиции сразились с участниками акции.



### Чудо природы - снежинка

Представить русскую зиму без снега практически невозможно, хотя мало кто задумывается, что обычная снежинка при изучении ее в микроскоп может поразить нас правильностью и сложностью форм. Идеальная конструкция снежных кристаллов на протяжении многих лет вызывает интерес.

О том, как появляются снежинки и из чего они образуются, узнали ученики школы № 1985 на занятии, которое провели для них

#### КСТАТИ

Японский ученый Накая Укитиро называл снег «письмом с небес, написанным тайными иероглифами».

сотрудники Дирекции природных территорий «Тушинский», «Покровское-Стрешнево». На память о занятии у детей осталась снежинка, которую они смогли сделать самостоятельно на мастер-классе из пластилина и разноцветной крупы.

**ВАЖНО**

### Газеты поменяли прописку

Уважаемые читатели! Обращаем ваше внимание: в этом году все районные издания выходят только в электронном формате. Привычные названия газет сохранены, так же как и традиционные рубрики, отражающие жизнь каждого района во всем ее многообразии. Более того, у наших изданий появляются новые возможности: виртуал, не связанный рамками бумажной полосы, позволяет богаче иллюстрировать публикации, делать их более оперативными. Новости будут обновляться буквально в режиме онлайн.

Ищите вашу районную газету по электронному адресу:

- «Строгинские вести»: <http://stroginskiyvesti.ru/>
- «Куркино»: <http://gazeta-kurkino.info/>
- «Митинский экспресс»: <http://mitinskiyekspress.ru/>
- «Наше Северное Тушино»: <http://nashe-severnoetushino.ru/>
- «Покровское-Стрешнево»: <http://gazeta-pokrovskoe-streshnevo.info/>
- «Районный масштаб»: <http://rayonnyimasshtab.ru/>
- «Хорошево-Мневники»: <http://gazeta-horoshevo-mnevniki.info/>
- «Южное Тушино»: <http://gazeta-uzhnoe-tushino.info/>

### У остановки – новое имя

Портал Мосгортранса сообщает, что с 26 января остановка «Проезд Доне-лайтиса, 38» по бульвару Яна Райниса будет переименована в «Бульвар Яна Райниса, 31».

Изменение коснется маршрутов автобусов № 43, 199, 212, 267 и троллейбусов № 70, 70к при следовании к станции метро «Сходненская».



### Новые планы Технопарка «Строгино»

Коворкинг и инженеринговый центр микроэлектроники, которые помогут начинающим предпринимателям в создании и дальнейшем продвижении бизнеса, планируется открыть в Технопарке «Строгино» в нынешнем году, сообщает агентство «Москва». В настоящее время в технопарке размещаются 48 компаний-арендаторов,

из которых 27 - в бизнес-инкубаторе и 21 - в технологическом парке. Из них 11 компаний имеют статус резидентов технопарка, который позволяет в течение 10 лет получать налоговые льготы от Правительства Москвы. В 2015 году планируется разместить в технологическом парке и бизнес-инкубаторе еще около 20 компаний.



## ПРАЗДНИК

**В Покровском-Стрешневе будет День района**

Депутаты муниципального округа Покровское-Стрешнево предложили учредить праздник, который стал бы одновременно Днем района и муниципального округа. С такой инициативой 20 января на заседании депутатской комиссии по вопросам развития муниципального округа, реализации градостроительных планов, благоустройству и охране окружающей среды выступила депутат Галина Першанина. Члены комиссии положительно отнеслись к этой идее. Тем не менее с ходу выработать единое мнение на счет даты проведения праздника не удалось, в частности, прозвучали предложения приурочить День района ко дню Покрова Богородицы — престольному празднику храма, давшего название местности. Поэтому депутаты приняли решение создать рабочую группу и пригласить представителей исполнительной власти, общественных организаций, церкви. Сама же Галина Першанина предложила приурочить к будущему празднику ежегодный открытый фестиваль искусств «Покровская весна».

## ОБРАЗОВАНИЕ

**47-й техникум имени Федорова приглашает**

29 и 30 января ГБПОУ «Политехнический техникум № 47 имени В.Г. Федорова» приглашает посетить дни открытых дверей для школьников и родителей. Мероприятие рассчитано на выпускников 9-х и 11-х классов. В техникуме № 47 проводится обучение по самым разным направлениям. В первом отделении (здесь день открытых дверей состоится 30 января) обучают гостиничному и ресторанному делу, а во втором — оно приглашает гостей 29 января — можно получить профессию, связанную с машиностроением, эксплуатацией и обслуживанием автотранспорта или электрооборудования. В программе дней открытых дверей: экскурсия по помещениям техникума и демонстрация фильмов о нем, выступления преподавателей и квалифицированных учебных мастеров, спортивно-концертная программа, профессиональные пробы и мастер-классы.

**Адрес отделения № 1:**  
Волоколамское шоссе, д. 112, корп. 3.  
**Телефоны для справок:** 8(495)491-74-84;  
8(499)493-92-74.

## ГОРОДСКАЯ СРЕДА

**Жесткие требования для управляющих компаний**

На заседании Президиума Правительства Москвы было принято постановление о создании комиссии по лицензированию управляющих компаний. На основании решения данной комиссии Государственной жилищной инспекцией будут выдаваться лицензии по управлению многоквартирными домами.

**Д**еятельность управляющих компаний касается всех столичных жителей, поскольку есть среди них добросовестные, а есть и другие, пришедшие, по словам мэра, «для того чтобы, как говорится, просто срубить бабки и уйти с рынка».

Необходимость ужесточения требований к управляющим компаниям давно назрела. Обеспечить гарантированное качество жилищных услуг, защитить права собственников и нанимателей квартир и призвано лицензирование деятельности по управлению многоквартирными домами, которое вводится с 1 мая 2015 года. В соответствии с постановлением основными полномочиями лицензионной комиссии являются: принятие экзамена у физических лиц, претендующих на получение квали-

фикационного аттестата, принятие решения о выдаче лицензии на осуществление деятельности по управлению многоквартирными жилыми домами; лицензионный контроль; принятие решения об обращении в суд с заявлением об аннулировании лицензии.

## ЦИФРА

**500** управляющих компаний, которые обслуживают 30 тысяч многоквартирных жилых домов, зарегистрированы в столице.

Лицензионная комиссия в городе Москве создается в составе 15 членов, включая пять представителей общественных и саморегулируемых организаций, осуществляющих деятельность в сфере управления многоквартирными жилыми домами и защиты прав потребителей. Председателем комиссии назначен заместитель мэра в Правительстве Москвы Петр Бирюков.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Сергей СОБЯНИН, мэр Москвы:**

— Лицензирование предполагает жесткие требования к управляющим компаниям. Оно предопределяет наличие материальной базы, техники и опыта работы.

**В районе Строгино открыт центр госуслуг, оформленный в новом стиле «Мои документы»**

В районе Строгино начал работу центр госуслуг. Он стал пятым, оформленным в новом фирменном стиле «Мои документы» (вместе с центрами госуслуг районов Раменки, Щукино, Покровское-Стрешнево, Марьино Роща - Останкинский). Центр госуслуг занимает 1-й и 2-й этажи здания

по Строгинскому бульвару, 28. У этого центра необычная планировка: панорамное остекление, которое делает помещение светлым и просторным. Всего здесь будет работать 55 окон для приема посетителей. В новом центре есть детский игровой уголок, в ближайшее время

установят фотокабину, кофейный и снековый аппараты, появится доступ к Wi-Fi. Также центр госуслуг оборудован лифтом и пандусом для удобства маломобильных посетителей. Как и все столичные центры госуслуг, центр в Строгине открыт семь дней в неделю, с 8.00 до 20.00.



## СОБЫТИЕ

**Первое богослужение в новом храме**

В районе Южное Тушино на улице Фабрициуса в церкви Священномученика Ермогена, Патриарха Московского и всея Руси, совершилось долгожданное событие: архиепископ Егорьевский Марк совершил в храме Божественную литургию.

Небольшая деревянная церковь была возведена в сентябре прошлого года. Благоустройством церкви занимались всем миром. В своем слове к прихожанам викарий поблагодарил всех за совместную молитву и призвал прихожан беречь свою святыню.

## БЕЗОПАСНЫЙ ОКРУГ

**Операция в Южном и Северном Тушино**

На территории районов с 20 по 23 января ежедневно с 21.00 до 6.00 проводилось локальное оперативно-профилактическое мероприятие «Безопасный район». С целью декриминализации оперативной обстановки, профилактики наиболее распространенных уличных преступлений всего были задействованы 60 сотрудников различных служб - ОБ ДПС ГИБДД УВД по СЗАО, патрульно-постовой службы полиции УВД по СЗАО, 2-го оперативного полка полиции ГУ МВД по г. Москве.

В дежурные части отделов МВД России по Южному и Северному Тушино доставлены 107 граждан, составлено 39 административных протоколов по различным статьям КоАП РФ. Сотрудниками ОБ ДПС ГИБДД УВД проверено 392 единицы автотранспорта и 159 водителей, составлено 5 административных протоколов. 20 января в дежурную часть Отдела МВД России по району Южное Тушино поступило сообщение об уличном грабеже. На Лодочной улице у дома 15

на потерпевшего напали двое неизвестных, избили и похитили принадлежащие ему личные документы и вещи. В результате своевременно организованных оперативно-разыскных мероприятий «по горячим следам» в течение пятнадцати минут после поступления сообщения у дома 8 на Вишневой улице сотрудниками патрульно-постовой службы полиции отделов МВД по районам Южное Тушино и Покровское-Стрешнево задержали подозреваемых в совершении данного преступления. Злоумышленниками оказались ранее не судимые приезжие с Северного Кавказа, временно проживающие в Подмосковье, - 23-летний охранник одной из частных фирм и его наигде не работающий 24-летний земляк. Показаниями пострадавшего, материалами дела задержанные полностью изобличены в грабеже. Похищенное изъято. Следственным отделением ОМВД России по району Южное Тушино возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 161 УК РФ (грабеж при отягчающих обстоятельствах).



**ЗАДАЙ ВОПРОС ГЛАВЕ УПРАВЫ**

Глава управы района Щукино Роман Олейник



**?** Сегодня в городе создано много катков, но все они в основном платные и добираться до них далеко. Где в районе можно бесплатно покататься на коньках и поиграть в хоккей и будут ли строиться дополнительные спортивные объекты?

Для свободного катания на коньках и игры в хоккей в районе Щукино организовано 11 дворовых катков. Они расположены на спортивных площадках по адресам: ул. Маршала Бирюзова, д. 8, корп. 3; ул. Маршала Василевского, д. 3, корп. 1; Большой Волоколамский пр., д. 1; ул. Маршала Рыбалко, д. 16, корп. 1; ул. Маршала Бирюзова, д. 35, корп. 2; ул. Народного Ополчения, д. 42, корп. 3; ул. Расплетина, д. 1 и д. 15; ул. Рогова, д. 12, корп. 1; ул. Авиационная, д. 74, корп. 3; ул. Расплетина, д. 12, корп. 2. Катки открыты ежедневно и будут работать до тех пор, пока позволят погодные условия.

Кроме того, в декабре прошлого года обслуживающая организация МПК «Северное Тушино» в рамках государственного контракта установила в парке по ул. Максимова детскую площадку и спортивный городок с тренажерами. Так что для ребят появился еще один объект для занятий активными видами спорта.



КОРОТКО О РАЗНОМ

**Безопасность под контролем.**

На оперативном совещании по вопросам безопасности в управе района обсудили ряд актуальных вопросов. В частности, вопросы контроля за уплатой налога на доходы физических лиц от сдачи жилых помещений в аренду, борьбу с нелегальной миграцией, рекламой и распространением курительных смесей.

Участники совещания определили задачи на предстоящий год. Это регулярные проверки жилого

ВСТРЕЧА

**РАБОТАЕШЬ ДОЛЬШЕ - ПОЛУЧАЕШЬ БОЛЬШЕ**

По каким правилам теперь будут начисляться трудовые пенсии и кого затронет новая пенсионная реформа? Эти и другие вопросы обсудили на январской встрече главы управы Романа Олейника с жителями района.



Начальник Главного управления ПФР № 9 по Москве и Московской области Людмила Тарасова

Пенсионные вопросы волнуют всех, особенно они важны для ныне работающих граждан либо для тех, кто только начинает свою трудовую карьеру. О расчетах страховых выплат для будущих пенсионеров по новой формуле, введенной в действие с января 2015 года, рассказала начальник Главного управления ПФР № 9 по Москве и Московской области Людмила Тарасова.

Она сразу отметила, что новая пенсионная формула напрямую не коснется нынешних пенсионеров, их пенсия не будет ни при каких обстоятельствах пересчитана или уменьшена. Кроме того, предусмотрено ежегодное увеличение пенсионных выплат минимум на уровень инфляции. Пенсия работающих пенсионеров будет выплачиваться в полном объеме и дополнительно повышаться в августе каждого года.

В чем же состоят изменения? Пенсионные права те-

перь формируются в баллах – индивидуальных коэффициентах. Количество баллов, заработанных за год, напрямую зависит от официальной зарплаты. Людмила Тарасова подчеркнула, что гражданам, имеющим стаж до 2015 года, пенсионный капитал переведен в баллы автоматически. Поэтому специально обращаться в Пенсионный фонд для этого не нужно.

Размер страховой пенсии теперь напрямую зависит от стажа, заработка и возраста выхода на пенсию. При формировании пенсии будут учитываться и социально значимые периоды жизни человека, такие как военная служба по призыву, отпуск по уходу за ребенком до 1,5 лет и другие. За них также начисляются дополнительные пенсионные баллы.

Фиксированная часть страховой пенсии ежегодно определяется государством. Например, в 2015 году фиксированная выплата составит около 4 тысяч рублей, а стоимость пенсионного бала – 64,1 руб. В результате средняя пенсия с 1 февраля составит более 12 тысяч рублей.

Новым законом также предусмотрен отказ от пенсии по достижении пенсионного возраста. Соответственно, количество баллов и сумма пенсии при этом будут увеличиваться. Людмила Тарасова подчеркнула: чтобы иметь достойную пенсию в будущем, стоит задуматься о ее размере уже сейчас. Для этого необходимо получать «белую» зарплату и работать в организациях, которые своевременно отчисляют страховые взносы в Пенсионный фонд.

Со всеми вопросами по поводу начисления пенсий жители района могут обращаться в клиентскую службу (ул. Маршала Василевского, д. 1, корп. 2).

ЦИФРА

**25000** пенсионеров, получающих трудовые пенсии, зарегистрировано на сегодняшний день в районе Щукино.

МИР ДЕТСТВА

**Запишитесь в вундеркинды**

В Доме романа открылась студия «Вундеркинд», где с ребятами раннего возраста занимаются не только пением, но и всесторонним дошкольным образованием с использованием оригинальных авторских методик.

Подготовка к школе, «музыкальный английский», а также вокал, обучение игре на фортепиано и синтезаторе – вот лишь малый перечень направлений работы студии.

Обучаться здесь могут все независимо от возраста и способностей, как в группах, так и индивидуально.

Занятия ведет опытный преподаватель и концертмейстер Наталья Александровна Жегулева,

ставшая в 2010 году победителем конкурса «Лучший преподаватель года в Замоскворечье». Разработанная ею авторская методика приносит отличные результаты: дети на лету схватывают новые для себя предметы, быстрее начинают говорить и читать на английском языке, с удовольствием посещают занятия.

Здесь даже самый стеснительный малыш не останется в стороне от увлекательного учебного процесса, больше похожего на игру, чем на традиционное обучение в школе. Пение, танцы, игровые спектакли, эстафеты помогают детям ускорить реакцию, обострить внимание, развить память и улучшить восприятие материала.

Ул. Расплетина, д. 2 (Берзарина, 20). Тел.: 8(499)197-48-31; 8(925)834-36-03

ФОТОФАКТ



**Щукинские «моржи» провели мастер-класс**

Уже восемь лет подряд в Крещенскую ночь члены Клуба любителей зимнего плавания «Щукино» вместе с управой района подготавливают купель, устанавливают шатры для переодевания и помогают новичкам окунуться в холодную воду.



сектора на предмет выявления квартир, предположительно сдающихся в аренду; ликвидация незаконных рекламных надписей и объявлений, а также контроль

за отселенными домами и ночными клубами, расположенными на территории района.

**«Бэбикам» – 30!**

Исполнилось 30 лет театру танца «Бэби-шоу» Елены и Софьи Погореловых, работающему на базе Курчатковского центра культуры. Вот уже три десятилетия этот уникальный коллектив радует всех жителей района и округа своими оригинальными выступлениями. Каждый их танец – это целый спектакль, наполненный душой и



творчеством. Коллектив выступал практически на всех известных площадках Москвы, а также не

раз становился призером многих фестивалей и конкурсов.

«Бэби-шоу» гастролирует не только по России, но и за рубежом. Призы и награды участники коллектива привозили из Чехии, Болгарии, Германии, Финляндии, Швеции, Греции и Англии. Некогда юные участницы детского коллектива теперь сами стали мамами и с удовольствием приводят в театр танца уже собственных детей.

МАТЕРИАЛЫ ПОЛОСЫ ПОДГОТОВИЛА ЕКАТЕРИНА СЛЮСАРЬ

## МЕДИЦИНА

## Модернизация поликлиник расширяет их возможности

При осмотре детской поликлиники № 131 в районе Раменки столичный мэр Сергей Собянин отметил, что сегодня детские и взрослые поликлиники имеют качественно новые возможности для профилактики, диагностики и лечения заболеваний. В поликлиниках оказывается значительная часть медицинской помощи, которую ранее можно было получить только в стационарах.



Главврач детской поликлиники № 131 Элина Зайцева, мэр Москвы Сергей Собянин

После перехода на двухуровневую систему организации поликлинической помощи значительно сократилась очередность у педиатров и терапевтов - с 4 до 1-2 дней в среднем по городу.

**В Северо-Западном округе работает 5 центров здоровья, из них 3 для взрослого населения, на базе поликлиник № 180 и 219, и 2 - для детей, на базе детских поликлиник № 58 и 94.**

Так, электронная очередь позволяет сегодня записаться к большинству врачей-специалистов за 3 - 5 дней, а к терапевту - за 1-2 дня. Примером модернизации амбулаторного звена является совершенствование материально-технической базы (ремонт и переоснащение) детской городской поли-

клиники № 131 (ДГП № 131), расположенной в Раменках. В ходе реорганизации на базе ДГП № 131 было создано амбулаторно-поликлиническое объединение, включающее головную поликлинику и четыре филиала. По словам главного врача ДГП № 131 Элины Зайцевой, это позволило расширить спектр оказываемых услуг и сократить количество посещений пациентами. ■

**Круглосуточная «горячая линия» Дирекции учреждений здравоохранения СЗАО: Тел.: 8(499)198-55-10. Информационно-консультативный пункт на базе 180-й поликлиники, тел.: 8(495)948-77-16.**

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Сергей СОБЯНИН,**  
мэр Москвы:

– Мы провели большую работу по модернизации, замене оборудования, ремонту поликлиник, переходу на двухуровневую систему амбулаторной помощи. Я имею в виду и филиальную систему, и крупные амбулаторно-диагностические центры. Была внедрена система электронной записи, автоматизированы рабочие места врачей.



## БЛАГОЕ ДЕЛО



«Планета донорства» в Татьянин день

## Протянуть руку помощи может только Человек

### ЦЕНТР КРОВИ ФМБА РОССИИ ПРОВЕЛ ДОНОРСКИЙ КВЕСТ

**24** января накануне Дня студента Центр крови пригласил доноров в увлекательное путешествие – квест «Планета донорства», чтобы открыть для себя новый мир людей, которые простым, казалось бы, поступком, сдачей крови, по настоящему спасают жизни.

«Мы пригласили всех студентов принять участие и совершить поистине благородный поступок – поделиться каплей

жизни», - сказала главный врач производственного комплекса Центра крови ФМБА России Софья Голосова.

В донорской крови ежедневно нуждаются сотни пациентов, в такой ситуации может оказаться каждый из нас с вами – каждому из нас может потребоваться помощь.

Кровь и ее компоненты нельзя синтезировать искусственно, и доноры являются единственной надеждой для больных и пострадавших. На каждую тысячу жите-

лей России приходится не больше 14 доноров, а нужно не менее 26. От нехватки донорской крови могут погибнуть дети и взрослые, которых можно спасти. Сдавая кровь – мы спасаем жизни людей!

Сдача крови не наносит вреда организму донора, а, наоборот, приносит пользу – например, снижает риск возникновения болезней сердца. Донор получает регулярный контроль за своим здоровьем – сдавая кровь, вы знаете, что здоровы. ■

#### Кому и зачем необходима донорская кровь?

Кровь может понадобиться в самых разных ситуациях. В частности: жертвам автомобильных аварий, пострадавшим в ходе военных действий и террористических актов, женщинам во время родов, больным во время различных операций, больным онкогематологическими заболеваниями. Также из крови и ее компонентов делают лекарства для больных некоторыми тяжелыми заболеваниями – например, гемофилией.

#### Кто может стать донором крови?

Стать донором может каждый человек старше 18 лет, весом более 50 кг и с отсутствием противопоказаний к сдаче крови.

#### Как происходит процедура сдачи крови или ее компонентов?

Процедура осуществляется в максимально комфортных для донора условиях, в специальном донорском кресле. На предплечье накладывается резиновый жгут, кожа дезинфицируется, после чего производится процедура забора крови или ее ком-

понентов, при этом используются только стерильные одноразовые инструменты. После окончания процедуры на локтевой сгиб накладывается повязка, которую можно будет снять через 4 часа. Процедура сдачи цельной крови занимает не более 15 минут, у донора берут 450 мл крови. Сдача клеток крови и плазмы занимает больше времени (сдача плазмы - около тридцати минут, сдача тромбоцитов – до полутора часов).

#### Донору на заметку

Перед донацией необходимо хорошо отдохнуть, завтрак

должен быть легким (слабкий чай с белым хлебом или печеньем). При безвозмездной сдаче крови вам положен день отдыха в день донации и справка на оплачиваемый отгул в любое удобное для вас время в течение календарного года. И не забудьте, что через 6 месяцев ваша кровь должна быть повторно исследована на наличие инфекционных агентов. Только после этого врачи смогут передать вашу плазму, находящуюся на карантине, в лечебное отделение, где ее так ждут больные люди.

## ГДЕ СДАТЬ?

#### ОТДЕЛЕНИЕ ПЕРЕЛИВАНИЯ КРОВИ ГКБ № 52

Прием осуществляется ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 12.00 по паспорту, для военнослужащих - по военному билету.  
Адрес: ул. Пехотная, д. 3, корп. 1, 3-й этаж.  
Телефон: (499)196-35-33.

#### ЦЕНТР КРОВИ ФМБА РОССИИ

Адрес: ул. Щукинская, д. 6, корп. 2.  
Часы приема доноров: пн-сб, 8.30-12.00.  
Вход для доноров находится справа от центрального входа, имеется указатель «Вход для доноров».

5 минут пешком от ст. «Трикофажная» Лиц. ЛО-50-01-002655

**МРТ** Пенсионерам и инвалидам скидки

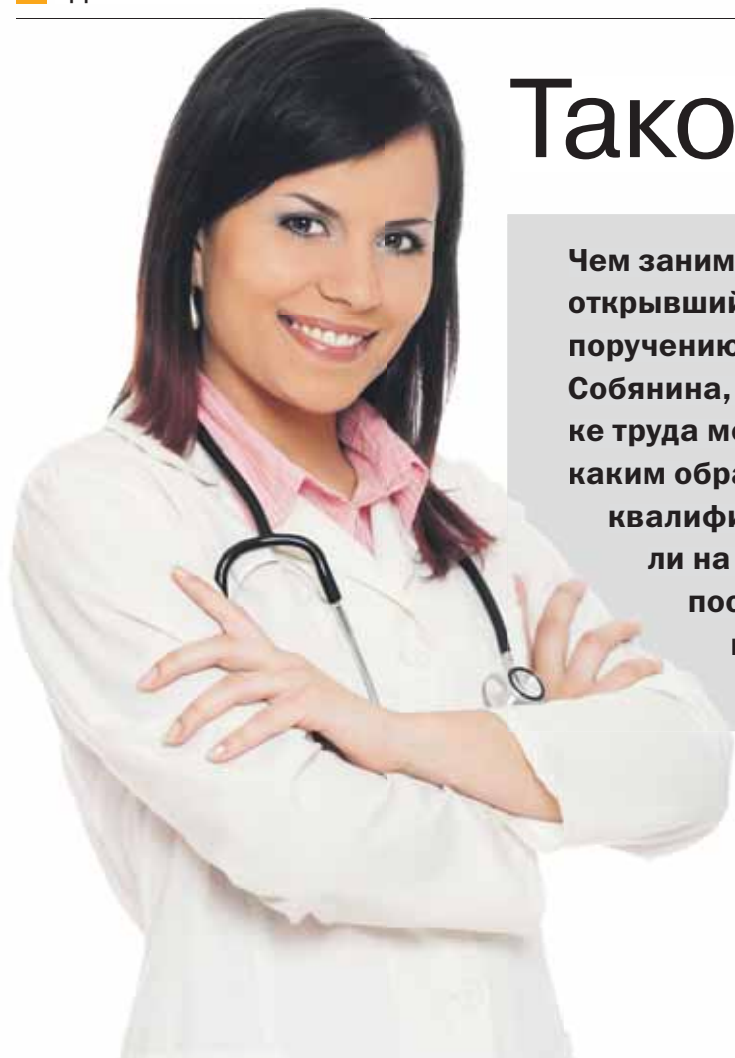
**В Тушино**

**8 (968) 810-92-47**

г. Москва, Волоколамское ш. д. 95 стр. 2

имеются противопоказания, необходима консультация специалиста

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ



## Такое важное «Содействие»

**Чем занимается центр «Содействие», открывшийся в начале декабря по поручению мэра Москвы Сергея Собянина, что происходит на рынке труда медицинских работников, каким образом можно пройти пере-квалификацию – об этом говорили на состоявшейся дискуссии, посвященной новым карьерным возможностям для медработников.**

### Вакансии для всех

Как отметила в начале встречи модератор дискуссии, начальник Управления государственной службы и кадров Правительства Москвы Александра Александрова, благодаря центру «Содействие» медработник, ищущий работу, может выбрать подходящую стратегию своих действий. Центр оказывает услуги по трем основным направлениям: подбор вакансий, обучение и карьерное консультирование. Так, в базе данных организации сегодня сосредоточены как вакансии государственных учреждений Москвы и других регионов, так и вакансии коммерческого сектора – всего более 18 тысяч. Что важно: количество вакансий на порядок больше, чем заявок от медицинских работников.

Существенным моментом деятельности центра является непосредственный контакт с потенциальными работодателями, которые постоянно присутствуют

на площадке и предлагают свои вакансии. К слову, к партнерству в проекте привлечены лучшие рекрутинговые агентства, коммерческие компании и работодатели в регионах. Для того чтобы соискатель чувствовал себя увереннее в общении с работодателями, центр осуществляет карьерное консультирование.

### Учиться никогда не поздно

По словам Александры Александровой, в коммерческих

компаниях сегодня востребованы врачи-консультанты в контакт-центры, специалисты по клиническому исследованию, специалисты в области фармаконадзора, менеджеры по работе с аптечными сетями, фармацевты и провизоры. Наибольшим же спросом в государственных учреждениях Москвы пользуются врачи общей практики, участковые терапевты, педиатры, анестезиологи, рентгенологи. Но что делать, если освобожденный медработник имеет другую квалификацию?

Как раз для того, чтобы можно было восполнить дефицит врачебных специальностей на рынке труда и при этом дать возможность соискателям найти работу, столичными властями внедряются программы обучения. Так, в центре «Содействие» можно записаться на обучение по дефицитным специальностям – причем как

по краткосрочной программе (порядка 4 месяцев), так и по долгосрочной (около 2 лет, ординатура). Столичный Департамент здравоохранения уже договорился с рядом вузов об обучении медицинских сотрудников на врачей общей практики. Среди них, по словам координатора центра «Содействие» Константина Царанова, –

ской области Нина Суслонина и председатель Комитета по труду и занятости Московской области Михаил Коротяев.

Как отметила Нина Суслонина, условия, которые сегодня предлагаются медработникам в Подмоскowie, вполне достойны, областное здравоохранение активно развивается. Так, за последние полтора года были значительно повышены зарплаты: ежемесячный заработок врача ныне составляет около 65 тысяч рублей, среднего медицинского персонала – 40 тысяч рублей и младшего медперсонала – 20 тысяч рублей (при этом работникам не нужно тратить на дорогу до Москвы). Ежегодно открываются новые поликлиники и больницы; по словам Коротяева, сегодня в областном центре занятости имеется более 3 тысяч вакансий для медработников из 293 учреждений. Причем в Подмоскowie нет деления на дефицитные специальности и специальности, не пользующиеся спросом, – сегодня врач любого профиля может найти себе работу в области. Кстати, больше всего вакансий предлагают учреждения из городов, расположенных в непосредственной близости от Москвы, – Красногорск, Одинцово, Люберец. ■

ОЛЕГ МАРИНИН

**!** На портале центра «Содействие» (<http://sod.mos.ru>) можно удаленно посмотреть интересные вакансии, узнать информацию о работодателях и форматах обучения, а также обратиться с электронным обращением к специалистам центра.

Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова, Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова, Российская медицинская академия последипломного образования. Кроме того, у медработников есть возможность пройти обучение и по немедицинским профессиям, востребованным на рынке труда. При этом дополнительные профессиональные программы проводятся за счет средств бюджета города Москвы, а в течение всего периода обучения выплачивается стипендия.

### На своем месте

Найти новую работу можно исходя не только из профессиональных соображений, но и из географических. Например, немалая часть освобожденных медработников проживает в Подмоскowie – и совершенно логичным шагом может быть поиск работы недалеко от дома. Не случайно на встрече присутствовали министр здравоохранения Москов-

### НАША СПРАВКА

Центр «Содействие» открыт по адресу: Даев переулок, дом 3 (метро «Сухаревская»). Часы работы: с 10.00 до 21.00, без обеденных перерывов и выходных. Ежедневно в центре работают 17 консультантов, представители кадровых агентств и работодателей. Любой волнующий вопрос можно задать по телефону «горячей линии» центра: 8(495)539-57-57.

### ЭТО ИНТЕРЕСНО

Привычной для всего мира практикой является смена места проживания в связи с получением новой работы. В мобильности работника заключается большой карьерный потенциал – на встрече приводились примеры, когда врач-специалист благодаря переезду в другой регион получил должность главного врача.

### ЭЛЕКТРОННЫЕ УСЛУГИ

## МФЦ помогут подружиться с Интернетом

Десять центров госуслуг Москвы, в числе которых «Хорошево-Мневники», «Щукино», «Северное Тушино» и «Южное Тушино», участвуют в проекте по переводу услуг в электронный вид.

Выступая в октябре прошедшего года перед депутатами Мосгордумы с ежегодным отчетом о результатах деятельности столичного правительства, мэр Сергей Собянин подчеркнул, что центры госуслуг позволяют москвичам экономить до двух рабочих дней в год, которые раньше приходилось тратить на поиск различных справок и стояние в очередях. Перевод в виртуал государственных услуг,

реализация которых не требует личного присутствия заявителя, позволит горожанам экономить еще больше времени, уверены в ГБУ МФЦ Москвы.

В Зоне электронных услуг, где расположены компьютеры с доступом в Интернет, специально обученные консультанты помогут всем желающим разобраться в тонкостях дистанционного обслуживания. Здесь будут доступны следующие услуги: получение информации из Архивного фонда Москвы (о тру-

довом стаже, заработной плате и награждении медалями); оформление парковочных разрешений резидентам, инвалидам и многодетным семьям; выдача справок о зарегистрированных до 31 января 1998 г. правах на объекты жилищного фонда; согласование переустройства и (или) перепланировки; регистрация на портале городских услуг ([pgu.mos.ru](http://pgu.mos.ru)).

В течение года перечень услуг и центров, участвующих в проекте, будет расширен. ■



### АКТИВНЫЙ ГРАЖДАНИН

## Жители выбирают, дуб или каштан посадить во дворе

Два года назад в столице стартовал проект «Миллион деревьев», призванный украсить зеленую в первую очередь дворы жилых домов.

340 тысяч неравнодушных москвичей проголосовали на сайте «Активного гражданина» в рамках проекта. По итогам опроса был составлен список из 1100 дворов, собравших более 30 голосов жителей в поддержку озеленения. Специалистами Департамента природопользования отобраны 594 двора, где есть техническая возможность высадить растения уже этой весной. И вот теперь жители этих домов должны

определиться, какие именно деревья и кустарники нужно посадить в их дворе: березу или дуб, каштан или рябину, сирень или шиповник. ■



КРИТИКАНТЪ



Фото с комментарием: назад в исконное!



Уж сколько говорено про чересчурное изобилие иноязычных слов в нынешнем великом и могучем! А вот ежели глянуть с другой стороны... Оттиснутые выше, ниже и сбоку фотографические картинки сделаны в разных регионах нашего родного округа. Забавные, конечно, вывески, но вот означают ли они неуважение к исконной словесности? Надо со всей ответственностью заявить: отнюдь! Что мы и делаем. Наоборот, это возврат к родному, исконному, воспетому еще в бессмертной поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души». Помните? Мимоходом поминается классиком вывеска: «Иностранец Василий Федоров». Начертано, заметьте, исключительно отечественной кириллицей. Как и во всех запечатленных нашим фотокором случаях. Так что не надсмехаться следует, а, напротив, гордиться такой преемственностью!

Владимир СТРЕЛЕЦ, фото А. ЛЕБЕДЕВ

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Москвичи решили

В первоочередной план работ по городской программе благоустройства «Моя улица» включено 33 улицы в центре Москвы, в том числе 26 улиц, за которые проголосовали активные жители.

Об этом сообщил на совещании по оперативным вопросам в Правительстве Москвы заместитель мэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

Учет мнения москвичей, в том числе с помощью системы электронных референдумов «Активный гражданин», - один из главных принципов разработки и реализации программы «Моя улица». «Мы провели два этапа голосования, - пояснил Сергей Собянин. - Первый - по содержанию благоустройства, то есть что именно хотят увидеть москвичи в плане благоустройства улиц различных категорий. На втором этапе определен перечень конкретных улиц, которые большинство проголосовавших предлагают благоустроить в первую очередь».

Петр Бирюков уточнил, что всего в двух этапах голосования приняли участие почти 400 ты-

сяч москвичей. На первом этапе с 25 августа по 10 сентября 2014 года был проведен опрос «Моя улица: что важно москвичам?». В нем приняли участие 157 тыс. человек. Им было предложено выбрать основные элементы благоустройства, которые они хотят видеть на трех категориях улиц: вылетных магистралях, улицах в жилых районах и улицах с большой пешеходной активностью (в основном в центральной части города).

По результатам голосования на вылетных магистралях наиболее популярными элементами благоустройства стали удобная навигация для автомобилистов и пешеходов (13 процентов участников голосования), благоустройство «народных троп» (11 процентов), исключение парковки на тротуарах (11 процентов) и благоустройство остановок общественного транспорта (10 процентов).

На улицах в жилых районах москвичи предлагают сделать дополнительное освещение тротуаров и зон отдыха (17 процентов), создать дополнительные парковочные места (14 процентов) и места отдыха с установкой малых архитектурных форм (13 процентов), также запретить парковку на тротуарах (13 процентов).

На улицах с большой пешеходной активностью горожане хотят видеть индивидуальный стиль оформления (14 процентов), больше малых архитектурных форм (17 процентов), просят улучшить освещение тротуаров и зон отдыха (15 процентов), провести озеленение (12 процентов).

Во втором этапе голосования на тему «Моя улица» стартует в ЦАО» приняли участие 235,8 тыс. человек. С 17 декабря 2014 года по 12 января 2015 года они могли сделать выбор из 39 улиц в центральной части города, или предложить свой вариант улицы, или доверить определение улиц для первоочередного благоустройства специалистам. С учетом результатов голосования и составлен план работ. Реконструкция улиц будет включать благоустройство территории (проезжая часть, тротуары), ликвидацию наружных кабельных сетей, устройство архитектурно-художественной подсветки, ремонт фасадов зданий, озеленение, создание условий для беспрепятственного передвижения маломобильных групп населения. Также будут использоваться элементы благоустройства, выбранные жителями в ходе голосования. ■

ДИНА ИВАНОВА

НАМ ОТВЕЧАЮТ

Решение об обустройстве светофора принято

Уважаемые читатели, в прошлом номере мы опубликовали заметку нашего корреспондента Оксаны Лихачевской «Заколдованный перекресток» и очень быстро получили ответ от пресс-службы префектуры.

«Решение об обустройстве светофора на перекрестке ул. Берзарина и ул. Генерала Глаголева было принято в конце прошлого года на заседании Комиссии по безопасности дорожного движения префектуры. Поручение об установке светофорного объекта направлено в Центр организации дорожного движения. Информацию о сроках установки светофора на пере-

крестке журналист и жители могут получить в ГКУ «ЦОДД» по телефону: 8(495)539-54-54, и/или через электронную приемную на портале: guscodd.ru. Вопрос размещения пешеходного перехода на перекрестке ул. Берзарина и ул. Генерала Глаголева на Комиссию по БДД не выносился, эту проблему благодаря вашей газете примем к рассмотрению на очередном заседании комиссии».



ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ РЫНОК

Закат эпохи разномастных ларьков

Все торговые палатки в столице будут отныне производиться по единым евростандартам по заказу Правительства Москвы.

Три года назад московские власти уже пытались стандартизировать внешний вид мелкорозничных торговых предприятий. Но очень скоро выяснилось, что предпринимателей меньше всего заботит внешний облик, они предпочитают «попроще» и «подешевле». Поэтому решено вместо выделения площадок для торговли предоставлять полностью оснащенные торговые точки по

договорам аренды на пять лет, а не на три года, как раньше.

«Вводя новый формат, мы предлагаем готовое торговое место, где предприниматели могут сразу после заключения договора аренды начать свою деятельность, - поясняет руководитель Департамента городского имущества Владимир Ефимов. - Это существенно упрощает ведение бизнеса, так как ранее им приходилось от 3 до 6 месяцев тратить на привлечение средств и строительство павильона. Дополнительно хочу отметить, что ни один ныне действующий договор аренды не будет расторгнут досрочно». ■





ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ

# Валериан Константинович СОКОЛОВ: «Ударил фонтан крови, достигший потолка»



Родился я 3 февраля 1922 г. в деревне Нововоронцовка на Украине. Летом 1941 г. в Ленинграде заканчивал 1-й курс Высшего инженерно-технического училища ВМФ. 22 июня, воскресенье, день увольнения курсантов в город. Но меня в увольнение не пустили: «должник», не сдал зачет по физкультуре. С утра нас, «должников», отправили в церковь рядом с учебным корпусом, переоборудованную под спортзал. Зачет сдали. В столовую. Затем – на 5-й этаж слушать радио. Речь Молотова. Война!

Через час в училище прошел короткий и гневный митинг. Мы поклялись сделать все, что в наших силах, для разгрома врага. Сразу же начали готовиться к боям: на крыше оборудовали пост с зенитным пулеметом, в подвалах – бомбоубежище, во дворе отрыли траншеи для укрытия личного состава. С первого же дня началась наша боевая служба в системе ПВО города: по вечерам и ночью ходили патрулировать улицы, вылавливать фашистских агентов, которые запускали сигнальные ракеты, указывая немцам бомбардировщикам, куда сбрасывать бомбы. Особенно много ракет взлетало над зданием НКВД недалеко от училища и над Смольным.

Фронт быстро приближался к Ленинграду. Многие из нас, курсантов, и преподавателей, были направлены на строительство оборонительных рубежей. В этих работах, проходивших под бомбами и обстрелом, участвовали около 250 тысяч ленинградцев, главным образом женщины. Мы понесли первые потери, но именно на этих рубежах у стен Ленинграда была остановлена лавина фашистских войск. За вклад в оборону города училище было награждено орденом Красного Знамени.

8 сентября немецкие самолеты прорвались к городу и нанесли массированный бомбовый удар. В этот день я, командир курсантского отделения, был помощником дежурного по училищу и хорошо запомнил этот налет, наблюдая его с крыши. Самолеты заходили волнами и сбрасывали свой груз на один и тот же район. Вскоре весь этот район был окутан тучей дыма. На следующий день пожар еще продолжался, мы узнали, что горят Бадаевские продовольственные склады.

Последовало резкое сокращение пайка. До декабря нормы снижались пять раз. К налетам

авиации и артобстрелам, которые стали регулярными и повторялись до 15 раз в сутки, мы уже привыкли. Но к ним добавился более страшный враг – жестокий голод.

К ноябрю дневной паек упал до 200 – 250 граммов хлеба. Помню: садимся за стол по четыре человека. На столе часть буханки. Режим на четыре части. За тем: «Витя, отвернись! Кому?» – «Пете!» И так же – остальным, чтобы не было обидно, что у кого-то кусок оказался чуть меньше, а у кого-то чуть больше.

О ленинградском голоде много написано. Хотя мы, курсанты, были не в самом худшем положении, мысль о еде все время сверлила мозг. И по ночам снилась еда.

Но, вспоминая, страха не было. Это не хвастовство. Не было случая, когда кто-либо из нас проявил в своем поведении страх. И это было не равнодушие и безразличие к жизни и смерти или какой-то особый героизм. Нет.

## Фашистские изуверы заминировали вход в дом, где оставался ребенок...

Такому бесстрашию можно дать лишь одно объяснение: настолько велики были страдания и муки ленинградцев, наших родных и близких, настолько переполняли нас гнев и боль за нашу поруганную землю и сострадание ко всему, что нам свято, дорого и что топчет фашистский сапог, настолько сильна была наша ненависть к врагу, что все это отодвинуло куда-то прочь, загнало вглубь вполне естественное чувство страха перед ежеминутной смертельной опасностью.

Посылали нас разгружать с барж уголь. Работали под самым носом у немцев, под минометным огнем. Были потери. Но уголь очень нужен был Ленинграду. Дежурные курсантские подразделения вели борьбу с «зажигалками» (зажигательными бомбами), которыми немцы обильно посыпали город, участвовали в спасательных работах. Всегда активно действовал во время воздушных налетов наш счетверенный пулемет на крыше.

В конце декабря 1941 г. было принято решение о выводе училища из блокированного Ленинграда. Через Ладогу по льду предстояло пройти пешком около 50 км. Задача была крайне тяжелой: уже слишком ослабли курсанты от голода. На себе нужно было нести вещмешок с личными и служебными вещами и книгами. Переход был очень нелегким. Мы потеряли несколько человек. Особенно трудны были последние метры. Я на берег уже не шел, а карабкался на четвереньках. Добравшись до домиков (д. Кобона), мы падали на пол и засыпали, даже не поинтересовавшись приготовленной для нас едой, хотя и были сверхголодными. Лишь отоспавшись, набросились на вкусный суп из перловки. Его давали без ограничения. До сих пор помню этот «кобонский суп».

Нас вывели из Ленинграда, чтобы в условиях тыла в сжатые сроки подготовить уже не моряков,

а очень нужных сейчас саперов. Из эвакуированного в Кострому военно-инженерного училища им. Жданова в 1943 г. нас выпустили лейтенантами и направили на фронт командирами саперных взводов.

Меня назначили командиром саперного взвода в 197-ю стрелковую дивизию, входившую в состав Первого Украинского фронта. В обороне я выполнял дополнительные обязанности «хозяина минных полей» дивизии. 13 июля 1944 г. наш фронт перешел в наступление. Саперам было много хлопот: обеспечивать переправу войск через водные преграды, проход через минные поля.

Утром в траншеях нам прочитали обращение Военного совета 3-й гвардейской армии с призывом действовать смело и решительно, выйти на государственную границу СССР и достойно выполнить интернациональную миссию по освобождению Польши.

Перед нами были три сильно укрепленные полосы обороны противника. Вначале, на первой полосе, предстояло взять село Кисилин, превращенное гитлеровцами в опорный пункт. Накануне я со своими саперами участвовал в разведке боем в направлении этого села.

Первой в Кисилин ворвалась рота старшего лейтенанта Ковалева, затем другие подразделения, сопровождаемые саперами. Кисилин было буквально напичкано минами. Мины-«сюрпризы» мы находили даже под ветками спелой черешни, свисавшими

на улицу из-за заборов. Помню случай с командиром саперного взвода Зосимом Абрамовским: в одном из домов раздался громкий детский плач, Зосим бросился на помощь ребенку, потянул дверь и – упал, обливаясь кровью. Фашистские изуверы заминировали вход в дом, где оставался ребенок...

Бой на второй, главной, полосе немецкой обороны по реке Турья у деревни Озютичи, был значительно тяжелее. Фашисты не собирались ее оставлять. Реку Турья первой форсировала рота из батальона Алтунина, захватив небольшой плацдарм на западном берегу. Но на плацдарм противник обрушился вначале пехотой, а затем – танками. Я получил приказ прикрыть плацдарм минами. Отважные саперы под ураганным огнем противника выполнили приказ, танки не прошли. Бой продолжался двое суток, 15 и 16 июля, и носил крайне ожесточенный характер. Наш саперный взвод понес значительные потери. В ночь на 17 июля враг был опрокинут и дорога к государственной границе открыта.

Но мне не удалось дойти до этого священного рубежа. 16 июля я был тяжело ранен. Уже потом, в палате фронтального госпиталя, из писем товарищей-саперов я узнал, что 21 июля части нашей дивизии с боями вышли на госграницу, сходу форсировали пограничную реку Западный Буг и вступили на территорию братской Польши.

Начальнику госпиталя пришло письмо от командира саперного батальона майора Звездина с просьбой вернуть меня после выздоровления в свою часть. Об этом было приятно узнать. Борис Георгиевич прислал теплое, подбадривающее письмо и мне. Он писал, что рассматривается во-

прос о назначении меня командиром саперной роты, и поздравил с награждением орденом Красной Звезды.

Впереди было еще много боев и сражений. Предстояло штурмовать Берлин и Прагу. Другие ордена и медали появлялись на моей выцветшей гимнастерке. Но эта «пограничная» награда, как и медаль «За оборону Ленинграда», полученная ранее, стала для меня особенно дорогой.

Ранение было очень тяжелым. Папа, военный хирург, осмотрев меня и мои меддокументы, когда я в 1946 г. навещал его, удивлялся: «Как ты выжил? Ранение твое смертельное!» И вот я вспоминаю, «как я выжил». Мои солдаты выволокли меня, потерявшего сознание, с плацдарма, на плоту – через реку, в тыл, далее волоком (встать нельзя: немцы пристреляют) до госпитальной палатки, оттуда – в полевой госпиталь. Я – на операционном столе. Наркоз. Очнулся. Меня бинтует сестра. Гляжу, а надо мной на потолке – кровь. «Что это?» – «Кровь, миленький, кровь...» – «Чья?» – «Да твоя это кровь, твоя...» Когда из груди доставали поразивший меня у сердца осколок, ударил фонтан крови, достигший потолка...

Соседи по палате один за другим умирали. Я лежал, не вставая и даже не ворочаясь, в ожидании смерти. Но каждое утро приходила сестра. Как и всех, обмывала меня, а потом с ложечки кормила. А однажды, покормив, рукой под спину приподняла меня и... стала целовать. Видимо, жалко ей стало умирающего мальчишку. И произошло чудо: мне захотелось жить! Я каждое утро с нетерпением ждал ее прихода и поцелуев.

Но шло наступление. Госпитали передвигались следом за фронтом, и нас, раненых, передавали из одного в другой, так что эту чудную девочку я потерял, сохранились лишь воспоминания...

В госпиталах я провалялся больше четырех месяцев, а когда выписывался, был признан негодным к военной службе и должен был ехать в тыл для увольнения. Но я вернулся в свой батальон. Однако командиром роты меня не назначили: левая рука болтается, перебит плечевой сустав. Послали на штабную работу. Руку я в штабе за 4 месяца «разработал» и попросил вернуть меня в саперный батальон.

Вернули, но на должность не командира роты, а начальника штаба. В этом батальоне я участвовал в боях в Польше и Германии до конца войны.

Помню штурм Берлина. Мы входили в него с юга, вели уличные бои. 2 мая Берлин капитулировал, и нашей дивизии дали приказ: на юг, на Прагу. Шли почти без боев, были лишь редкие перестрелки. 9 мая утром вошли в Прагу, подготовившись к боям. Но нам объявляют: война кончилась, немцы складывают перед нами оружие, жители Праги нас приветствуют, угощают, приглашают. Но нам приказ: никаких задержек, ночевки, срочно на запад, на Карлсбад (Карловы-Вары). Нужно прийти туда раньше американцев, идущих с Запада. Так первый мирный день я встретил верхом на коне. ■



ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

# Зрителя ждет обновленный театр

**Сергей Собянин принял участие в открытии после капитального ремонта электротeatра «Станиславский» на Тверской улице.**

«Театры Москвы находятся на пике своей популярности. В прошедшем году их посетили 4 миллиона 600 тысяч человек – это абсолютный рекорд за весь период театральной деятельности Москвы», – отметил мэр. Чтобы привлечь зрителей, необходимы новые форматы и технические возможности, поэтому ведется активная реконструкция театральных зданий за счет городского бюджета и частных средств. «В электротeatр «Станиславский», как он теперь называется, вложены сотни миллионов внебюджетных ресурсов – средств частных пред-



Художественный руководитель электротeatра «Станиславский» Борис Юхананов, мэр Москвы Сергей Собянин

принимателей. Это, конечно, не может не радовать», – подчеркнул Сергей Собянин.

В 2013 году столичный Департамент культуры провел конкурс на разработку концепции развития Московского драматического театра имени К.С. Станиславско-

го. По итогам конкурса театр возглавил известный российский режиссер, педагог, теоретик театра Борис Юхананов.

В сентябре 2013 – январе 2015 года прошли работы по реконструкции и капитальному ремонту зданий театра, в ходе которых

разрозненные помещения были трансформированы в единое пространство. Это создало возможности для реализации самых сложных технических и творческих замыслов и полностью соответствует современным тенденциям развития театрального искусства. В частности, театр получил большой универсальный зал на 200 мест с трансформируемой сценой; многофункциональное фойе, которое также может служить дополнительным сценическим пространством; шесть репетиционных залов; театральные мастерские и цеха; склад декораций с под-

емником; театральный пошивочный цех.

На 2015 год запланировано продолжение капитального ремонта театра с целью создания малой сцены с отдельным входом, фойе и раздвижной стеной, отделяющей ее от театрального двора, а также самого театрального двора – свободного общественного пространства со зрительскими галереями на разных уровнях. В театральном дворе могут проводиться самостоятельные художественные постановки, либо он может служить зрительным залом для спектаклей, идущих на малой сцене. ■

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

Новое имя театр унаследовал от своих предшественников – электротeatра «Арс», который был открыт в доме 23 по улице Тверской в 1915 году, и оперно-драматической студии Станиславского, из которой и вырос впоследствии Московский драматический театр имени К.С. Станиславского.

## ПОДРОБНОСТИ

## Год литературы - открыт

Наступивший год в России объявлен Годом литературы. В рамках его по всей стране пройдет множество мероприятий, связанных с русской литературой. На официальном логотипе Года литературы, выполненном в цветах российского флага, изображены профили великих русских писателей: Александра Пушкина, Николая Гоголя и Анны Ахматовой.

Основные события развернутся ближе к лету, а пока самое интересное происходит в интернет-пространстве. Так, благодаря проекту «Весь Толстой в один клик» самое полное, 90-томное, собрание сочинений Льва Толстого стало доступно в Интернете. Бумажную версию сегодня сложно достать, да и хранить 90 томов дома проблематично. Создать «электронного» Толстого помогли волонтеры, в проекте приняли активное участие больше 1200 человек, которые занимались исправлением ошибок, возникших при программном переводе отсканированных текстов. Также в Интернете открылась Национальная электронная библиотека – сейчас в ней доступно более 1,6 млн электронных книг, и их количество будет увеличиваться. Библиотека доступна по адресу: нэб.рф. Москвичей в конце марта ожидает традиционная выставка-

ярмарка «Книги России», уже 18-я по счету. На ярмарке пройдут встречи с современными писателями, будут представлены книжные новинки. Уже не в первый раз ее примет 69-й павильон ВДНХ. Организаторы обещают, что книги на ярмарке не подорожают. Самым интересным немосковским мероприятием обещают стать всероссийский фестиваль-семинар литературных журналов «Толстяки на Урале», который пройдет в июне 2015 года в Екатеринбурге. Несмотря на значительное уменьшение тиражей, «толстые» журналы продолжают оказывать значительное влияние

на формирование пространства современной литературы. Большинство «толстяков» по-прежнему прописаны в столице, есть надежда, что в Год литературы эти уникальные издания будут вновь востребованы.

Григорий ШУВАЛОВ



## КСТАТИ

Официальный сайт Года литературы начал работу в конце января: годлитературы.рф.

## НОВЫЙ ПРОЕКТ

## Путешествуем вместе с «Салютом»

24 января во Дворце культуры «Салют» состоялась презентация нового необычного проекта «Арт-экспедиция», который предполагает знакомство жителей округа с культурой и обычаями других стран в рамках масштабного социокультурного проекта, который стартовал в «Салюте» в новом, 2015-м, году.

ОКСАНА ЛИХАЧЕВСКАЯ  
ФОТО АВТОРА

Побывать в другой стране, не выезжая за пределы своей. Разве такое возможно? Вполне возможно, решили в «Салюте» и подготовили для жителей округа новую программу, которая позволит многое узнать о других странах благодаря так называемым «Дням дружбы». 24 января в ДК «Салют» стало Днем Турции. Многие в этой стране были, но нынешнее мероприятие позволяет для каждого открыть Турцию еще раз. Посмотреть другими глазами на ее обычаи, культуру и уклад жизни. Теплая и гостеприимная страна на один день стала еще ближе к жителям Северо-Запада столицы.

По словам директора «Салюта», такие мероприятия нужны не только с познавательной и культурологической точки зрения, но и необходимы для воспитания в людях уважения к чужой культуре и толерантности. Знакомство с любой страной начинается с изучения ее быта, который включает в себя множество аспектов – это и религия, и обычаи; национальные костюмы, кухня, ремесло. Словом, все то, что характеризует тот или иной народ как уникаль-



ный и самобытный. В этом смысле Турции есть и будет чем удивить россиян – национальная музыка, красивые наряды, вкусная кухня – все это располагает к доброжелательному общению.

На один день Дворец культуры превратился в «филиал» Турции. На сцене «Салюта» выступали творческие коллективы как Дворца культуры, так и приглашенные турецкие гости. В фойе на втором этаже раз-



местилась фотовыставка, посвященная Стамбулу. Также гости могли познакомиться с национальной кухней Турции, увидеть национальные турецкие украшения, керамику и костюмы. Кстати, стенд с украшениями сразу же стал пользоваться повышенной популярностью у женщин всех возрастов. Взрослые и дети могли принять участие в мастер-классах по каллиграфии, национальному турецкому блюду «Турецкие сырные котлеты – Чий кефте»; по турецкому чаю и по искусству Эбру.

Проект «Арт-экспедиция» открылся знакомством с Турцией, а впереди у организаторов проекта еще немало интересных идей. В планах Дворца культуры «Салют» познакомиться жителей округа с традициями народов Ближнего Востока и Латинской Америки. Ближайшее путешествие по замыслу организаторов должно состояться уже 7 февраля. ■

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Альберт МОГИНОВ, директор ГБУК «Салют»:**

– Эта идея возникла у нас, когда мы строили планы на будущий год и рассматривали все возможности сделать работу нашего ДК еще более интересной и насыщенной самыми разными мероприятиями, которые рассчитаны на все возрастные категории граждан. Это исключительно наша идея. Пока ни у одного учреждения культуры в городе таких проектов нет.



РЯДОМ С НАМИ

## Московское наследие французского архитектора

В районе Щукино в границах главного клинического корпуса МВД РФ расположено здание Детской инфекционной клиники, построенное по проекту известного французского зодчего Андре Люрса. О его творческом наследии мы попросили рассказать архитектора Бориса КОНДАКОВА.



Натурное фото. 1960-е гг.



Современное состояние. Фото автора

**И**мя Андре Люрса стоит в одном ряду с архитекторами-основоположниками «Интернационального стиля» во Франции. Для нашей страны Люрса особенно интересен как архитектор, «переболевший» коммунистическими идеями и решивший на практике воплотить свои представления о новой архитектуре в «красной столице».

В конце 20-х - начале 30-х годов XX века русская архитектура стала равноправным участником международной архитектурной жизни. В этот период в СССР приезжают работать виднейшие зодчие мира. Франция была представлена лишь двумя именами - Ле Корбюзье и Андре Люрса, проработавшим в Стране Советов 3 года.

За время сотрудничества с СССР по проекту Корбюзье в Москве было построено здание Центросоюза (1929 - 1936), а по проекту Люрса - два здания, которые сохранились до настоящего времени.

В первый раз Андре Люрса приехал в СССР в 1930 году в составе французской делегации. В 1934 году А. Люрса получил приглашение на работу в Советском Союзе, куда и приехал

с семьей. Местом реализации творческих задумок французского архитектора стала 5-я мастерская Моссовета под руководством Д.Ф. Фрийдмана.

В середине 30-х годов в Советском Союзе началось интенсивное строительство школ. Только за пять месяцев 1935 года в столице ввели в эксплуатацию 5 школьных зданий, одно из которых было построено по проекту А. Люрса.

В те годы в проектах школьных зданий были достаточно ярко выражены стремление к монументализации объемов, большей представительности, общая для всех зданий симметрия. Лишь в очень редких случаях наблюдалась попытка создания динамичной асимметричной композиции. Здание же школы по проекту Люрса напоминало корабль (образ, которым так часто вдохновлялись в архитектуре ардеко), имеющий вытянутый корпус, угол и башенную часть с мачтой. Это, безусловно, выходило за рамки общепринятых в нашей стране проектов школьных зданий. Однако он все же был реализован, но в упрощенном виде.

Самый крупный проект в Москве А. Люрса реализовал для Второго медицинского института, который нуждался в расширении. Для

этого строительства была отведена площадка в районе Щукино вблизи Серебряного Бора, где в перспективе планировали возвести институт экспериментальной медицины (ВИЭМ). Этим грандиозным планам не суждено было

промыслены восприниматься скорее как функционально вынужденная мера для освещения внутреннего пространства. Словом, это здание, построенное по проекту Андре Люрса, на общем фоне советской архитектуры тех лет вы-

глядело как нечто недопустимо модернистское.

Замысел Андре Люрса был реализован практически в полном соответствии с проектной документацией. Исключение составила лишь входная группа, которая была несколько «классицизирована» - появилось некое подобие фронтона. Еще одно творение Андре Люрса в Москве, которое не удалось реализовать, - жилой дом для работников подстанции метрополитена на Б. Никитской (1934). Он мог бы стать одним из самых интересных зданий второй половины 30-х годов, относящихся к стилю постконструктивизма. В частности, проектом было предусмотрено устройство эксплуатируемой жилами плоской озе-

ленной кровли с комнатой для домовых собраний. Остается сожалеть, что идея строительства этого жилого дома так и осталась на бумаге. Зарубежные архитекторы, работавшие в СССР в 30-е годы XX века, как правило, с трудом воспринимали новые веяния в советской архитектуре, поэтому по мере усиления в ней традиционалистских тенденций многих из них стали отстранять от работы. Причем если сначала критика проектов, выполненных иностранными архитекторами, носила в основном профессиональный характер (например, критика «строчной» застройки), то уже начиная с 1933 года в ней стали преобладать социально-идеологические мотивы. Дело доходило до того, что иностранные специалисты, которые искренне хотели внести свой вклад в социалистическое строительство, в ряде публикаций стали обвинять чуть ли не в преднамеренном насаждении чуждой социализму «капиталистической» архитектуры.

Разочаровавшись в своих идеалах, Андре Люрса вернулся во Францию в 1937 году и продолжил свою профессиональную деятельность. Кстати, работы мастера во Франции входят в золотой фонд национальной архитектуры. ■

**Проект Люрса на общем фоне советской архитектуры тех лет выглядел как нечто недопустимо модернистское.**

сбыться, однако корпус Детской инфекционной клиники все же был построен. Кроме эстетических качеств оно может представлять интерес для исследователей тем, что построено во время, когда в советской архитектуре «осваивалось классическое наследие» (метод соцреализма), а авангардные течения уходили в прошлое. Реализованный в это время проект, выполненный в «чуждых» формах рациональной архитектуры, выглядел, мягко говоря, необычно. В облике здания ощущается некая попытка монументализации формы, по композиции в плане оно симметрично и напоминает самолет, имеет уступчатые формы, торцевые скругленные объемы, скрывающие лестничные пролеты, а прорубленные в них оконные

отверстия.

глядело как нечто недопустимо модернистское.

Замысел Андре Люрса был реализован практически в полном соответствии с проектной документацией. Исключение составила лишь входная группа, которая была несколько «классицизирована» - появилось некое подобие фронтона. Еще одно творение Андре Люрса в Москве, которое не удалось реализовать, - жилой дом для работников подстанции метрополитена на Б. Никитской (1934). Он мог бы стать одним из самых интересных зданий второй половины 30-х годов, относящихся к стилю постконструктивизма. В частности, проектом было предусмотрено устройство эксплуатируемой жилами плоской озе-

РЕКОНСТРУКЦИЯ

### Новый зал будет называться «Стравинский»

К новому театральному сезону 2015 года планируется открыть «Геликон-оперу». Первым представлением в обновленном театре станет масштабный гала-концерт для строителей.

В новом зрительном зале театра появится уникальная акустическая система, уже начался монтаж ее элементов в рамках реконструкции театра.

После окончания работ качественную акустику в новом зале, рассчитанном на 500 зрителей, будет создавать навесной потолок над сценой, который одновременно будет формировать эффект звездного неба, 13 так называемых геликонов и боковые панели.

В рамках реконструкции московского музыкального театра «Геликон-опера» ведутся реставрационные работы, надстройка и расширение существующего комплекса зданий театра, расположенного в усадьбе Глебовых-Стрешневых-Шаховских (XVIII - XIX вв.): строители реконструируют исторический корпус и возво-



ФОТО MSKAGENCY.RU

дять новое здание в перекрытом внутреннем дворе усадьбы. Проект предусматривает устройство

и техническое оборудование сцены, отвечающее современным передовым технологиям, соответствующее мировым стандартам по светозвуковому восприятию театрального действия.

Новый зал будет называться «Стравинский» — в честь знаменитого русского композитора. ■

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Марат ХУСНУЛЛИН, заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства:**

— Уже скоро музыкальный театр «Геликон-опера» вновь сможет ставить свои спектакли на исторической обновленной сцене. Он станет театром мирового уровня, театром уникальным: историческое здание удалось соединить с новыми технологиями.



КОНКУРС

### Школьники России напишут письма ветеранам и суворовцам

В рамках конкурса «Лучший урок письма» объявлены номинации на 2015 год.

Особое место среди них занимают темы «Письмо ветерану», «Письмо первому суворовцу» и «Есть такая профессия — Родину защищать», посвященные юбилею Победы в Великой Отечественной войне.

Ежегодно в конкурсе «Лучший урок письма» принимают участие более 100 тысяч детей. В конкурсе «Лучший урок письма — 2015» объявлено 13 номинаций. Среди них — темы, посвященные истории России, бескорыстной помощи и стремлению менять мир к лучшему.

Полный список номинаций конкурса «Лучший урок письма — 2015» доступен на сайте Почты России. ■

#### КСТАТИ

В 2013 году Анастасия Столярова из щукинской школы № 1874 победила во всероссийском конкурсе «Лучший урок письма» в номинации «Столица моей Родины — Москва».



## Праздник науки для детей

**В** программе много нового. Скажем, впервые будет открыта уникальная площадка – «Интеракториум МАРС-ТЕФО». Это интерактивный музей будущего на Марсе. Гости смогут побывать в выносном модуле космической станции - мобильном куполе диаметром шесть метров. В нем есть симулятор для геологоразведки, система управления ядерным реактором и даже марсоход! Члены «экипажа» расскажут посетителям, как осваивать космос, как пройти отбор в космонавты, какие в космонавтике есть профессии. Также можно будет попробовать себя в роли исследователя на космической станции.

Еще одна интересная программа - «Подарите улыбку вашим питомцам», в которой преподаватели, аспиранты и ветеринарные врачи Института ветеринарной экспертизы, санитарии и экологии покажут, как оказывать помощь животным. Организаторы обещают, что будет интересно и ребятам, и взрослым.

Специалисты театра-музея «Ледниковый период» расскажут о мамонтах, шерстистых носорогах, саблезубых тиграх. А каждого, кто хочет иметь дома соб-



**В субботу 7 февраля в Центральной детской библиотеке № 226 пройдет уже традиционный окружной День науки.**

Начало в 13.00. Вход бесплатный! Химкинский бульв., д. 16, корп. 1. Тел.: (495)492-37-15.

ственного динозавра, пригласят в творческую мастерскую «Мой домашний динозавр». Кроме того, своими руками можно будет сделать лавовую лампу.

Сотрудники библиотеки познакомят всех желающих с оптическими иллюзиями в интерактивной программе «Что

рассказали оптические иллюзии». Надоест слушать и смотреть – поучаствуйте в географической игре «Пиратский клад». Ее проведет учитель географии гимназии № 1515 Ирина Ивановна Бабанова. Темой игры будет гидросфера.

На празднике пройдет благотворительная акция от московского журнала «Мир интереснее, чем вам кажется!». Каждый гость получит журнал в подарок.



Фотографы на фоне своих работ

## Что волнует молодых

«Оксюморон» - это работы, сделанные в разное время и в разных жанрах. «Однако мы собрались вместе, чтобы показать все то, что нас интересует и заставляет переживать, - говорят авторы. - Наши работы прошли долгий путь от создания до выставочного зала. Начиная с идеи, которая утверждается и критикуется мастером курса, съемок в непогоду и при палящем солнце, поиска нужной фо-

тостудии и лаборатории, отбора моделей и подбора реквизита. И заканчивая утверждением работы на кафедре и номинировани-

**В выставочном зале «Тушино» открылась большая выставка студентов кафедры фотомастерства Московского государственного института культуры.**

Бульв. Яна Райниса, д. 19, корп. 1. Тел.: (499)493-14-67 www.vz-tushino.ru.

ем ее на выставку». Посмотреть, что же волнует молодых фотографов, можно до 2 февраля. Зал открыт со вторника по воскресенье, с 11.00 до 21.00.

МАТЕРИАЛЫ ПОЛОСЫ ПОДГОТОВИЛА АГЛЯ ИВАНОВА

## Портреты из Белоруссии

**А в Центральной библиотеке № 224 им. Ф.В. Гладкова открылась новая фото-выставка «Модель и образ».**

До 20 февраля. Вход свободный. Бульв. Яна Райниса, д. 1. Тел.: (495)948-81-91 www.szao-cbs.ru

новича Лещинского. На выставке представлены работы мастера и его учеников в жанре портрета. И, к слову сказать, уже не первый раз. Персональная выставка работ Лещинского проходила в 2008 году в выставочном зале «Тушино». Там же выставлялись и работы его учеников на конкурсе «Я молодой» в прошлом году. И вот совместная экспозиция.

**Э**то работы творческого коллектива факультета искусств и дизайна Гродненского государственного университета им. Янки Купалы под руководством Антона Анто-

## Новые тренинги от «Юнивиты»

**-В** новом году к нам по-прежнему можно обратиться в трудной жизненной ситуации, а также в том случае, если человек стремится к развитию и ему интересно как можно больше

**О новостях Центра психологической помощи молодежи «Юнивита» рассказала художественный руководитель Елена Акчурина:**

Карамышевская наб., д. 6. Тел.: (499)191-09-28. www.univita.ru

узнать о себе, понять свои индивидуальные особенности и возможности. Мы предлагаем психологическую диагностику как для подростков, так и для взрослых (диагностика стрессоустойчивости, характера, памяти, внимания, мышления).

Еще одно направление нашей работы – профориентация. Особенностью нашей профориентации является исследование как сугубо профессиональных, так и личностных особенностей людей, благодаря чему наши рекомендации всегда индивидуальны и реалистичны.

Что касается тренингов, у нас появились новые направления. В частности, цикл «Управлять собой на пути к счастью». Это программа развития навыков саморегуляции и стрессоустойчивости.

Продолжается набор в студию спортивного бального танца «Силуэт». Группы формируются по возрастам: детские группы (4 - 7 лет, 8 - 14 лет) и взрослая группа (от 18 и старше), есть индивидуальные занятия. Студию ведет действующий танцор «А»-класса, вице-чемпион России по латиноамериканскому шоу Евгений Орлов.

Также «Юнивита» приглашает на занятия в кружки «Мастерская художника» (занятия живописью и рисунком) и «Сказка полимерной глины» (создание украшений своими руками). С января начал набор в творческие мастерские по иконописи и древнерусской живописи, батик и декупажу. Принимают всех желающих от пяти лет, группы формируются по возрастам.

## Спорт на Лодочной

**В новом году начинаются регулярные занятия в досугово-спортивном клубе по адресу: ул. Лодочная, д. 27.**

Тренировки будут проводиться по нескольким видам спорта: оздоровительная гимнастика, настольный теннис, шашки, дартс и новус (скандинавский бильярд). Гимнастика запланирована на вторник (13.00 - 15.00) и четверг (12.00 - 14.00), тренировки по настольному теннису назначены на среду, четверг и пятницу (14.00 - 17.00). Шашки – понедельник (13.00 - 16.30) и пятница (14.00 - 17.00), дартс – понедельник и среда (9.00 - 13.00). Новус – среда, суббота (12.00 - 14.30) и четверг, воскресенье (12.00 - 14.00). Записаться на занятия можно по телефону: 8-926-492-34-40.

Еще несколько новых секций в нашем округе открыли благодаря голосованию жителей на портале «Активный гражданин». Это - настольный теннис, плавание, синхронное плавание, йога, мини-футбол и другие. Подробности можно узнать по телефону Центра физической культуры и спорта: (499)493-01-80.



Преподаватель студии танца «Силуэт» Евгений Орлов и ученица из младшей группы

# Галина УЛЬЯНОВА: «Главное – это рассказать людям что-нибудь интересное»

**- Галина Николаевна, основная тема, которой вы занимаетесь: благотворительность, меценатство, финансовая помощь богатым низшим слоям русского общества конца XVIII - начала XX века. С чего вы начали изучение истории благотворительности?**

- Я начала изучение истории благотворительности в середине 1980-х, когда этим мало кто занимался. В Москве мы видели старые больницы, построенные до революции 1917 года, и даже знали старые названия, например, детская «Морозовская больница» неподалеку от метро «Добрынинская». И эти больницы – Морозовская, Боткинская (раньше называлась Солдатёвская), Кащенко (раньше – Алексеевская) – были построены на благотворительные пожертвования. Надо было восстановить добрые имена тех, кто пожертвовал деньги на благо дела. С этого я и начала. Искала документы в архивах. Мне удалось составить огромные списки московских благотворителей, и среди них более 220 чел. пожертвовали более 10 тыс. руб. – в то время на эти деньги можно было купить одноэтажный каменный дом. Я собирала материалы 15 лет и потом по ним написала две книги, посвященные благотворительности в России с конца XVIII до начала XX века.

Но дело не только в том, чтобы собрать разрозненные сведения о благотворительности и создать из кусочков мозаику цельную картину. Важно понять технологию филантропии, психологию людей двести лет назад. Она была совсем другой. Расскажу одну историю, которая меня поразила. Во многих европейских странах, включая Россию, была распространена идея призерения младенцев в воспитательных домах. Мать анонимно приносила ребенка, клала его в специальный ящик, откуда круглосуточно забирали детей и потом уже вскармливали и воспитывали за государственный счет, проявляя милосердие к невинно страдающим младенцам. Детей принимали в любое время суток без всяких документов. В Московском воспитательном доме, открытом в 1764 году (сейчас в здании на берегу Москвы-реки неподалеку от Кремля расположена Военная артиллерийская академия имени Ф.Э. Дзержинского), содержались подкидыши, дети, рожденные вне брака, и дети, оставленные родителями «по бедности». В детских благотворительных заведениях, как правило, была высокая смертность, ведь тогда еще не было антибиотиков и других необходимых лекарств. Многие младенцы не выживали, но оставшиеся в живых с 7 до 15 лет обучались наукам и ремеслам. Крупнейший уральский промышленник Прокопий Акинфиевич Демидов в 1771 - 1781 годах дал на устройство Московского воспитательного дома более 1 млн руб. Но обнаружилась одна

деталь, которая нам, современным людям, непонятна – невозможность для матери вернуть сданного ею ребенка назад в семью. Я узнала об этом в 2008 году во время поездки в Англию, посетив в Лондоне музей воспитательного дома, к тому времени давно не существовавшего. Этот музей произвел на меня огромное впечатление. В одной из витрин хранились разнообразные жетончики, которые матери, отдававшие детей в воспитательный дом, вешали им на шею, оставляя надежду потом своих детей найти. Для этого они писали на жетончиках даты их рождения и имена. Но жетончики с детей сразу же снимали, после чего бедные матери теряли всякую надежду найти своего дитя. В музее была целая витрина таких жетончиков, смотреть на них без слез было трудно, думая о тяжелых судьбах детей и душевных терзаниях матерей, никогда больше детей не увидавших.

**- Что благотворительность значила в том русском обществе?**

- К этому относились как к долгу христианина – помочь ближнему, которому хуже, чем тебе. Протяни ему руку, создай доброе в противовес злу.

**- Насколько развита современная благотворительность?**

*Чтобы жизнь не казалось пресной и рутинной. И чтобы люди в обычных вещах увидели много необычного.*

Сейчас благотворительность в нашей стране развивается. Люди очень много помогают и детским домам, и больницам, и домам престарелых. Существует целый ряд благотворительных фондов. Из них наиболее известны Русфонд, «Подари жизнь» (оба помогают детям с тяжелыми заболеваниями), Ад-Вита (помощь онкологическим больным), «Старость в радость» (помощь людям, живущим в домах престарелых и психоневрологических интернатах). В этих фондах работают люди, которые уже профессионально занимаются фандрайзингом – то есть сбором средств, их распределением нуждающимся, связываются с больницами, детскими домами, домами престарелых. Фонд «Подари жизнь» известной актрисы Чулпан Хаматовой – один из крупнейших и уважаемых фондов. Он способствовал постройке Детского гематологического центра, наверно, если бы общественность не начала бить в колокола, строительство Центра и сегодня не было бы завершено, и дети умирали, не получив помощи. Важный момент – благотворительные фонды защищают интересы больных в государственных учреждениях. У нас в Москве есть хоспис «Вера», которым заведует Нюта Федермессер, дочь Веры Мил-



**Наш гость Галина Николаевна Ульянова — доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН, специалист по социальной и экономической истории России конца XVIII–XX веков, автор книг «Благотворительность московских предпринимателей. 1860–1914», «Женщины-предприниматели в России XIX века», «Дворцы, усадьбы, доходные дома. Исторические рассказы о недвижимости Москвы и Подмосковья» и многих других.**

лиончиковой, организовавшей это движение хосписов. Есть Русфонд при газете «Коммерсантъ». Работники этих фондов своей активной позицией добились того, что с их мнением стало считаться Министерство здравоохранения Российской Федерации. Недавно, во многом благодаря настойчивости врачей и благотворительных фондов, занимающихся помощью тяжелооболваным, была одержана

победа по обезболивающим препаратам и было принято решение, что рецепт действует не 5, а 15 дней. Таким образом, мы видим, что благотворительные фонды не просто перераспределяют собранные деньги, а мониторят картину заболеваний, которые требуют особого внимания и особого финансирования из госбюджета, лоббируют вместе с врачами интересы заболевших людей. К сожалению, эта деятельность нашу общественность меньше интересует, чем политическая жизнь, но гражданское общество строится во многом на этой деятельности. Фонды собирают деньги для детей с тяжелыми заболеваниями, которые требуют серьезного лечения. 20-30% таких больных детей отправляют лечиться за границу. За последние годы при содействии благотворительных фондов создана современная медицинская база и в России. Сейчас и в провинции много хороших больниц, с которыми тоже работают благотворительные фонды. Например, Ярославская детская больница, потрясающая республиканская больница построена в Казани, несколько больниц высокого класса существует в Сибири – НИИТО в Новосибирске (ортопедия, лечение позвоночника), в Иркутске, в Красноярске.

Больницы строятся, конечно, на государственные средства, а фонды помогают семьям найти больницу, где ребенка будут лечить. С одной стороны, благотворительные фонды собирают деньги на дорогостоящие операции, которые не по карману бедным семьям. С другой стороны, фонды помогают, если возможно, получить квоты Министерства здравоохранения на лечение и операции, для этого нужно иметь бюрократическую закладку. Русфонд, например, создает сейчас регистр доноров костного мозга вместе с Первым Санкт-Петербургским государственным медицинским университетом им. академика И.П. Павлова в подведомственном ему НИИ детской онкологии, гематологии и трансплантологии им. Р.М. Горбачевой. Сейчас в регистре 29 тыс. проверенных доноров, которые готовы помочь больным. Это огромная работа, нужная в масштабах страны.

**- Сколько у вас опубликовано книг?**

- У меня вышло шесть книг. Две о благотворительности, две о купечестве (из них одна в соавторстве с доктором исторических наук Юрием Петровым) и две книги о Москве. Одна из книг – о русских женщинах-предпринимательницах – вышла пять лет назад в Англии. Это большой успех и признание для русского ученого. Книга имела хорошую прессу, получила семь рецензий. Книгу используют в Англии и Америке на семинарах для студентов, интересующихся историей России. Им задают чтение этой книги, и потом они обсуждают проблемы, поднятые в ней, – законодательство XIX века, уровень развития российской промышленности, вопрос прав женщин в семье. За границей существует огромная армия историков-русистов. В

большинстве западных университетов на исторических факультетах существует кафедра истории Европы, там по 2-3 специалиста по России, Франции, Германии и так далее. Для обучения студентов нужны специалисты по разным странам. Они используют для обучения и собственные книги, и книги, написанные русскими учеными. Сейчас пишу книгу о московском купечестве.

**- Вас часто приглашают выступать на радио и телевидение. В Интернете есть ваш личный сайт с публикациями. Какую задачу вы ставите перед собой как профессиональный историк, работающий с медиа-структурами и на просторах Интернета?**

- Главное – это рассказать людям что-то интересное. Чтобы жизнь не казалась пресной и рутинной. И чтобы люди в обычных вещах увидели много необычного.

**- По вашему мнению, какую роль знание истории своей страны играет в формировании личности?**

- Если я знаю, что в русской культуре есть Чайковский и Рахманинов, мое сердце это согревает. Если я знаю несколько стихотворений Пушкина или Блока, то, когда иду по улице в плохом настроении, на душе мрак и кручина, стихи этих поэтов освещают душу.

Ты слышишь музыку Рахманинова и думаешь: боже мой, какая красота! Есть вещи в культуре, которые возвышают душу человека. Как говорил Бетховен: «Музыка должна высекать огонь из души человека». То есть душа может быть погасшая, а может – горящая. Если мы общаемся с людьми, то каждому человеку интересно общаться с человеком, у которого горящая душа. И люди тянутся всегда к веселым, ярким, интересным собеседникам. История – это просто одно из средств развития интереса к другим людям. Все это достаточно просто. ■

СЕРГЕЙ БУРЛАЧЕНКО

На вопросы нашего корреспондента отвечает начальник Главного управления ПФР № 9 по г. Москве и Московской области, кандидат юридических наук, заслуженный экономист России Людмила ТАРАСОВА.

- Людмила Степановна, с 1 января вступил в силу Федеральный закон «О страховых пенсиях» № 400-ФЗ. Что он нам несет?

- Несет он новый порядок формирования и расчета пенсии в системе обязательного пенсионного страхования, позволяющий обеспечить взаимосвязь пенсионных прав с размером заработной платы и трудовым стажем. При этом, подчеркну, пенсия нынешних пенсионеров не будет ни при каких обстоятельствах уменьшена. Предусмотрено ежегодное ее увеличение минимум на уровень инфляции. Пенсия работающих пенсионеров будет выплачиваться в полном объеме и дополнительно повышаться в августе каждого года. Перевод пенсионного капитала граждан, имеющих стаж до 2015 года, в индивидуальные пенсионные коэффициенты (баллы) по новым правилам будет проводиться в беззаявительном порядке. Обращаться в Пенсионный фонд для этого не нужно!

- Ну а в чем все-таки суть изменений?

- Для определения права на трудовую пенсию по действующему с 2002 года законодательству необходимо наличие 5 лет страхового стажа, а размер пенсии зависит от страховых взносов, учтенных на личном счете гражданина. Но это несправедливо по отношению к самой активной категории населения, к тем, кто собирается вести долгую трудовую жизнь. Уравнительный принцип расчета пенсий приводит к тому, что трудовые пенсии граждан, имеющих незначительный стаж, примерно равны пенсиям граждан, имеющих длительный страховой стаж. В новой пенсионной формуле размер страховой пенсии напрямую зависит от стажа, заработка и возраста выхода на пенсию.

Итак, с 1 января 2015 года в системе обязательного пенсионного страхования вводится два вида пенсий – страховая и накопительная. Право на выбор варианта пенсионного обеспечения – то есть направить ли всю сумму страховых взносов на формирование страховой пенсии или формирование страховой и накопительной пенсии – получили

# Пенсия: какие новости?



граждане 1967 года рождения и моложе в течение 2014–2015 годов.

Страховая пенсия формируется на основе пенсионных баллов, которыми оценивается каждый календарный год трудовой деятельности пенсионера с учетом ежегодных отчислений в Пенсионный фонд, умноженных на стоимость пенсионного балла, ежегодно устанавливаемого государством. При выходе на пенсию все накопленные баллы будут пересчитаны в деньги путем их умножения на стоимость одного балла в году выхода на пенсию.

К страховой пенсии также будет добавлена фиксированная выплата, которая ежегодно устанавливается государством с учетом индексации на уровень не ниже инфляции в предыдущем году.

В 2015 году фиксированная выплата составит около 4 тысяч рублей, а стоимость одного пенсионного бала – 64,1 руб.

- Все расчеты, очевидно, будут проводиться на основе того, что мы в обиходе называем «пенсионной картой»?

- Разумеется. Важность зафиксированного в этой карте стра-

хового номера индивидуального лицевого счета (СНИЛС) состоит в том, что он необходим для формирования пенсии, для получения государственных услуг, в том числе в электронном виде, для сокращения количества документов при получении госуслуг.

Взрослые могут получить страховое свидетельство со СНИЛС при устройстве на работу либо самостоятельно в Пенсионном фонде России по месту регистрации или фактического проживания. Получить страховое свидетельство со СНИЛС для детей тоже просто. Мама или папа с собственным паспортом и свидетельством о рождении ребенка должны обратиться в ПФР по месту регистрации или фактического проживания. Ребята старше 14 лет могут обратиться самостоятельно со своим паспортом.

- Людмила Степановна, а какое количество пенсионных баллов можно накопить за трудовой год?

- Ну, допустим, вы зарабатываете в месяц 35 тысяч рублей, до уплаты всех страховых взносов. Получается, в год общая сумма вашей зарплаты составляет 420 тысяч рублей. Из этой суммы ваш

работодатель по закону отчисляет 22% государству – 6% на солидарную часть и 16% на страховую часть пенсии. Чтобы вычислить, сколько пенсионных баллов у вас

выходит, нужно эти 16% от вашей годовой зарплаты поделить на 16% от максимальной годовой зарплаты, которая устанавливается государством ежегодно (в 2015 году она равна 733 тысячам рублей). И получившийся результат умножить на 10. В итоге получаем цифру 5,7 балла.

- А как насчет учета стажа?

- По новым правилам для получения права на страховую пенсию необходимо иметь страховой стаж не менее 15 лет, 30 накопленных баллов (эти нормы вводятся постепенно, предусмотрен переходный период) и пенсионный возраст (55 лет для женщин, 60 лет для мужчин). При несоблюдении соответствующих условий гражданин будет иметь право обратиться в ПФР за социальной пенсией, но только уже в возрасте 60 лет – для женщин и 65 лет – для мужчин.

- Коротко говоря, это означает конец «конвертируемых» зарплат?

- Весь смысл реформы как раз состоит в том, чтобы выгодно было работать официально, получать зарплату «белую», а не «серую» в конверте. Если работодатель не платит взносы с вашей зарплаты или взносы незначительны, так как по документам и зарплата ваша незначительна – то это прямо бьет по величине вашей будущей пенсии.

- Вы упомянули социальную пенсию.

- Да, у каждого человека есть право на социальную пенсию: она назначается тем, кто не заработал права на страховую пенсию по старости, и в связи с инвалидностью. Кроме того, в страховой стаж будут включаться не только периоды работы, но и так называемые нестраховые периоды. К примеру, отпуск по уходу за ребенком, срочная воинская служба, безработица, уход за инвалидом или престарелым, детьми-инвалидами и др. За такие периоды будут назначаться особые пенсионные коэффициенты (так, за каждый год отпуска по уходу за одним ребенком до 1,5 лет или год воинской службы дается 1,8 балла).

Кстати, новый порядок расчета распространяется не только на пенсию по старости, но и на пенсию по инвалидности, и на пенсию по случаю потери кормильца, которые назначаются при наличии любого стажа.

- Были предложения стимулировать пенсионеров, жела-

**В страховой стаж будут включаться не только периоды работы, но и отпуск по уходу за ребенком, срочная воинская служба, безработица, уход за инвалидом или престарелым.**

ющих продолжить работу. Они реализованы в новом законе?

- Да. Если после достижения пенсионного возраста отложить выход на пенсию, она будет назначена в повышенном размере. За каждый год более позднего выхода на пенсию ее размер будет существенно увеличиваться. Например, если мужчина обратился за назначением пенсии не в 60 лет, как обычно, а в 65 лет, то его фиксированная выплата увеличится на 36%, а количество баллов – на 45%.

## КСТАТИ

На сайтах Минтруда РФ и Пенсионного фонда РФ размещен пенсионный калькулятор, позволяющий рассчитать условный размер пенсии по новой пенсионной формуле: [www.psmintруд.ru](http://www.psmintруд.ru); [www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru).

Специалисты всегда готовы ответить на все ваши вопросы по тел.: 8(800)510-55-55. Звонок по России бесплатный.

Новая пенсионная формула. Проще, чем кажется.

Пенсионные баллы даются не только за трудовую деятельность.

18 балла. За каждый год воинской службы по призыву.

18 балла. За каждый год ухода за инвалидами I группы, детьми-инвалидами, лицами старше 80 лет. Пенсия по инвалидности, пенсия по случаю потери кормильца назначаются при наличии любого стажа.

Новая пенсионная формула. Проще, чем кажется.

Пенсионные баллы даются не только за трудовую деятельность.

Пенсионные баллы даются за каждый год отпуска по уходу за ребенком до 1,5 лет.

18 балла, 36 балла, 54 балла, 54 балла.

Пример: 24,3 балла приобретает мама четырех детей, с каждым из которых она провела в отпуске по уходу 1,5 года.

«**М**едея» в Театре Вахтангова – из тех спектаклей, которые не получили громкой славы, но являются подлинным театром в его первоначальном смысле – очищающим и заставляющим пережить настоящую трагедию. Небольшой темный зал для 72 зрителей не рассчитан на эпическую постановку (спектакль идет на Малой сцене). Хотя к окончанию спектакля (он длится всего около двух часов) возникает ощущение, что перед тобой все это время проплывали картины военных действий,



ТЕАТР ПРИГЛАШАЕТ

логи Медеи способны «усыпить» зрителя. Но в спектакле этого не происходит: массивный текст Ануя не только кропотливо разобран, но и достаточно динамично проиллюстрирован актерской игрой, что в скромных условиях Малой сцены немалый подвиг. О роли случая в жизни артиста написано немало статей. Для Юлии Рутберг Медея, несомненно, стала этапной работой: этой ролью Рутберг доказала, что в ней скрывается еще и сильная трагическая актриса. И хотя трагический нерв всегда проглядывал в ее персонажах (например, в Тайной недоброжелательности из «Пиковой дамы» или в Скирине из «Принцессы Турандот»), Медея стала первой работой, где все эти крупницы слились в полномасштабную картину. Сегодня на российской сцене жанр трагедии почти исчез. Считается, что и «трагики» сменились «комедиантами», но все же «Медея» Вахтанговского театра возвращает интерес к почти забытому жанру. Интересный факт: единственная декорация на сцене – большой ковер.

АГЛАЯ ИВАНОВА

## Сильные чувства



Цена билета - 2500 рублей.  
Ближайшие даты:  
31 января,  
5, 21 февраля.

разворачивались сцены братоубийственной войны, и на таком фоне металась несчастная женщина – Медея (ее играет Юлия Рутберг), которая не в силах разлюбить своего Ясона (Григория Антипенко). Режиссер построил ход спектакля как череду сенсаций, не позволяя зрителю хоть на момент отвлечься от трагедии. Казалось бы, частые трагические моно-

НАБЛЮДАТЕЛЬ Сергей БУРЛАЧЕНКО

## Романовы & Смирновы

История - предмет смирительный. Кино любит погружаться в былое и разыгрывать перед нами «истории» про историю. Когда речь идет о документированных фактах, очень важно придумать «историю» появления этих документов на экране. Ясно, что студенты посещают лекции и сидят в библиотеках. А зрителям нужна интрига. Поэтому для документального сериала его авторы добавили к двум «историям», уже имеющимся в фильме - собственно архивам и съемкам исторических объектов (кладбищ, церквей, царских палат), - третью «историю», дуэт рассказчиков, причем династически связанных. Вот как это звучит в интернет-анонсе документального сериала «Династия». «Главной же задачей авторов сериала можно считать то, что они попытались рассказать зрителям трехсотлетнюю историю популярно и живо, «по-семейному», без архивной пыли... Наверное, поэтому историю династии Романовых рассказывают в фильме представители другой династии, Смирновых: отец, Андрей Смирнов, создатель легендарного «Белорусского вокзала», и его сын, начинающий режиссер Алексей». И так, сын сидит с ноутбуком и пишет реферат по истории для института, а папа, видя, что отпрыск делает это с холодным носом, заставляет его увлечься и вспыхнуть неподдельным интересом, погружаясь в историю Романовых.

Актер - старший Смирнов - продельвает все это отрабо-



В 2013 году режиссер-документалист Алексей Пищулин снял по заказу продюсерской компании «Православная энциклопедия» 12-серийный фильм «Династия» о правивших в XVII – XX вв. в России представителей царской фамилии Романовых. Возможно, руководство канала, начавшее показ сериала в январе 2015 года, посчитало, что пришло время поговорить с нами о власти избранных Божьих наиболее доступным для своих зрителей земным языком?

танными приемами, которые мы видели в ролях Ивана Бунина («Дневник его жены»), Александра II («Господа присяжные»), конструктора ракетных систем Хрусталева («Оттепель») etc. Его арсенал: спокойствие на грани равнодушия, назидательность, вперемешку с раздраженностью, превосходство с изрядной долей цинизма. Образ сына-студента, созданный реальным сыном-режиссером: наивность, доверчивость, восхищение. Отец знает все, сын практически ничего. А. Пищулин усиливает это исходное условие драматургической завязки настолько жестко, что мы видим, в некотором смысле, встречу землянина и инопланетянина. Впрочем, рассуждать об

урвне художественных изобретений наших киношников бессмысленно. Лично мне хочется от этого уклониться, ограничившись толерантной фразой - дело вкуса. В смысле - зачем обсуждать взгляды мясоеда и вегетарианца? Вот с историей дело обстоит куда интереснее.

Первая серия, показанная ТВЦ 20 января, называлась «Династия. Самозванцы». Нам рассказали о крахе царской власти в лице Федора Иоанновича в 1591 году, начавшегося с убийства в Угличе юного царевича Димитрия, о страшных перипетиях борьбы за власть, о Лжедмитриях, Семимесячине, о поляках в Московском Кремле, о Минине и Пожарском, о народном ополчении и о том, как Смутное время кончилось в 1613 году избранием на царство 16-летнего Михаила Романова, ставшего первым в династии Романовых, правившей империей почти 300 лет. Фраза одного из русских царей, использованная в фильме: «Не я выбрал эту работу, она меня выбрала!» - прозвучала афористично и с намеком на политическую метафизику. Видимо, тот, кто правит Россией, всегда нужен ей позарез - царь он, самозванец, преступник, вождь мирового пролетариата, тиран или законопослушный гражданин.

«А что было дальше?» - спрашивает Смирнов-младший. «Пойду выпью чаю», - отвечает Смирнов-старший. Собственно, дальше страной стали править Романовы. И по странной задумке г-на Пищулина и ТВЦ история одной династии стала равнозначна «истории» династии другой. Извините, зачем?

СЕТЬ Лев РУНЕТОВ

## Родник с секретом

Все началось с открытия форумчанина с ником Mikhailissimo: «Сегодня, гуляя по Сходненскому ковшу, наткнулся на новую для себя штуку... В окружении цветных камней и тар торчит труба – собственно, сам «родник». Крупными буквами написано название – «Серегин родник» и дата - «30.04.2014». Один камень обещает исцелить от болезней, второй – помочь со свадьбой, третий просто прославляет Родину. Наверху висят разные блага цивилизации: школьный ранец, распиланная тарелка и драный барабан».

Sasha интересуется: «Почему «Серегин», интересно? Сколько пил из него – никакого названия родник вообще не имел. Я возле этого родника еще школьником уже поймал. Родничок всегда был спрятан от лишних глаз. Так что я лично за то, чтобы эти коряги убрать».

На территории Северо-Западного округа, как известно, расположено довольно много водных ресурсов – как водоемы и реки, так и маленькие родники. Один из таких родников недавно привлек внимание пользователей форума «Тушинский хомяк» – в теме «Серегин родник» (<http://tushinec.ru/index.php?link=forum&f=35&t=4708>) они пытаются разобраться в происхождении источника.



Ксанна вторит: «Конечно, лучше бы весь этот самодельный «путь к храму» убрать, но жалко усилий того, неизвестного нам, человека, который потратил их на возведение православно-языческого капища... Просто выглядит это все уж очень безобразно, зачем уродовать такое прекрасное место, как наша Сходненская долина?»

В свою очередь, tenato замечает: «В Тропаревском парке так же начиналось. Был малоизвестный родник, кто-то объявил его святым источником, сделали всякий самострой для удобства водозабора и т.д. и т.п. Сейчас там часовня, каменные тропинки, вытоптанное пространство, толпы людей. А вот заповедного кусочка природы не осталось. Представьте, что в Сходненский ковш будут ломиться толпы людей. Что с ним станет?»

А Troffikr призывает не беспокоиться: «А чем этот «самострой» навредил природоохранной зоне? Если школьники его построили, что очень похоже, то пусть лучше строят такую вот ерунду, чем от «спайсов» дохнут пачками».

**pinskdrv**  
Производитель мебели МПТ в Республике Беларусь

- Широкий ассортимент мягкой и корпусной мебели
- Качественная мебель по доступным ценам

Центр дизайна на Ленинградском шоссе 25, 2-ой этаж  
ст. метро Войковская (бесплатная парковка до меб. центра)  
Войный стадион  
тел.: +7 915 203 37 91  
[mebelpinskdrva.ru](http://mebelpinskdrva.ru)  
[mebel-leningradka.ru](http://mebel-leningradka.ru)

КУЛЬТПОХОД **Маша МЕДВЕДЕВА**

**Непревзойденный Веджвуд**



Мастер декоративно-прикладного искусства Джозайя Веджвуд был одним из зачинателей промышленного дизайна. Он подошел к гончарному делу с научной и исследовательской точки зрения, много экспериментировал с цветом и формой фарфора. В результате не только заработал огромное состояние, но и стал одним из самых известных мастеров фарфора, чьи изделия – символ английской культуры. На выставке представлено более 500 предметов из Музея леди Ливер (Ливерпуль, экспонаты раньше не покидали пределы страны), из коллекции Эрмитажа, Третьяковской галереи, ГМИИ, Царского Села, Петергофа и др. Элегантность, стиль, качество, вкус объединились в произведениях фирмы «Веджвуд». Вы увидите фарфор (в том числе предметы из знаменитого сервиза «Зеленая лягушка» Екатерины II, в котором почти тысяча предметов), украшения, мебель, костюмы, живопись и графику XVIII–XIX вв. В рамках выставки проводятся экскурсионные программы: «Непревзойденный Веджвуд» и «Чаепитие по-английски» (предварительная запись обязательна).

**Музей декоративно-прикладного и народного искусства**  
(609-01-46, (499) 973-32-19, www.vmdprni.ru), до 1 февраля

**Безделушки. Такие нужные ненужные вещи**



Эта выставка забавна и необычна. В отличие от Веджвуда, где представлены все-таки предметы роскоши, здесь вы увидите вещи из домашнего обихода конца XIX – начала XX вв. – когда-то без них не могли обходиться, а сейчас не многие догадываются, для чего они использовались. Среди них попадаются удивительные штуковины: копоушка, зажимы для усов, метелочка для шляп, дорожная песочница... Выставка представляет собой не просто экспонаты под стеклом. Она оформлена так, что каждый из разделов – это как бы комната барского дома: кабинет с письменными принадлежностями, набором перьев и чернильницами; дамский будуар со столиком и предметами для рукоделия, кухня и гостиная с теркой для миндаля и вилками для лобстера, машинкой для чистки яблок и ножами-лопатками для сыра... Так что «нужные ненужные вещи» вы увидите в естественной среде обитания.

**Музей декоративно-прикладного и народного искусства**, до 8 февраля

**Где раки зимуют**



Вопрос анабиоза (мнимой смерти, то есть такого глубокого сна, при котором жизненные процессы настолько замедлены, что отсутствуют все видимые проявления жизни) издавна занимает не только умы писателей-фантастов, но и ученых. Ведь именно благодаря анабиозу были бы возможны путешествия в далекий космос, операции без наркоза и многое другое. Удивительное дело, но многие животные (медведи и ежи, тушканчики и сурки, летучие мыши и еноты, змеи и лягушки, бабочки и улитки) давно освоили гибернацию, то есть очень глубоко спячку, и даже собственно анабиоз (раки и другие холоднокровные животные). Выставка рассказывает о животных, которые могут спать всю зиму напролет, обходясь без воды и пищи. О зимней спячке животных, о перспективах изучения этого загадочного процесса и о передовых технологиях и перспективах развития криобиологии и криомедицины расскажут более 100 экспонатов.

**Дарвиновский музей**  
(499) 783-22-53, www.darwin.museum.ru), до 22 февраля

**Георгий Костаки. Выезд из СССР разрешить**



К.С. Малевич. Портрет М.В. Матюшина

Георгий Костаки – один из тех удивительных коллекционеров, кому удалось разглядеть гениальные произведения в вещах, которые современники считали «хламом». И благодаря своему провидческому дару Костаки сохранил для нас удивительные произведения авангарда и нонконформизма. Здесь Лентулов, Малевич, Филонов, Кандинский, Чекрыгин, Петров-Водкин и др. Костаки – первый коллекционер, который понял ценность искусства русского авангарда. Помимо этого он собрал коллекцию икон, которую перед отъездом из СССР передал в Музей древнерусского искусства им. А. Рублева. На выставке представлено более 200 экспонатов из легендарной коллекции «грека-чудака»: здесь иконы XV–XVIII вв., шедевры русского авангарда, творчество нонконформистов, народная и авторская игрушка.

**Третьяковская галерея на Крымском Валу**  
(499) 238-13-78, www.tretyakovgallery.ru), до 8 февраля

**ВОПРОС НЕДЕЛИ**

Городские власти планируют сделать по одной круглосуточной библиотеке в каждом округе.

**А вы будете ходить в библиотеку по ночам?**



**Иван МУЛЯЕВ, студент, 20 лет:**

- Да, это интересно. Это очень удобно, например, во время экзаменационных сессий. Я живу с родителями и трехлетним братом, не самым спокойным, между прочим. А для полноценной подготовки требуются тишина и уединение. Как раз такая обстановка царит в библиотеках. Но я – «сова» и заниматься предпочитаю поздним вечером. Поэтому новый график библиотек – для меня отличный выход. На это даже денег не жалко.

**Анна СКАРАМАНГА, бухгалтер, 35 лет:**

- Вряд ли. По ночам я сплю. Я, если честно, забыла, когда вообще в последний раз в библиотеке была. Говорят, там сейчас все изменилось – это теперь настоящие медиацентры с электронными каталогами книг, музыки, фильмов. Но даже в таком случае надобности ходить туда ни днем, ни ночью у меня нет. Все необходимое я получаю другими способами. Хотя в целом я не против этой затеи.

**Роман КРУПСКИЙ, логистик, 38 лет:**

- С удовольствием – была бы подходящая компания (улыбается). Мне сразу вспоминается эпизод из фильма «Операция «Ы», где герой Вицина в два часа ночи спрашивает: «Как пройти в библиотеку?» Теперь это будет вполне серьезный и нормальный вопрос. А вообще, я только за. Пусть уж лучше наша молодежь по ночам в библиотеках тусуется, чем по подъездам.

**РАБОТА ИЩЕТ ВАС**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи»**

**(Ангелов пер., д. 2/2, тел. отдела кадров: 8(495)751-99-94) приглашает на работу:**

**• ул. Ангелов пер, д. 2/2, тел.: 8(495)751-99-94:**

- педагог дополнительного образования по обучению детей игре в шахматы (шашки);
- педагог дополнительного образования по знакомству младших дошкольников с естественными науками и подготовке к школе (занимательная физика, химия, математика, астрономия, исследовательская и проектная деятельность, обучение грамоте, развитие речи, знакомство с окружающим миром);
- педагог дополнительного образования по естественно-научному направлению (биолог);
- конструирование и моделирование (авиамоделирование, робототехника, леготекла);
- педагог дополнительного образования по хореографии с опытом работы (классический, современный эстрадный танец);
- педагог по классу гитары;
- сценарист, режиссер-постановщик массовых мероприятий (с опытом работы).

**• ул. Свободы, д. 65/1, тел.: 8(499)497-20-00:**

- педагог дополнительного образования по обучению детей игре в шахматы (шашки);
- педагог дополнительного образования по информационным технологиям;
- педагог дополнительного образования по художественной (спортивной) гимнастике;

- педагог дополнительного образования по корректирующей гимнастике;
- педагог группы раннего развития (дети 1,5 – 2 лет).

**• ул. Героев Панфиловцев, д. 9/2, тел.: 8(495)495-60-56:**

- педагог дополнительного образования по информационным технологиям;
- педагог дополнительного образования по корректирующей гимнастике;

- разования по корректирующей гимнастике, акробатике;
- педагог дополнительного образования по обучению детей игре в шахматы;
- педагог дополнительного образования по спортивным танцам, шейпингу;
- логопед, педагог по риторике;
- педагог дополнительного образования по программе «Математика для малышей»;
- педагог дополнительного образования по программе «Занимательная математика для детей среднего и старшего школьного возраста».

**• ул. Мещерякова, д. 2/2, тел.: 8(495)491-71-16:**

- педагог дополнительного образования по эстраднему и академическому вокалу;
- хореограф для работы с младшими дошкольниками (ритмика);
- педагог дополнительного образования по английскому языку для дошкольников и школьников.



**Газета «Москва. Северо-Запад» № 2/230 29.01.2015**

Учредитель: префектура Северо-Западного административного округа города Москвы, 123362, г. Москва, ул. Свободы, д. 13/2.  
Редакция: ООО «Творческий информационно-издательский центр», 123060, г. Москва, ул. Берзарина, д. 36, стр. 3.  
Тел.: 8(499)197-88-12, 8(499)192-55-25. E-mail: info@tiic.ru.

Перепечатка возможна только по письменному согласованию с редакцией. При перепечатке ссылка на газету «Москва. Северо-Запад» обязательна. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 50-735 от 29 июля 2010 г. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

**Главный редактор – Т.Б. Шорина.**  
**Заместитель главного редактора – С.И. Никанова.**

Отпечатано в ООО «ВМГ-Принт»: г. Москва, Дмитровское шоссе, д. 100. Подписано в печать 27.01.2015. Время подписания по графику – в 17.00, фактически – в 17.00. Заказ № Распространяется бесплатно. Тираж: 300 000 экземпляров. Тираж сертифицирован Национальной тиражной службой. По всем вопросам качества доставки газеты обращаться по тел.: 8(499)197-88-12, 8(495)956-34-03.

